جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٨٠ - الاثنين ٢ فبراير ٢٠١٥ م - ١٣ ربيع الثاني ١٤٣٦ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com





الرابح قطريون بالآلاف.. وقطريون بالعشرات.. وقطري فريد

جوعان بن حمد: وصولنا للنهائي إنجاز لكل العرب!

قطـــر تحلِّق عالياً!

السعر: السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشا ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني

كل قطرة ماء تفرق





سمو الأمير المفدى يرعى ختام بطولة العالم لكرة اليد

تفضل حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني امير البلاد المفدى فشمل برعايته الكريمة حفل ختام فعاليات بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد للرجال 2015 وذلك بصالة لوسيل متعددة الاستخدامات مساء امس.

حضر حفل الختام سمو الشيخ عبدالله بن حمد آل ثاني نائب الامير وسمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي للأمير وسمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني.

كما حضره عدد من اصحاب السعادة الشيوخ والوزراء ورؤساء الاتحادات الأولمبية والدولية وضيوف البلاد وكبار المسؤولين عن الرياضة في البلاد وجمهور غفير.



ختام عالمي رائع لمونديال الدوحة.. وموعدنا فرنسا «2017»

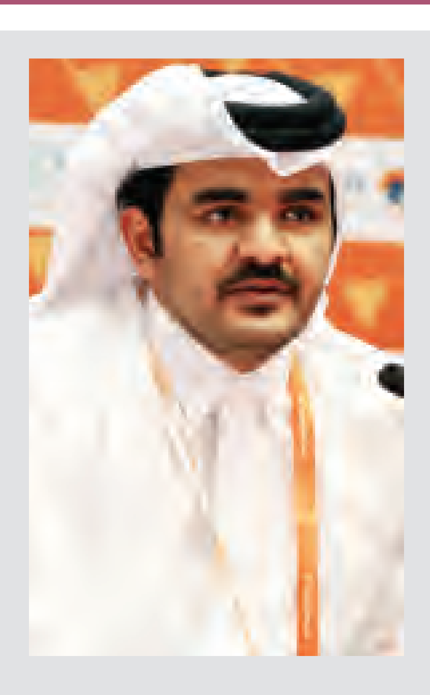
تغطية: طارق العتريس

توج سمو الأمير المفدى الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ابطال العالم لاعبي منتخب فرنسا بكأس بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد في مسك حفل الختام للبطولة الرائعة فوق ارضية صالة لوسيل بعد فوزهم المستحق بلقب بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد.

كما حرص سمو امير البلاد المفدى على مصافحة جميع لاعبي منتخب قطر والجهاز الفني للمنتخب تقديرا على الانجاز الكبير الذي حققوه لكرة اليد الاسيوية والعربية والقطرية. وتوج سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني لاعبي منتخب بولندا بالميداليات البرونزية، كما شارك الشيخ احمد الفهد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي في تتويج ابطال العنابي بالميداليات الفضية، كما قام الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي بتسليم علم الاتحاد الى رئيس الاتحاد الفرنسي جوان دي بلان الذي ستستضيف بلاده بطولة العالم القادمة عام 2017. وكان حفل ختام البطولة قد بدأ بالنشيد الوطني لدولة قطر «قسما بمن رفع السماء – قسما بمن نشر الضياء»، ثم بدأت لوحة الختام التي عبرت عن الطابع القطري العربي الخليجي من خلال الطبول مع الزي القطري الخاص فوق ارضية صالة لوسيل واستخدام الاضاءة وتقنيات الليزر الحديث، ثم دخل الطفل القطري الذي يمثل «فهد» الشخصية الرسمية لبطولة العالم لكرة اليد 2015، مقدما بطل العالم الجديد منتخب فرنسا ومنوها الى وجود 24 منتخبا يمثلون قارات العالم الخمس ويغادرون الدوحة كاصدقاء مهنئا الجماهير بهذا النجاح والانجاز القطري الرياضي في لعبة كرة اليد غير المسبوق. واعقبها فقرة دخول اعلام الدول الاربع والعشرين المشاركين والتي تفاعلت معها الجماهير.

وفي كلمته خلال الحفل الختامي اعلن د. حسن مصطفى انتهاء بطولة العالم للرجال الرابعة والعشرين لكرة اليد في دولة قطر 2015 وان منتخب فرنسا هو بطل العالم ومنتخب قطر الفائز بالمركز الثاني ومنتخب بولندا صاحب المركز الثالث وتمنى حظا سعيدا لباقي المنتخبات وتوجه بالشكر الى دولة قطر التي استضافت هذه البطولة التي تعد افضل بطولات العالم لكرة اليد حتى الان، والشكر لصاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني امير دولة قطر على دعمه ورعايته لهذا الحدث الرياضي الكبير وان رعايته لليد الاسيوية في كل مراحلها السنية كانت عنصرا فعالا فيما رأيناه، وشكرا لسعادة الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء والشكر لسعادة الشيخ جوعان بن حمد رئيس اللجنة المنظمة والشكر لرئيس الاتحاد القطري لكرة اليد السيد احمد الشعبي والشكر للدكتور ثاني الكواري مدير البطولة وشكرا لكل المتطوعين وكل العاملين ولكل اللجان واعضائها.





جوعان بن حمد: قطر دخلت التاريخ

أكد سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة أن وصول المنتخب القطري الى المباراة النهائية يعتبر انجازا كبيرا لكل العرب وليس لدولة قطر فقط، خاصة ان قطر دخلت التاريخ باعتبارها اول منتخب غير اوروبي يصل الى النهائي وهو انجاز يحسب للاتحاد القطري لكرة اليد.

واضاف سعادة الشيخ جوعان أن اليد القطرية قادمة على مرحلة مهمة عندما تستضيف التصفيات الاولمبية للقارة الاسيوية في الدوحة خلال شهر نوفمبر القادم، وانه سيتم استغلال المنشآت، حيث سيتم تأسيس اكاديمية لكرة اليد بجانب صالة الدحيل وان المنشآت التي قدمتها قطر ستمثل قيمة مضافة للعبة كرة اليد في العالم.

التفاصيل ص 18–19

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي – فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار – طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي – علي عثماني
نزار عجيب – محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر – فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) – فتحي عرفاوي
محمد رجب يس – محمد سمير حجاج
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) – بيجوراج
محمد دبوس – عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة – حمدي سيد محمد
محمود صابر – مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات: شاهين محمد

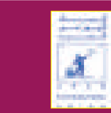
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤١٣٨٥٧٨ ٠٠٩٧٤ – فاكس: ٤٤١٣٨٥٩٤ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير



إدارة التوزيع: هاتف: ٧٧٤٢٥٥٢٧ ٠٠٩٧٤
إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤





وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠ ٦ – ext : ٢٥١٦

وزير الشباب والرياضة يهنئ سمو الأمير المفدى بنجاح البطولة

رفع سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة أسمى آيات التهنئة والتبريكات إلى مقام حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى «حفظه الله» وإلى سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة العالم لكرة اليد بمناسبة نجاح البطولة، مؤكدا أن قطر قدمت للعالم شهادة أنها قادرة على تنظيم كبرى البطولات وأكدت جاهزيتها لكأس العالم 2022.

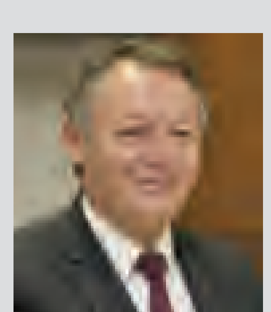


ولفت سعادة الوزير في تصريح صحفي إلى أن هذه البطولة تعد إضافة إلى مسيرة البطولات الناجحة التي تنظمها قطر، بكوادر وخبرات تنظيمية وطنية، وهذا الإنجاز توافرت له العديد من عوامل النجاح من أهمها الدعم اللامحدود من حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، إضافة إلى التخطيط السليم وحسن الإدارة.

وهنأ سعادة الوزير المنتخب القطري بحصوله على المركز الثاني في البطولة مؤكدا أن فريقنا كانت لديه الامكانيات للتتويج والفوز باللقب، كما تقدم بالتهنئة لمنتخب فرنسا لفوزه بلقب البطولة.

ووصف سعادته ما حققه منتخب قطر بحصوله على المركز الثاني بأنه «إنجاز نوعي لا يحسب لقطر فقط، إنما للعالم العربي أجمع».

اتفاقية تعاون بين دولة قطر وفرنسا في المجال الرياضي



وقعت دولة قطر وفرنسا اتفاقية تعاون في المجال الرياضي بحضور سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة وسعادة السيد ايريك شافالييه السفير الفرنسي لدى دولة قطر.

ونوه سعادة وزير الشباب والرياضة في مؤتمر صحفي عقد في أسباير عقب توقيع الاتفاقية، بالتكامل الكبير بين قطر وفرنسا على المستويين الرياضي والشبابي.. مؤكداً حرص قطر على توقيع الاتفاقية خصوصاً أن الرياضة تتعدى كونها نشاطا رياضيا بل لها العديد من الانعكاسات الإيجابية على المستوى الصحي والاجتماعي والاقتصادي والسياحي.

وأضاف أن مجالات التعاون بين قطر وفرنسا عميقة جداً وقديمة في جميع المجالات وقطعت أشواطاً كبيرة.. مؤكداً أن هذه الاتفاقية ستعمل على إحداث قفزة في هذا المجال.

وقال سعادته إن حرص الدولتين على توقيع الاتفاقية سيساهم فى إحداث نتائج إيجابية في شتى المجالات.

ونوه وزير الشباب والرياضة بالتميز الكبير للقطاع الخاص الفرنسي.. وكذلك بحرص الشركات الفرنسية على نقل المعرفة للشباب القطري .

وأعرب عن شكره لسكرتير الدولة للشؤون الرياضية الفرنسي.. مؤكداً أن فرنسا دولة عظمى ولها تاريخ وإنجازات على مختلف الأصعدة .

وتنص الاتفاقية التي تم توقيعها على التعاون بين البلدين في المجالات الرياضية بصفة عامة وخصوصاً فيما يتعلق بالتعليم والتدريب والتعاون حيث تتضمن تدريب الرياضيين ذوي الأداء العالي والمحترفين والمسؤولين الفنيين في العلم والتكنولوجيا التطبيقية في الرياضة والتعاون بين المؤسسات الرياضية في البلدين والطب الرياضي والتعلم والتدريب والمشاركة في الأحداث الرياضية الدولية التي تقام في البلدين وتشجيع التعاون الاقتصادي بينهما في مجال الرياضة.

إشادة بنظام التصاريح واقتراح بتطبيقه في مونديال 2017

كشف النقيب خالد محمد الجابر رئيس مركز التصاريح الأمنية وعضو اللجنة الأمنية لبطولة العالم الـ24 لكرة اليد للرجال (الدوحة 2015) عن تطبيق نظام جديد للتصاريح تم استخدامه لأول مرة خلال المونديال يجمع بين المعيار الأولمبي ومعيار (الفيفا).

وقال رئيس مركز التصاريح الأمنية إن النظام الذي تم تطبيقه خلال هذه البطولة تم تصميمه بناء على الاحتياجات التي تم طلبها والتخطيط لها من اللجنة الأمنية، وقد حاز النظام الخاص لإصدار التصاريح الخاصة بالبطولة على إعجاب الاتحاد الدولي لكرة اليد وإشادته، واقترح تطبيقه خلال البطولة المقبلة التي تنظمها فرنسا في 2017.



كما عقدت اللجنة المنظمة لبطولة فرنسا 2017 اجتماعا على هامش بطولة الدوحة 2015 مع مسؤولي التصاريح لبحث مدى إمكانية تطبيق البرامج التي تم تطبيقها خلال البطولة الحالية.

وأشار النقيب خالد محمد الجابر إلى أن عدد التصاريح التي تم إصدارها خلال فترة البطولة تجاوز 16 ألف تصريح شاملة الإعلام والمتعاقدين والعاملين والاتحاد الدولي، مشيراً إلى أن عملية إصدار هذه التصاريح كانت قد بدأت منذ شهر نوفمبر 2014 وانتهت بانتهاء البطولة، وقد بلغ عدد العاملين في مراكز التصاريح الأمنية 150 فردا شاملا عدد ضباط وصف ضباط لخويا والموظفين المدنيين من اللجنة والمتطوعين.

وأضاف الجابر أن اللجنة كانت قد خصصت 6 مراكز رئيسية موزعة على المنشآت الرئيسية (السد ودحيل ولوسيل) ومركزا لتصاريح الإعلاميين في منشأة لوسيل ومركز التصاريح الأمنية والزي الرسمي الذي يعتبر الأكبر حجما والأكثر انشغالا حيث يستقبل جميع أفراد القوى العاملة والمتعاقدين والأمن والمتطوعين أيضا.

وأوضح الجابر أن العمل في التخطيط لمركز التصاريح والنظام المستخدم بدأ منذ شهر مارس 2013 مع بدء أعمال اللجنة المنظمة وتم خلال تلك الفترة تصميم وتنفيذ برنامج التصاريح الأمنية بناء على الاحتياجات التي تم طلبها والتخطيط لها من قبل اللجنة الأمنية.

وفد من بطولة العالم 2017 يزور صالة لوسيل

قام وفد من بطولة العالم لكرة اليد للرجال 2017 بزيارة صالة لوسيل متعددة الاستخدامات في قطر، لاستعراض معايير التنظيم والمرافق اللازمة لبطولة العالم المقبلة التي ستقام عام 2017 في فرنسا.

وقام الفريق الذي ضم إدوارد دونلي، المدير العام للبطولة، وأوليفير كروموز، مدير الرياضات والمنافسة، وديفيد دونلي، رئيس قسم التسويق والاتصالات، وأدريان غي، رئيس العمليات، وجاد الزغبي، رئيس قسم التخطيط والتنسيق، بزيارة صالة لوسيل التي شيّدت حديثاً للاطلاع على الخدمات والمعدات المتاحة للاعبين والجمهور، حيث أن فرنسا قد بدأت استعداداتها لاستضافة البطولة المقبلة.وبعد الاطلاع على الملعب والمرافق والمناطق المحيطة بها، تم تنظيم جولة خاصة للوفد لمتابعة سير العمل والخطط التي يتم تنفيذها بشكل يومي وراء الكواليس للتعرّف على المرافق والخدمات التي تطلّبت تجهيز وإنشاء هذه المنشأة التي تتسع لنحو 15.300 متفرج وتستضيف منافسات بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد للرجال.. والجدير بالذكر أنّ صالة لوسيل متعددة الاستخدامات هي إحدى أكثر المنشآت في العالم الصديقة للجمهور، حيث أن الصالة محاطة بمنطقة مساحتها 350.000 متر مربع وتضم مناطق طبيعية وأشجارا ومضمارا للمشي والركض وآخر لركوب الدراجات الهوائية، وصالة رياضية مغطاة ومناطق مغطاة وغير مغطاة مخصصة للأطفال.وقد برهنت صالة لوسيل أنّ لها القدرة الاستيعابية المستقبلية اللازمة لهذه الرياضة المتنامية وأنها قادرة على ترك تاريخ رياضي عريق لشعب دولة قطر.. وقدمت الجولة لمحة كاملة عن المنشأة ذات الطراز العالمي، فضلاً عن الإدارات المطلوبة لاستضافة الحدث الرياضي الضخم.. فكانت بداية الزيارة من مركز العمليات الرئيسي، حيث أتيحت للزوار الفرصة للتعرف على العمليات التي أدت إلى نجاح بطولة هذا العام.



تسعة منتخبات شاركت.. والحصاد النهائي الصغير بين الإمارات والعراق

أستراليا تظفر بالكأس الأولى.. والمسافة بين العرب واللقب تتسع

محمود الفضلي

وضعت النسخة السادسة عشرة من نهائيات كأس اسيا التي استضافتها استراليا خلال الفترة ما بين التاسع وحتى الحادي والثلاثين من شهر يناير المنقضي، اوزارهـا بطريقة مثالية لصاحب الأرض الذي توج بطلا للبطولة القارية لأول مرة في تاريخه بعدما تفوق على المنتخب الكوري الجنوبي في النهائي الذي جرى على استاد استراليا في المدينة الاولمبية بمدينة سيدني بهدفين لهدف، في ثاني وصول متتالٍ للكنغر الى العرض الأخير بعد النسخة السابقة التي استضافتها قطر عام 2011 وبلغ فيها السوكر روتس المباراة النهائية لكنه خسرها امام الساموراي الياباني بهدف دون رد، وهي المشاركة الثالثة للمنتخب الاسترالي في البطولة الاسيوية بظهوره في نسخة عام 2007 التي استضافتها دول وسط اسيا الاربع «ماليزيا، اندونسيا، فيتنام، تايلند» بعد انضمامه للقارة الصفراء عام 2006.

العرب اكتفوا بالنهائي الصغير الذي جمع الإمـارات والـعـراق في مـباراة تحديد المركز الثالث الذي ناله الأبيض على حساب اسود الرافدين بالانتصار 2/3 وهي المحصلة التي بدت متواضعة جدا، ذلك ان العراق والإمارات لم يمثلا المنتخبات العربية في نصف النهائي فحسب، بل كانا الوحيدين اللذين بلغا الدور ربع النهائي ايضا بخروج المنتخبات السبعة الاخرى من الدور الأول، ما يعني ان المشاركة في النسخة السادسة عشرة من البطولة القارية كانت كارثية بكل ما تحمله الكلمة من معنى!!.

.. وتكبر الفجوة

ثمة حقيقة وجب الاعتراف بها مفادها ان المسافة بين المنتخبات العربية واللقب القاري اضحت أكثر اتساعا من ذي قبل، فإذا كانت نسخة الدوحة عام 2011 قد دشنت البعد عن لعب العرب الأدوار الطلائعية، فإن النسخة الحالية دلت على ان منتخباتنا باتت أعجز ما تكون عن مجاراة صفوة المنتخبات في القارة الصفراء على غرار استراليا حاملة الصولجان وكوريا الوصيفة وحتى اليابان وإيران رغم خروجهما المبكر جدا ومن الدور ربع النهائي.

وإذا كان منتخبا العراق والإمارات افضل العرب في البطولة، فإن العرض الذي قدمه الابيض واسود الرافدين امام استراليا وكوريا الجنوبية تواليا في نصف النهائي، يؤكد ان الفوارق الفنية باتت أوسع من ذي قبل.. فالمنتخب الإماراتي لم يقو على مجاراة النسق العالي والمستوى الكبير للسوكر روتس، ذلك ان اربع عشرة دقيقة كانت كافية لتعبيد طريق الكنغر الى العرض الأخير، في حين تعامل رفاق النجم تيم كاهيل مع ما تبقى من وقت بالطريقة التجارية.. وعلى ذات المنوال نسج المنتخب الكوري الجنوبي امام المنتخب العراقي في نصف النهائي الثاني الذي ظهر خلاله ان الشمشون استعاد بأسه وقوته المعهودة التي تجعل منه احد منتخبات الصفوة بلا جدال في القارة الصفراء.. ناهيك عن الفوارق التي ظهرت في سابق الأدوار، فالمنتخبان العراقي والاردني قدما اداء متواضعا امام اليابان وتقبلا الخسارة بصدر رحب من الساموراي، قبل ان يستعرض كل منهما عضلاته على المنتخب الفلسطيني الذي يشارك للمرة الأولى في تاريخه.. اما اكثر صور الفوارق بين منتخباتنا العربية والمنتخبات الكبيرة في اسيا، فقد ظهرت في منافسات المجموعة الأولى التي اوقعت الكويت وعُمان مع استراليا صاحبة الارض وكوريا الجنوبية، فكادت مقاومة المنتخبين الخليجيين ان تكون معدومة تماما في استسلام واضح للسوكر روتس او للشمشون، ليكتب بطل الخليج 10 مرات ورابع الكأس الخليجية الأخيرة خروجا مُذلا ومبكرا بعد جولتين فقط من عمر منافسات المجموعة.

تصفيات المونديال.. التحدي

لم تكن المنتخبات العربية حتى وقت قريب، قد عاشت قلة الحيلة كما في نسختي كأس اسيا 2011 و2015.. على اعتبار ان نسخة العام 2007 عرفت وصولا عربيا مزدوجا الى المباراة النهائية عبر العراق البطل والسعودية الوصيف اللذين ابعدا كوريا الجنوبية واليابان تواليا في نصف النهائي.. وعليه فإن التواضع في بطولة استراليا المنتهية للتو، جاء لتكريس تواصل التواضع العربي على المستوى القاري الذي انعكس أيضا على الحضور في نهائيات كأس العالم التي غاب عنها عرب اسيا قهرا ومنذ نسخة المانيا 2006.

الخطر الجديد بتواصل الغياب العربي عن نهائيات كأس العالم بات محدقا ووجب الاستشعار به من خلال العمل على تحضير منتخباتنا بالصورة المأمولة خلال الفترة المقبلة التي تسبق انطلاقة التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نسخة روسيا 2018.. وبالطبع لا نقصد المرحلة الاولية بإقصائيات الدمج التي ستنطلق يوم 11 يونيو المقبل، بل ما يليها على اعتبار ان الحضور العربي في الدور الحاسم من تصفيات المونديال عادة ما يكون حاضرا كما في تصفيات مونديال البرازيل 2014 بتواجد منتخبات «قطر، الاردن، العراق، عُمان، لبنان» والنتيجة تأهل الاردن الى الملحق القاري ومواجهة المنتخب الاوروغوياني غير العادلة بالمرة.


جدول يوضح حصاد المنتخبات في كأس آسيا 2015

الفريق	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	فارق	نقاط	المركز
استراليا	5	–	1	12	2	10+	15	البطل
كوريا الجنوبية	5	–	1	8	2	8+	15	الوصيف
الإمارات	3	2	1	10	8	2+	11	الثالث
العراق	2	1	3	8	9	1–	7	الرابع
اليابان	3	1	–	8	7	7+	10	الخامس
ايران	3	1	–	7	3	4+	10	السادس
الصين	3	–	1	5	4	1+	9	السابع
اوزبكستان	2	–	2	5	5	0	6	الثامن
الاردن	1	–	2	5	4	1+	3	التاسع
السعودية	1	–	2	5	5	0	3	العاشر
البحرين	1	–	2	3	5	2 –	3	الحادي عشر
عُمان	1	–	2	1	5	4 –	3	الثاني عشر
قطر	–	–	3	2	7	5 –	–	الثالث عشر
كوريا الشمالية	–	–	3	2	7	5–	–	الرابع عشر
الكويت	–	–	3	1	6	5–	–	الخامس عشر
فلسطين	–	–	3	1	11	10–	–	السادس عشر



خيبة أمل كورية جنوبية و«الكنغر» استثمر الأرض والجمهور كما يجب



خيبة امل كبيرة اصابت المنتخب الكوري الجنوبي بعدما تجسدت عقدة التتويج باللقب الاسيوي التي دامت 55 عاما منذ اخر فوز للشمشون بالكأس القارية للمرة الثانية عام 1960 بعدما كان قد ظفر باللقب الأول في نسخة العام 1956.. وفشل اشبال المدرب الألماني اولي اشتليكيه في تأكيد الانتصار علـى المـنـتخب الاسـترالـي كـما فـي دور المجموعات، حيث كان المنتخب الكوري قد فاز على صاحب الأرض بهدف دون رد في ثالثة جولات المجموعة الأولى من الدور الأول ليتأهل الشمشون بطلا للمجموعة، فكان الانتصار الاسترالي بمثابة الثأر من تلك الخسارة.. ولعل الفريب في السقوط الكوري الجنوبي ان شباكه التي ظلت عذراء طيلة المباريات الخمس التي خاضها وصولا الى العرض النهائي، استقبلت في المباراة النهائية هدفين بخطأين دفاعيين ساذجين غير معهودين في منظومة الخط الخلفي التي شيدها اشتليكيه وظلت مثار إعـجـاب كـل المراقبين والمتابعين.. ولعل المنتخب الكوري قدم في المباراة النهائية احد أسوأ عروضه في البطولة، ولم يظهر كما كان في سابق الأدوار، وباستثناء هدف التعادل في الوقت المبدد من عمر الوقت الاصلي عبر سون هيونغ ليحتكم الفريقان الى الأوقـات الإضافية، فإن العرض الكوري كان مخيبا.



تتويج متوقع بخروج اليابان

لم يكن التتويج الاسترالي باللقب القاري أمرا مستغربا، على اعتبار ان جل المراقبين والمتابعين وضعوا في الاعتبار منذ انطلاقة البطولة الحظوظ الكبيرة لفريق السوكر روتس لأن يكون البطل الجديد للقارة الصفراء، عطفا على مقومات عدة، ابرزها عاملا الأرض والـجـمـهـور، حيث كـانـا بـالـفـعـل خـيـر عـون للفريق الأسترالي في الفوز باللقب، خلافا الى الإصرار الكبير لرفاق تيم كاهيل ومارك بريشيانو وجيدينياك وهو الثلاثي الذي بحث عن خير ختام لمسيرته مع المنتخب الاسترالي قبل اعتزال اللعب بحكم التقدم في السن، مع الإشارة الى ان هذا الثلاثي هو آخر الأسماء التي كانت ضمن تشكيلة ذهبية عرفتها استراليا، وهي التشكيلة التي عجزت عن قهر المنتخب الياباني في نسخة الدوحة 2011.. واستفاد المنتخب الاسترالي من الخصوصية التي يمتلكها بطابع كروي هو أقرب الى الاستايل الاوروبي او الإنجليزي على وجه التحديد، وهو الأمر الـذي لا تعرفه القـارة الاسيوية، حيث ديناميكية اللعب المباشر وعدم ارتكاب اخطاء خلافا الى القوة البدنية والمخزون اللياقي الكبير.

ويكاد يجمع أغلب المراقبين في القارة الاسيوية على ان المنتخب الإمـاراتي قدم خدمة كبيرة للمنتخب الاسترالي بعدما أقصى الساموراي الياباني صاحب الرقم القياسي بالتتويجات القارية من الـدور ربع النهائي، ومنذ خروج اشبال المدرب المكسيكي اغيري من البطولة على يد الابيض، ارتقى مؤشر التتويج الأسترالي الى أعلى مستوى له، على اعتبار ان الساموراي كان الخطر الوحيد الذي يحدق بالكنغر ويحرمه من الظفر باللقب، عطفا على ان المنتخب الياباني بات الوحيد القادر على قهر الأسترالي في المناسبات الكبيرة تماما كما جرى في نهائي نسخة الدوحة السابقة 2011.

العراق.. ظهور مرضٍ

لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتبار الخروج العراقي من نصف نهائي النسخة المنتهية من البطولة القارية مخيبا ابدا، ذلك ان اسود الرافدين عانوا من تداعيات ومعوقات جمة قبيل البطولة، ابرزها الآثار السلبية التي خلفها الخروج المبكر جدا من منافسات النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي جرت في السعودية اواخر العام الماضي ومن الدور الأول، خلافا الى تغيير الجهاز الفني المشرف على المنتخب بإقالة الإطار الفني السابق بقيادة حكيم شاكر وانـتـداب مـدرب الملك القطراوي راضي شنيشل لتولي المهمة، وحيال تلك الظروف فإن المركز الرابع يعد مقنعا جدا.



صحيح ان الآمال العراقية كبُرت في البطولة منذ الانتصار على المنتخب الإيراني في ربع النهائي في ملحمة كبيرة احتاجت الى اوقات إضافية ومن ثم ركلات الجزاء الترجيحية، فـراح جل الجمهور العراقي ينتظر ذات سيناريو نسخة العام 2007 من البطولة القارية بالتتويج باللقب، خصوصا أن الموعد في نصف نهائي استراليا 2015 كان ذاته في نسخة 2007 امام كوريا الجنوبية، بيد ان الشمشون كان اكثر بأسا هذه المرة واستطاع الثأر من اسود الرافدين.. ولعل الخروج من الدور نصف النهائي قد القى بظلاله على الأداء في مـبـاراة تحديد المركزين الثالث والـرابـع، حيث كان المركز الثالث تقريبا كالمركز الرابع بالنسبة للمنتخب العراقي الذي كان يطمح الى اللقب او حتى الوصول الى المباراة النهائية..ولعل راضي شنيشل على حق عندما رفض التقليل من حصول فريقه على المركز الرابع في القارية، واعتبر أن حصول المنتخب العراقي على هـذا المركز أمـر إيـجـابـي.. وقـال راضـي: لعبنا مبارياتنا بإيجابية وبحماس.. حاولنا الحصول واكتساب أي شيء لكتابته في تاريخ المنتخب العراقي خلال مبارتنا الأخيرة في المسابقة امام الإمـارات، أظهرت هذه البطولة فريقا جديدا للمنتخب العراقي، لذلك فإن الحصول على المركز الرابع أمر إيجابي في التاريخ.

ولـعـل شنيشل أكـثـر مـن يمكن ان يصف حجم الصعوبات التي واجهها شخصيا، خصوصا ان الرجل تولى الإدارة الفنية للمنتخب العراقي بعد أن كان الاتحاد العراقي قد ارسل اسماء اللاعبين في القائمة الاولية الى الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، أي ان حقه في انتداب لاعبية الذين سيشاركون في البطولة لم يحصل عليه بحكم زمن التعاقد معه.



الإماراتي حقق ما يريد

نذكر ان مهدي علي مدرب المنتخب الإماراتي قال ردا على سؤال لـ«استاد الدوحة» في اول مؤتمر صحفي عقده في البطولة وهو المؤتمر الذي سبق مواجهة المنتخب القطري في مستهل مشوار البطولة، ان هدف المنتخب الإماراتي هو ان يكون من بين المنتخبات الثلاثة الأولى في البطولة، وهو السقف الذي حدده ايضا يوسف السركال رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم.. وعليه فإن المركز الثالث الذي تحقق في النهاية يعني الوصول الى الهدف المنشود، والمرتبط طبعا بهدف آخر موال وهو الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا 2018 بعد غياب طويل منذ آخر وصول ابيض الى النهائيًات العالمية عام 1990.

صحيح ان المنتخب الإماراتي قلب الأمور رأسا على عقب بعدما جاء بأكبر مفاجأة في البطولة بإقصائه الساموراي الياباني صاحب الرقم القياسي في التتويجات بالبطولة والمرشح بقوة حينها للظفر باللقب، من الدور ربع النهائي، بيد انه عجز عن إحداث مفاجأة اخرى بإبعاد صاحب الأرض المنتخب الأسترالي.. وحيال توافق الوصول الى المربع الذهبي مع الآمال والطموحات، فقد خاض اشبال المدرب مهدي علي مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بدافعية اكبر من تلك التي كان عليها المنتخب العراقي.





التنظيم.. بين النجاح الجماهيري وتداعيات التنقل

ظلت مسألة المداورة التي اتبعتها اللجنة المنظمة للنسخة السادسة عشرة من نهائيات كأس اسيا بكثرة تنقل المنتخبات المشاركة بين المدن الأسترالية، مثار حديث الجميع في القارة الاسيوية بانتقادات حادة لتلك العملية التي كبدت الجميع عناء السفر والترحال بين الملاعب والمدن المستضيفة بطريقة لم تكن معهودة من قبل.. إذ كان على المنتخبات المشاركة ان تتنقل بعد كل مباراة تخوضها خصوصا في الدور الأول، فثمة فرق احتاجت الى السفر ثلاث مرات لتخوض المواجهات الثلاث في دور المجموعات، في حين ان منتخبات أخرى تنقلت مرتين فقط وحظيت بإيجابية خوض مباراتين من اصل ثلاث على ملعب واحد وفي مدينة واحدة.

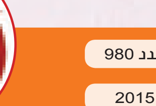
ما من شك ان امرا كهذا القى بظلاله سلبا على تقييم التنظيم الأسترالي للبطولة القارية، رغم ان اللجنة المنظمة للبطولة أكدت انها حصلت على موافقة رسمية من قبل الاتحاد الاسيوي على مسألة نقل المباريات بين الملاعب والمدن الاسترالية قبيل اكثر من احد عشر شهرا من انطلاقة البطولة، في حين ان الاتحاد الاسيوي دافع عن نفسه في هذا الصدد بالتأكيد على ان الطلب الاسترالي عُرض على المكتب التنفيذي في الاتحاد وتم إجراء تصويت بشأنه قبل ان ينال الموافقة، ليرفض الاتحاد القاري وعبر رئيسه الشيخ سلمان بن إبراهيم أي اعتراضات تصدر عن المنتخبات المشاركة بخصوص التنقل بالقول ان الاتحادات الأهلية هي التي وافقت على التدوير، وبالتالي فإن الاعتراض خلال البطولة لا يبدو منطقيا بالمرة.

قصور النشر



ثمة مسألة بدت حساسة جدا في شأن التنظيم الأسترالي لكأس اسيا متمثلة بالقصور في النواحي التسويقية للبطولة داخل أستراليا، فيكاد لا يشعر الزائر لتلك القارة بان البلد ينظم البطولة بغياب الإشارات التي تدل على البطولة، وبالتالي غياب انتباه العديد من السكان عن وجود نهائيات كأس اسيا في بلدهم.. واقتصر وجود الإعلانات على الفنادق المعتمدة للبطولة وبعض الشوارع في عدد من المدن، في حين خلت المطارات ومحطات القطار ووسائل النقل بشكل عام من أي شيء يدل على الاستضافة الأسترالية، وهو ما يؤكد ما لمسه كل زائر للقارة الاسترالية ان كرة القدم لا تستحوذ على اهتمام شريحة كبيرة من السكان، الذين يعيرون الانتباه بشكل كبير الى العاب اخرى كالرغبي وكرة القدم الاسترالية.

لاشك ان البطولة عرفت النجاح الجماهيري بحضور مرض لجل المباريات خصوصا في ًالأدوار المتقدمة منذ الدور ربع النهائي وحتى المباراة النهائية.. وإذا كانت مباريات المنتخب الاسترالي صاحب الأرض قد عرفت حضورا لافتا على المستوى الجماهيري، غير ان نجاح المباريات الأخرى جماهيريا لا يعود للأستراليين، بل يعود الى الجاليات الأخرى التي تقطن البلد على غرار الجاليات الإيرانية والكورية والصينية والعراقية، فهذه الجاليات أسهمت دون ان تعرف في إنجاح البطولة، فلو اقتصر امر الحضور الجماهيري على مباريات الكنغر، لكانت مدرجات جل المباريات التي لا يكون فيها السوكر روتس طرفا ستعرف فشلا جماهيريا ذريعا!.







دبي – استاد الدوحة

لا يبدو على الاماراتيين انزعاجهم كثيرا من الابتعاد عن المباراة النهائية للبطولة الآسيوية، خاصة ان الانطباعات بعد فوزهم بالمركز الثالث على حساب العراق ٣ – ٢ جاءت جميعها ايجابية وحملت العديد من علامات الفرحة والسعادة بما تم تحقيقه، والشعور انها خطوة جيدة في طريق الوصول الى مونديال روسيا ٢٠١٨.

وعبر مهدي علي مدرب المنتخب، عن سعادته الكبيرة بالفوز والحصول على المركز الثالث بالبطولة، فيما تقدم بالاعتذار على عدم وصول الفريق إلى المباراة النهائية وقال: بذلنا قصارى جهدنا لبلوغ النهائي، نعتذر للشعب الإماراتي على ما حدث في المباراة الماضية، لكن نشعر بالسعادة بالعودة إلى منازلنا وحققنا فوزاً مهماً للمستقبل، الخسارة كانت تخيب آمالنا بعد هذه الرحلة الطويلة.

قالوا إنها خطوة في طريق مونديال ٢٠١٨

الإماراتيون منتشون بالمركز الآسيوي الثالث

أوضح مهدي علي، أن «الأبيض» لعب بشكل جيد في ربع الساعة الأول، لكن بعد ذلك مر بـ 30 دقيقة ارتكب خلالها العديد من الأخطاء، وفقد الكرة في الكثير من المناسبات، بسبب التعب أو عدم التركيز، وقال: بصراحة هذا الأمر جعلني غاضباً للغاية، وطلبت من اللاعبين أن نشاهد فريقي الذي أعرفه بالشوط الثاني، أحياناً تضع الخطط أو طريقة اللعب، لكنها لا تكفي، حيث يجب أن تأخذ الأمور بجدية وتقاتل لتحقيق الفوز، وتمكن فريقنا من قلب الأمور وتسجيل هدفين في الدقائق الأولى.

وكشف المدرب، عن أنه اتفق مع اللاعبين وطلب منهم أن ينفذ علي مبخوت ركلة الجزاء في حال حصلنا على واحدة بالمباراة، وذلك خلال التدريبات، وقال: أردنا أن نساعد مبخوت على نيل لقب الهداف، كما أردنا أن ندعم عمر عبدالرحمن الذي ينافس ليكون ضمن أفضل لاعبي البطولة الحالية، ربما كان الأمر صعباً على أحمد خليل أن يمنح الكرة لمبخوت للتسديد، لكن يجب الإشادة به على التزامه بالاتفاق، وهو لاعب رائع للغاية سبق له أن توج هدافا بالعديد من البطولات الماضية، وجاء اختيار أحمد خليل لنيل شارة القيادة، لأنه الأقدم بين لاعبي التشكيلة على صعيد الاستدعاء للمنتخب، حيث تم ضمه للمرة الأولى حينما كان عمره 16 عاماً.

متفائلون دائماً

وحول المستوى الحالي للمنتخب ومقارنته بكبار القارة الآسيوية، قال: يجب أن نكون متفائلين دائماً، ونحاول أن نكون ضمن أقوى الفرق على صعيد القارة، وواجهنا العديد منهم خلال البطولة الحالية، وأمام إيران التي تحتل التصنيف الأول آسيوياً بحسب «الفيفا»، لعبنا بشكل جيد للغاية فيما تفوقت علينا بفرصة وحيدة سنحت لها، وعلينا أن نواصل العمل وتطوير بعض الأمور التي نناقشها فيما بيننا، لا أريد الحديث عن هذه النقاط لكننا رصدناها ونواصل العمل على تحسينها للوصول إلى مستوى أفضل، خصوصاً أن التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم على الأبواب.

وأشار مهدي علي، إلى أنه تم وضع خطة طويلة الأمد للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، أوضح أن عقده الحالي ينتهي في يونيو المقبل، فيما لم يتم التوقيع رسمياً على تجديد العقد حتى عام 2018، وقال: حينما نعود سيكون بيننا لقاء، ويتم خلاله بحث الخطة المقبلة، وبحث تجديد العقد أيضا بشكل رسمي، لقد ناقشنا الأمر من قبل بشكل عام، وباب المنتخب مفتوح لجميع اللاعبين، وكل من يلعب بشكل جيد بالمسابقات المحلية ستكون له فرصة الانضمام للفريق، بالنهاية يجب أن أختار 24 لاعباً فقط للمباراة المقبلة، لكنني أتابع الجميع من لاعبين حاليين أو صاعدين.

السركال فخور

وأبدى يوسف السركال رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة سعادته وفخره، بما تحقق من إنجاز بالفوز بالمركز الثالث والميدالية البرونزية لكأس آسيا، مشيراً إلى أنه إنجاز يحسب لأبناء جيل الأمل وللجهازين الفني والإداري، بالإضافة إلى اتحاد الكرة الذي عمل ووضع استراتيجيته وأهدافه من المشاركة، وأوفى بما وعد به كمرحلة أولى، بينما لا يزال أمام اللاعبين باقي المشوار، من أجل تحقيق حلم الشارع الإماراتي بالتأهل لنهائي كأس العالم في موسكو.



وقال هذا الإنجاز يثبت أن التخطيط السليم يؤدي إلى النجاح، وأيضاً نجح في إعادة كرة الإمارات إلى المنافسة بالمحفل القاري، عبر استراتيجية واضحة تم وضعها لمراعاة مراحل متتالية في مسيرة «الأبيض». وأضاف: وعدنا أن ندخل المشاركة الحالية لكأس آسيا للمنافسة على الوجود بين أفضل 3 منتخبات في القارة، والتأهل إلى نصف النهائي، وهو ما حدث بالفعل، وصعدنا بعد أن أطحنا بالبطل السابق للبطولة، كما فزنا على بطل 2007 وأحد المنتخبات القوية في غرب آسيا وهو العراق، وتمكنا من تقديم المستوى المميز، وفزنا في مباراة قدم خلالها «الأبيض» مستوى متميزاً، واستحق أن يختتم مشواره بترتيب مشرف وميدالية برونزية، يجب أن نتلقاها بفرحة وترحاب، لأنها جاءت بعد مشوار متعب وصعب للمنتخب واللاعبين.

لا يرضي الطموح

وحول ما يتردد بأن ما تحقق لا يرضي الطموح، قال يجب ألا نقلل من حجم هذا الإنجاز، لأننا مررنا بتجارب صعبة، وصعدنا على حساب منتخبات كبيرة، وقدمنا أداءً نال إشادة واستحسان الجميع، وعلى رأسهم السويسري بلاتر نفسه، والذي أكد تطور الكرة الإماراتية، ولفت إلى أنه تابع المنتخب بإعجاب، حيث نقل إليه ثقته في أن الإمارات قادرة على تحقيق المزيد خلال المرحلة المقبلة، وقادرة على التطور، في ظل الارتفاع الفني للمنتخب الوطني الذي أثلج صدر بلاتر وجعله يهنئ اللاعبين.

وأضاف: نعم ما تحقق يعتبر إنجازاً ويجب أن نفخر به، لأن كرة الإمارات غائبة عن مربع الذهب في المحفل الآسيوي منذ عام 96، والعودة إلى هذا المكان بعد كل هذه السنوات، يعتبر أمراً إيجابياً للغاية وسوف نسعى للبناء عليه في المستقبل بسواعد أبنائنا في الجهاز الفني بقيادة مهدي علي واللاعبين أيضاً.

وأشار السركال إلى تجديد الاتحاد تمسكه بمدرب المنتخب لاستكمال المشوار، خاصة أن الهدف الآن أصبح السعي للتأهل نحو نهائيات كأس العالم في موسكو 2018.





كأس أمم آسيا

ليلة العرس الأسترالي

سيدني: محمد الأمين

اليوم مشمس وهذا شجع الجميع على الخروج، الذين آمنوا بالمنتخب الأسترالي وطمحوا إلى الاحتفال، ذهبوا إلى الملعب، فرادى وجماعات، في منطقة الملعب الأولمبي عرف الزائر أخيرا أنه بالفعل في أستراليا وأن هناك عيدا يهيئ له غير بعيد. فمن أمام محطة القطار القريبة من الملعب إلى الحدائق المحيطة به، طغى اللونان الأخضر والأصفر ووضع البعض قرنا على رأسه ولوّن آخرون أجسادهم بالألوان الوطنية، حتى الكوريين الذين حضروا بكثرة فضّلوا عدم ازعاج آلاف الأستراليين الذين احتضنوهم أوقات الشدة وآخوهم وقت العسر.. هذا الجمع حطّم رقما جديدا بالنسبة للمتفرجين، حيث زين أكثر من ستة وسبعين ألف شخص مدرجات الملعب راسمين صورة جميلة لا شك أن رئيس الاتحاد الآسيوي وضيوفه فرحون بها.

الصورة الجميلة الأخرى، كان وراءها المنظمون، حيث أصروا أن يكون الأطفال المصاحبون للاعبين وقت تقديمهم، يعكسون صورة المجتمع الأسترالي في أحسن صوره، أطفال من كل الأعراق، كان لافتا أن أول الصف فتاتين محجبتين، على الرغم من أنهما لمّا تبلغا بعد على الأرجح ولكن ليظهر للجميع أن هذه أستراليا، البلد الغني بتعدد ثقافاته وهو أمر يعتبر مفخرة بالنسبة للجميع هنا.

كل شيء بات جاهزا لمباراة التتويج التي من شأنها أن ترفع من شأن كرة القدم في المشهد الرياضي المحلي، لعلها اصل مخمص رياضات أخرى تعتبر جزءً من الهوية الوطنية.

من بين اللاعبين الأربعة عشر الذين لعبوا لأستراليا يوم النهاية، كان يمكن لسبعة منهم أن يلعبوا لمنتخبات أخرى نظرا لأصولهم وإن كانوا جميعا تقريبا ولدوا فوق أرض أسترالية، بل إن بطلي اللقاء تسير في عروقهما الدماء الإيطالية.

مسجل الهدف الأول ماسيمو لونغو كان يمكن أن يلعب لإيطاليا التي يحمل جنسيتها والده أم لأندونيسيا لأن والدته من تلك البلاد.

كما أن عريس الحفل، جيمس تراوزي الذي دخل بديلا وسجل هدف الفوز، من أب ايطالي وأم يونانية، هذه هي أستراليا، أعراق وأجناس شتى تشد اللحمة وقت الحاجة وربما كان ذلك هو وقود ملحمة النهاية.

المواجهة الكورية – الأسترالية كانت النهاية الحلم بالنسبة للمنظمين، فالأستراليون سيأتون بكثرة، هذا في حين سيأتي الكثير من الكوريين في نظام يشجعون فريقهم بحماس ولكنه حماس لن يزعج وعندما تنتهي المباراة سيذهبون في هدوء ونظام دون أن يثيروا قلق أي كان خاصة عمال البلدية الذين يسهرون على نظافتها.

يشير احصاء 2011 للسكان في استراليا أن حوالي تسعين ألف استرالي ولدوا في كوريا الجنوبية، يعيش أغلبهم في منطقة سيدني، حيث فرضوا الاحترام بما أوتوا من فضائل بالنسبة للسكان الأصليين.

هذه الفضيلة كانت كذلك في الملعب.. هدوء وحذر يعكسان الطبيعة الكورية ولكن الأستراليين كذلك كانوا مثلهم فلم يشأ أي أن يغامر في يوم التتويج، التتويج الذي قطع المهاجم ماسيمو لونغو شوطا مهما في الطريق إليه بتسجيله هدفا في آخر دقائق الشوط الأول، ثم عاد الجميع من الاستراحة لاهثا خلف ذلك الهدف، الكوريون لتعديله والأستراليون للحفاظ عليه.



كان شبح تمديد الوقت يسكن قلوب لاعبي استراليا متذكرين نهائي الدوحة الذي خطفه منهم اليابانيون.. هذا في حين كان شبح النحس يرافق الكوريين، نحس المباراة الأخيرة، فقد خسروا ثلاث مباريات نهاية سنوات 1970 و1980 و1988. أتكون الرابعة كذلك ثابتة؟ هذا ما اعتقده الجميع عندما بدأ الأستراليون يحتفلون بالفوز، إلا أن صون هنغ مين الذي علمته سنواته الألمانية المثابرة والصبر أرجع الروح لمنتخب بلاده وآلاف انصاره الذين كانوا متجمهرين في المنصة التي توجد خلف المرمى الأسترالي، وبالتالي ما كان على صون إلا أن يتجاوز الحواجز ليحتفل مع أنصاره بالهدف القاتل الذي أسكت الأستراليين ونزع الثقة من قلوب أعتى لاعبيهم، أي حمام بارد هذا الذي أصاب المدرجات الأسترالية!!

ولكن القدر سجّل أن لاعبي الفريق الأسترالي سيناموا قريري العين ظافرين بأول ألقاب فريقهم على مستوى القارة الآسيوية، ففي الدقيقة الأخيرة كذلك ولكن هذه المرة من الشوط الأول الإضافي، يسجل جيمس تراوزي هدفا جديدا بقوة بعد جهد لتومي جوريش، أوضح أن لاعبي كوريا لم تعد تساعدهم عضلاتهم على اتمام اللقاء كما بدأوه.

لقد كان مدرب كوريا يولي شتيلكه بليغا وموفقا حين قال بعد المباراة: لا اقبل أننا لسنا أبطالا.. أقبل أننا لم نرفع الكأس ولكننا أبطال كذلك بما قدمه لاعبونا اليوم.. أبطال لأننا ملكنا قلوب الكثيرين وقد تلقيت رسائل عديدة تثني على ما قدمه اللاعبون (...) اعتقد أن العدل كان يقتضي أن يعلن التعادل وتُمنح كأسان للفريقين.

ولكن نظيره الأسترالي لا يرى ذلك، فحسب آنجي بوستكوغلو، فإن أقدام اللاعبين وعقولهم لم تقبل إلا الفوز وحتى بعد تعادل كوريا ما كنت أود لأي أسترالي أن يسكنه الفزع من الفشل وهذا ما رددته للاعبين كثيرا.

اليوم، كتبت صفحة جديدة في كرة القدم المحلية، فبعد فوز فريق سيدني بدوري ابطال آسيا، ستبقى كأس أمم آسيا هنا لتتربع البلاد على عرش كرة القارة الصفراء وهذا ما جعل البعض يقول إن استراليا في مكان غير مكانها، فهي تلعب خارج قارتها وظروفها مختلفة عن منافسيها القاريين الذين تختلف عنهم في كل شيء: التوقيت وفصول السنة والعقلية.. الخ ولكن هذا نقاش قديم لن يمنع الكرة الأسترالية من الاحتفال بلقبها القاري الأول على مستوى المنتخبات.

تيم كاهيل العربي



لا يمكن للعين أن تخطئ الترابط بين منطقة لاكمبا وعرب استراليا وبالذات المنحدرين من أصول لبنانية، هنا من الشائع أن يكتب بالعربية على واجهة المحلات التجارية وتشم من رصيف الشارع رائحة الأكل العربي مطبقة على ما حولها.

للمنطقة ناد رياضي يحمل اسمها تأسس في بداية القرن العشرين وتداوله المالكون والمسيرون حتى استقرت رئاسته تحت إمرة جمال ريفي: لبناني – فلسطيني قدم إلى أستراليا في بداية سبعينيات القرن الماضي في رحلة كان يراها قصيرة، إلا أن آفاق نهايتها تبدو بعيدة.. لحق بجمال آخوه سليم قبل أربعين سنة واشترك معه في كل شيء، إلا ما حرّم الله اشتراكه، من بين هذا الهم، نادي لاكمبا.. صحبت سليم إلى النادي.. أخرج من جيبه مفاتيح كان يحفظها بعناية كاشفا لي في غرفة مظلمة عن خزائن الفريق: كؤوس وألقاب جماعية وفردية ثم نفض من تحت الغبار ما هو أهم: صورة للفريق في بداية التسعينيات ومن بين اللاعبين طفل سيجلب الأنظار لاحقا كثيرا: إنه تيم كاهيل..

لا يتذكر سليم تلك الأيام جيدا، فقد مرت بسرعة، إلا أن محمد حارس أحد مسؤولي الفريق يتذكر أن الفتى كان هادئا شغوفا بالكرة، يفضل البقاء متأخرا للتدريب وهو ما شهدت لنا به احدى معلماته التي درّسته التاريخ في منطقة كينغس غروف..

عندما التحق كاهيل بفريق العرب لم يك قد حسم أمره، إما التفرغ لكرة القدم أم مواصلة الدراسة ولكن موهبته كانت طاغية وهذا ما كان نادي لاكمبا فرحا به.. بيد أن النادي كان صغيرا على موهبة استراليا الجديدة، فانتقل الشاب إلى ما هو أكبر قبل أن يقنع والديه بإرساله إلى بريطانيا، فهناك مهد كرة القدم ويمكن لأي موهوب أن يصقل ويجد عالمه الواسع.

قبل سنوات، عاد كاهيل إلى لاكمبا وكان قد بلغ من الشهرة والمجد الكثير ولكنه لم ينس تلك الأيام وجلس مع المسؤولين واللاعبين الصغار في الملعب، معطيا بذلك مثالا على التواضع كان سببا رئيسا في نجاحه الباهر.

«استاد الدوحة» تكشف المتاجرة الإعلامية وتفند التهويل والمزاعم..

عضو لجنة «محتال» يقدم مسودة للمجلس الأوروبي

عبدالعزيز أبوحمر

بعناوين مثيرة تحمل اسم (المجلس الأوروبي) في محاولة للإيحاء بمعان سياسية كبيرة خرجت تقارير وكالات الأنباء الأسبوع الماضي تتحدث عن (مصادقة المجلس الأوروبي على قرار) يطالب الفيفا بإعادة التصويت على مونديال قطر 2022.

ولو أن هذا العنوان الكبير (صحيح) فليست هناك مشكلة على الإطلاق، فالحقيقة الثابتة أنه لا المجلس الأوروبي ولا البرلمان الأوروبي ولا الاتحاد الأوروبي ولا الأمم المتحدة ولا مجلس الأمن ولا منظمة الدول الأعضاء في كوكب الأرض لهم قرار ملزم على (الفيفا).

لكن اللافت والمضحك ان العنوان (الضخم) يذهب بالمتابع في نهاية المطاف إلى (لا شيء)، فمن مصادقة (المجلس الأوروبي) إلى اجتماع (مجرد) اجتماع لجنة تابعة (للجمعية البرلمانية الأوروبية) ومطالعة مذكرة تقدم بها عضو برلماني بريطاني وانتهى الأمر (نعم انتهى الأمر) إلى (مناقشة) هذه المذكرة في اجتماع اللجنة المقبل في مارس 2015.

هذه خلاصة القصة التي تناقلتها وسائل الإعلام الإنجليزية بتهويل ليس بغريب وليس بجديد لكن ربما الجديد هو أن وكالات الأنباء العالمية حولت هذا (التهويل) من (التهويل الإنجليزي) إلى (التهويل العربي).

على أية حال، «استاد الدوحة» وبعد البحث والتنقيب في خبر بثته وكالات الأنباء الأسبوع الماضي مفاده أن (المجلس الأوروبي يطالب بإعادة التصويت على مونديال قطر 2022) ستكشف في هذا التقرير الكثير من الحقائق حول من يتبنى ويدفع هذه الخطوة وهي التي ستبوء بالفشل مثل الكثير والكثير من المشاهد العبثية التي رأيناها ونراها منذ اسناد الفيفا في 2 ديسمبر 2010 لقطر حق تنظيم أول مونديال في منطقة الشرق الأوسط ولمنطقة الشرق الأوسط.

Daily Record

Under-fire MP Michael Connarty defends claim for £250 'alarm clock'

مع فشل أحدث حملات وسائل الإعلام البريطانية في غلق الفيفا ملف التحقيق في إسناد مونديالي 2018 لروسيا و2022 لقطر، كان التوجه إلى مسار آخر وهذه المرة مع برلماني بريطاني يدعى مايكل كونارتي الذي استقطبته أو ربما ابتزته أو ربما ضغطت عليه بحكم فضائحه السابقة، صحيفة «الصنداي تايمز» طالبة منه أن يعرض بعض المزاعم التي أسقطها ملف تحقيقات الفيفا وذلك بصفته عضوا في إحدى لجان الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي (وهو ليس المجلس الأوروبي منعا للخلط) وتحديدا لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام.

وتقدم كونارتي، المتهم في قضايا فساد واحتيال وسرقة المال العام في بريطانيا، بمذكرة إلى اللجنة وتباحثت فيها اللجنة وستجري المناقشات على مستوى الجمعية البرلمانية في جلسة اعتيادية ستجري في الفترة ما بين 20 و24 مارس المقبل علما بأنه يجب التنويه من جديد الى أن أي قرار يصدر عن الجمعية البرلمانية أو أي من لجانها غير ملزم للفيفا.

مغالطات ومزاعم

ما يدعو للسخرية في الأمر أن تنشر وكالات الأنباء العالمية الأسبوع الماضي تقريرا يغص بالأخطاء المهنية وتزييف الحقائق (المجلس الأوروبي يطالب بإعادة التصويت على استضافة قطر لمونديال 2022). وقال التقرير إن (المجلس الأوروبي صادق يوم الثلاثاء الماضي على طلب للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بإجراء تصويت جديد على استضافة نهائيات مونديال 2022 التي نالت قطر شرف تنظيمها بعد إجراء مخالف للقانون بشكل كبير).

والحقيقة أن المجلس الأوروبي لم يستعرض الأمر بالأساس وبالتالي لم يصادق على أي تقرير ولكن لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام (بالجمعية البرلمانية) ناقشت مذكرة عضو اللجنة، الذي هو بالمناسبة عضو بحزب العمال البريطاني، ومررت اللجنة المذكرة بما فيها من مزاعم إلى جلسة للجمعية البرلمانية في مارس المقبل.

وكتب البريطاني كونارتي في المذكرة أن «الفيفا لا يمكنه التنصل من ضرورة إجراء تصويت جديد» بعد الكشف عن هذا القرار «الباطل» كليا.. فيما لم يصدر في البيان الرسمي على موقع الجمعية البرلمانية أي تعليقات لأي عضو من الأعضاء الـ183 في لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام باستثناء تصريحات العضو البريطاني المتقدم بالمذكرة.

ورغم ذلك فإن الصحف البريطانية زيفت الحقائق وقالت إن البرلمانيين أعربوا عن أسفهم لعدم النشر الكامل للتحقيق الذي قامت به غرفة التحقيق في لجنة الأخلاقيات التابعة للفيفا والذي كشف عن «ممارسات مشكوك فيها للغاية»، كما انتقدوا الـ«سهولة» التي أكد من خلالها الفيفا اختيار قطر للاستضافة على الرغم

غياب المهنية في أخبار وكالات الأنباء

غابت المهنية عن وكالات الأنباء العالمية وتجلى ذلك بوضوح في الخبر الذي نتحدث عنه هنا في هذا التقرير وهو الامر الذي تم تضخيمه بتعمد ذكر اسم المجلس الأوروبي والبرلمان الأوروبي، لكن الحقيقة ان البيان الرسمي الصادر عن الموقع الرسمي (للجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي) كان مغايرا تماما عن طريقة النشر في الصحف الإنجليزية ومنها إلى وكالات الأنباء العالمية (باللغة العربية على الأقل) التي ظهرت – أي طريقة النشر – وكأن المجلس الأوروبي هو الذي تبنى الموضوع والحقيقة أن من تبنى الموضوع (لجنة) تابعة لإحدى المؤسسات التشريعية التابعة بدورها للمجلس الأوروبي وبطلب من عضو من أعضاء اللجنة (وهي لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام).

كما لم يتطرق البيان المنشور على موقع الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي والصادر عن إحدى لجان الجمعية البرلمانية إلى أي شيء يتعلق (بمصادقة المجلس الأوروبي) على أي تقرير، حيث إن المجلس الأوروبي ليس طرفا على الإطلاق في الامر وهذا تضخيم متعمد للخبر الذي حمل عنوان (تقرير للمجلس الأوروبي يطالب بإعادة التصويت على استضافة قطر لمونديال 2022)، بينما في الحقيقة أنه تمت مناقشة طلب العضو البريطاني على مستوى لجنة تابعة لإحدى المؤسسات التشريعة التابعة بدورها للمجلس الأوروبي.

كيف وصفت الصنداي تايمز البرلماني مايكل كونارتي بالنصاب والمحتال ثم تعاملت معه؟!

...فتضخمها صحف بريطانيا ووكالات أنباء عالمية



من هذا التحقيق، وهو ما تناقلته للأسف الشديد وكالات الأنباء باللغة الفرنسية على الرغم من أن أيا من كل هذه الأمور لم يأت في البيان الرسمي على موقع الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي.

دعوة بلاتر

سوف تناقش مذكرة العضو البريطاني التي مررتها لجنته في جلسة للجمعية البرلمانية خلال انعقاد الجمعية في الفترة ما بين 20 و24 إبريل 2015. وقد وجهت اللجنة (الدعوة) إلى جوزيف سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).

واستخدم البيان الرسمي كلمة (دعوة) بلاتر وليس (استدعاء) بلاتر، حيث في الحقيقة الدعوة أو الاستدعاء أيضا ليسا ملزمين لبلاتر، ولا يعرف ما إذا كان بلاتر سيلبي الدعوة أم لا. ويبقى في نهاية المطاف أي مطلب أو توصية غير ملزمة للفيفا.

من ناقش موضوع مونديال 2022؟

على عكس ما جاء في وكالات الأنباء المستقاة من الصحف البريطانية، لم يناقش المجلس الأوروبي ولم تناقش الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي مذكرة العضو البريطاني، وإنما نوقشت المذكرة من قبل لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام التابعة للجمعية البرلمانية، وهي إحدى لجان الجمعية البرلمانية.

وتتألف لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام من 84 عضوا (من الـ183 عضوا الذين تتألف منهم الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي ومن بينهم البريطاني مايكل كونارتي) وتترأسها الإيطالية عديلي جامبارو وتضم اللجنة 3 نواب للرئيس وأعضاء، من بينهم البريطاني مايكل كونارتي.

وتقدم كونارتي بمذكرة في آخر اجتماع للجنة يوم 27 يناير 2015 وتمت قراءة المذكرة في اجتماع اللجنة المذكورة (لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام بالجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي)، ونشرت وكالات الأنباء فحوى المذكرة بالعربي بشكل مبالغ فيه نقلا عن الصحف البريطانية، وبدا الأمر وكأن المجلس الأوروبي ترك كل شيء ليهتم بمذكرة كونارتي، بينما الحقيقة أن المذكرة نوقشت على مستوى لجنة تابعة للمجلس البرلماني الأوروبي.

ما هي الجمعية البرلمانية؟

للتوضيح أكثر، فإن لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام هي لجنة من عدة لجان تتألف منها الجمعية البرلمانية الأوروبية أو اختصارا (PACE)، وهي ليست (البرلمان الأوروبي) وهي ليست المجلس الأوروبي وإنما هي واحدة من مؤسستين تشريعيتين تحت مظلة المجلس الأوروبي. وتضم الجمعية 318 عضوا برلمانيا ممثلين لـ47 دولة أوروبية، وهي مؤسسة تشريعية تهدف في المقام الأول لحماية حقوق الإنسان والديمقراطية وتكريس حكم القانون وهي التي تشرف على المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان.

وتجتمع الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي 4 مرات كل سنة في استراسبورج ببلجيكا ويكون كل اجتماع من الاجتماعات الأربعة على مدار أسبوع. ويعد قرار لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام التابعة للجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي وهي اللجنة التي ناقشت موضوع مونديال 2022 (وحتى قرار الجمعية نفسها) قرارا غير ملزم للفيفا بأي شكل من الأشكال وإنما هو مادة لوسائل الإعلام لتفبرك وتهول.

كيف وصلت المذكرة إلى اللجنة؟

أقنعت صحيفة الصنداي تايمز العضو البريطاني مايكل كونارتي (صاحب فضيحة سرقة المال العام المنشورة في 2009 بالصحف البريطانية) بعرض ملف يحتوي على مزاعم كان بعضها جزءا من تقرير الأمريكي مايكل جارسيا رئيس غرفة التحقيق بلجنة الأخلاق (المستقيل) وهي المزاعم المتعلقة بمحاولات الربط بين محمد بن همام وملف قطر 2022 وبعض الأمور الأخرى التي سربها عمدا الأمريكي المستقيل.

وبعد تبرئة ساحة ملف قطر وتبين عدم وجود أي دور لبن همام في إسناد الفيفا لقطر تنظيم مونديال 2022، وبعد ان حسم الفيفا الأمر من خلال قرار رئيس غرفة التقاضي في لجنة التحقيق (الألماني جواكيم إيكرت) بتبرئة ساحة مونديال 2022، جن جنون وسائل الإعلام الإنجليزية أكثر وأكثر فلجأت صحيفة الصنداي تايمز إلى كونارتي لعرض ملف المزاعم على إحدى لجان الجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي وتحديدا من خلال اللجنة التي هو عضو فيها وهي لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام.

وقد تم ذلك في جلسة للجنة جرت يوم الثلاثاء 27 يناير 2015 وهنا نؤكد أن البيان الرسمي الصادر عن موقع الجمعية لم يشر من قريب أو من بعيد إلى ما يتعلق بأي مصادقة على طلب أو تقرير من قبل المجلس الأوروبي وإنما بعرض المذكرة على جلسة للجمعية البرلمانية.

فضيحة مايكل كونارتي

البحث البسيط أدى سريعا إلى فضيحة لاتزال تلتصق بمايكل كونارتي وهي فضيحة فساد واستغلال واحتيال وتعود هذه الفضيحة إلى واقعة يعود تاريخها إلى مايو ويونيو 2009 عندما اتهم البرلماني البريطاني بمحاولة الاستيلاء على أموال من مخصصاته كعضو برلماني عن حزب العمال في مجلس العموم البريطاني.

وكان كونارتي قد اتفق مع عضو آخر على ان يسكنا معا على أن يشتري أغراض المنزل من صديقه ويدفع مجلس العموم المقابل من مخصصات كونارتي، وكشفت الصحف البريطانية عن تعمد كونارتي المبالغة في تقدير ثمن الأغراض والاثاث الذي تظاهر بشرائه من صديقه ووضع أدوات وأشياء ليست موجودة وأخرى بغير مسمياتها بالاتفاق مع زميله، لكن تم الكشف عن هذه الفضيحة واتهم بالتحايل وخيانة الأمانة، ولاتزال هذه الفضيحة عالقة في تاريخ كونارتي حتى اللحظة.

ومايكل كونارتي هو برلماني بمجلس العموم البريطاني عن حزب العمال، وعضو بالجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي من ديسمبر 2010، وعضو بلجنة الثقافة والعلوم والتعليم والاعلام بالجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي وهو واحد من أربعة أعضاء بريطانيين بلجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام بالجمعية البرلمانية للمجلس الأوروبي، وأحد هؤلاء الأربعة وهي سيدة هي النائبة الثالثة للجنة.

لجنة الثقافة والعلوم والتعليم والإعلام تستعرض مذكرة مايكل كونارتي و«تدعو» بلاتر للحضور

الخارجية القطرية ترد بشكل «مباشر» على اللجنة وعلى مزاعم الصنداي تايمز.. و«استاد الدوحة» تكشف فساد كونارتي

الخارجية القطرية تصوّب

صوّبت الخارجية القطرية في بيان لها الأمر ووجهت هذا البيان مباشرة (ليس للمجلس الأوروبي ولا البرلمان الأوروبي) وإنما لمطالبة لجنة الثقافة والعلوم والتربية بإعادة التصويت على قرار تنظيم كأس العالم في قطر عام 2022.

وجاء رد الخارجية القطرية مباشرا ونحو الهدف ونقلت وكالة الانباء القطرية الرسمية عن خالد المنصوري مدير الادارة الاوروبية بوزارة الخارجية القطرية قوله «ان ما تضمنه بيان اللجنة المشار إليه مجموعة من الادعاءات والمغالطات والاستنتاجات الخاطئة ويدحضه القرار الصادر عن لجنة القيم والأخلاق بالاتحاد الدولي لكرة القدم بتاريخ 13/11/ 2014 الذي أكد على نزاهة ملف دولة قطر المقدم لتنظيم المونديال».

وأضاف «ان ما تردده صحيفة صنداي تايمز في هذا الشأن عار عن الصحة ويتعين على الجميع احترام قرار لجنة القيم والأخلاق بالاتحاد الدولي لكرة القدم المشار إليه باعتبارها صاحبة السلطة في هذا الشأن».

واختتم المنصوري تصريحه مؤكدا «ان دولة قطر ماضية في إنجاز ما تضمنه الملف القطري من أعمال ومشاريع لتنظيم بطولة كأس العالم 2022 التي نالت شرف تنظيمها».

رابحون وخاسرون

الرابح قطريون بالآلاف.. وقطريون بالعشرات.. وقطري فريد



د.علاء صادق

البداية مع عبارة خرقت جدار الخيال الى دنيا الواقع.

منتخبا قطر وفرنسا في نهائي بطولة العالم لكرة اليد للرجال.

عبارة تخرج من دائرة الحقائق والاخبار الى مساحة شاسعة من الضباب والخيال اذا قالها اي شخص لآخر قبل نهائيات البطولة.. ولكنها صارت اليوم حقيقة.. سجلها التاريخ.

أول رابح.. لا اعرف اسمه ولا عنوانه.

لكننا نعرف جميعا مكانه وزمانه وبلده وجنسيته.

والرابح الاكبر هذا الاسبوع هو المواطن القطري.

الشاب والفتاة والطفل والطفلة والشيخ.. كل من تسابق لحجز مكانه في مدرجات صالة لوسيل في مباراتي منتخب قطر الاخيرتين ضد منتخبي المانيا وبولندا في الدورين ربع النهائي ونصف النهائي على التوالي.

ولا أبالغ ابدا اذا اكدت ان الحضور الجماهيري القطري الغفير كان له فعل السحر على اللاعبين لتحقيق انتصارين غير مسبوقين على منتخبين من اقوى فرق العالم واكثرها عراقة في تاريخ كرة اليد.

الرابح هو من استقل سيارته وحيدا او مع اصدقائه واسرته.. هو من شق طريقه من كل مكان في الدوحة عبر شوارعها الى صالة لوسيل ربما للمرة الاولى في حياته.

الرابح هو من دفع ثمن تذكرة الدخول وحجز مكانه في المدرج وصفق للعنابي عند نزوله وصرخ مع اخوانه عند احراز هدف او عند اي انقاذ رائع لحارس مرماه.

الرابح هو من وقف في النهاية في مكانه يهتف ويغني ويصفق ويرد التحية لنجوم العنابي بعد الفوزين الهائلين.. ووعدهم بالعودة مجددا الى مكانه في المباراة النهائية.

وددت لو عرفت اسماءهم جميعا لاكتبهم واحدا واحدا.

وددت لو عرفت ارقام هواتفهم لاتصل بهم واهنئهم جميعا.

وددت لو تمكنت من معرفة عناوينهم لاذهب الى منازلهم واشكرهم على ما فعلوه.

هذا هو الجمهور الاصيل.. الجمهور الذي قاد منتخب بلاده الى أبعد نقطة في تاريخ الدول العربية في كل بطولات العالم للألعاب الجماعية سواء كانت كرة اليد او القدم او السلة او الطائرة او كرة الماء او الهوكي.

لم يسبق لمنتخب عربي ان وصل الى نهائي اي من تلك البطولات.. واليوم صارت تلك العبارة من الماضي.. فقد فعلها منتخب قطر في مونديال اليد 2015.

كتيبة الرابحين تشمل ايضا:

كل لاعب في منتخب قطر لكرة اليد.

كل مدرب في منتخب قطر لكرة اليد.

كل اداري في منتخب قطر لكرة اليد.

كل مسؤول في الاتحاد القطري لكرة اليد.

كل مسؤول في اللجنة الاولمبية القطرية.

اعرف اسماء كثيرين منهم ولكن آخرين لا اعرفهم ولا يعرفهم الجمهور العادي.. لهم جميعا التحية دون تمييز.

آخر الرابحين وربما اولهم.

نعرفه جميعا ونحبه كثيرا ونتابعه بإعجاب.

كان حضوره الدائم لمباريات البطولة حافزا لمواطنيه لتقليده.

ابتسامته لا تغيب.. فرحته الفطرية لفريقه وبلاده بعد الفوز على بولندا صارت حديث الساحة الفضائية لمتابعي مواقع التواصل الاجتماعي.

الرابح امس واليوم وغدا.. الشيخ تميم بن حمد آل ثاني.

وفي خضم الفرحة الطاغية التي عاشتها الدولة وشعبها وفريقها واميرها نستأذنكم ان نحجب اليوم (واليوم فقط) الجزء الخاص بالخاسرين لنقصر مقالنا على الفائزين والرابحين الذين صاروا بين ليلة وضحاها حديث العالم بأسره.

أسماء وآراء.. رؤية نقدية بلا أهواء

شكراً لخادم الحرمين علـ...

عمر عبدالرحمن جديـر بـ...

الملك سلمان بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين

بعد ساعات من مكرمته الملكية بصرف راتب شهرين لكل العاملين في المملكة.. فتح الملك سلمان قلوب الرياضيين في السعودية وتربع على عروشها بعد ايام قليلة من توليه الحكم.

قراراته السريعة برفع الايقاف عن كل الرياضيين جاء بلسما ليشفي جراح المخطئين ويعيدهم الى صوابهم ليتفادوا مخالفاتهم مستقبلا.. والحكمة في القرار انها لم تشمل اللاعبين فقط ولكن العفو امتد الى الاداريين والمدربين والمسؤولين ايضا.. وقراره بدعم كل الاندية في المملكة بأكثر من ثلاثمائة مليون ريال جاء غير مسبوق على كل الاصعدة.. ومنح دفعة وانتعاشة لكرة القدم ومسابقاتها خاصة ان كل ناد من اندية دوري المحترفين يحصل على عشرة ملايين ريال.. والاروع ان القرار جاء في وقته تماما لينقذ بعض الاندية وعلى رأسها النصر والهلال من ازمات مالية طاحنة كادت تهدد مشاركاتها الاسيوية والدولية في العام الجاري.

عمر عبدالرحمن نجم منتخب الامارات

احد افضل اللاعبين في كأس الامم الاسيوية، هو اللاعب الذي يمكننا تحويل ادائه الى عبارة ادبية راقية (ما قل ودل).

من يتابع عمر في هدف الامارات الاول في مرمى منتخب العراق في مباراة تحديد المركز الثالث يكتشف حجم الموهبة والفكر الثاقب والرؤية الواسعة للنجم البارع.. ويتأكد من انه لا يحتاج الا لجزء من الثانية لينفذ لمسته المباشرة للكرة.

تسلم عمر الكرة من رأس زميله علي مبخوت في دائرة المنتصف بلا رقابة فأعادها له بباطن قدمه اليمنى ومن اول لمسة.. لمسة عمر وضعت الكرة سهلة امام مبخوت وبعيدا عن متناول منافسيه بينما انطلق عمر في المساحة الخالية ليهدي لمبخوت القرار السهل وبالفعل مرر له مبخوت الكرة في تلك المساحة.. وعندما انطلق عمر ودائما بلا رقابة تحولت عيناه من الكرة لتمسح الملعب فوجد احمد خليل منطلقا كالحصان بلا رقابة فوضع له الكرة بلمسة سحرية بقدمه اليسرى وبطريقة بالغة المهارة والاتقان ومن اول لمسة ايضا.. ووجد خليل الكرة امامه والمرمى واسع فلم يتردد في اسكانها الشباك.

هدف يحمل بصمتين ولمستين لعمر عبدالرحمن.. ما اروعك.. وكم اتمنى ان يجد سريعا مكانا للاحتراف في احد الاندية الاوروبية ليرى العالم مهاراته.

مجيد بوقرة كابتن منتخب الجزائر لكرة القدم

صار نموذجا للرسم بكل الالوان وعزف كل النغمات خلال مشاركته في نهائيات كأس الامم الافريقية الحالية في غينيا الاستوائية.. وما بين بسالة وتضحيات بإكماله مباراة فريقه الاخيرة في الدور الاول ضد منتخب السنغال رغم تعرضه لكدمة عنيفة في وجهه واثبتت الاشعة انها اسفرت عن كسر في عظمة الانف.. بل واصر على وضع واق على وجهه لحماية الانف في مباراة فريقه الفاصلة ضد منتخب ساحل العاج في ربع النهائي.. ولكن الجانب الاخر من تصرفاته كان غريبا بتوزيع الاتهامات على زملائه بعد الخسارة من غانا في الدور الاول.. ووجه كلامه الى الاحتياطيين الذين طالبوا بمكان اساسي انهم غير جديرين بالاستمرار مع الفريق في البطولة اذا لم يرضخوا للتعليمات ويقبلوا بالجلوس على

ـى عطائه وعطفه

باحتراف أوروبي سريع



المقاعد في صمت.

الحكم الدولي المغربي لكرة القدم رضوان جيد

في توقيت زادت خلاله اخطاء الحكام في مسابقات الدوري لاسيما في شمال افريقيا جاء قرار لجنة الحكام العليا بالاتحاد المغربي سريعا وحازما ومهدئا للرأي العام.. وقررت اللجنة ايقاف رضوان عن ادارة المباريات بعد ارتكابه لاخطاء جسيمة اثرت على نتيجة مباراة الرجاء البيضاوي والمغرب التطواني في المرحلة السادسة عشرة للدوري.

اللجنة لم تضع رأسها في الرمال كما تفعل اللجان في دول اخرى مثل مصر واعترفت علنا بالاخطاء واكدت مسؤولية الحكم عنها وقررت حجبه لوقت غير قصير عن ادارة المباريات.. ولو سارت اللجنة في دول اخرى على نفس النحو لتعرض اغلب الحكام للايقاف او لتجمدت المسابقة او اقيمت كل المباريات بحكام اجانب.

صحافة زمان «أبيض وأسود»

جريفز يعترف: الخمر يقتلني



لا يعرف الكثيرون من عشاق كرة القدم حاليا مهاجما وهدافا انجليزيا شهيرا من جيل الستينات اسمه جيمي جريفز.

ويقلل من شهرته بالمقارنة بزميله جيف هيرست ان الاخير تألق في نهائيات كأس العالم 1966 التي نظمتها انجلترا وفازت بها للمرة الاولى والاخيرة في تاريخها.

لكن المقارنة بين جريفز وهيرست تصب في صالح جريفز بفارق شاسع في كل عناصر كرة القدم ومسابقاتها باستثناء نهائيات كأس العالم.. ويكفي ان تعرف ان جريفز سجل 44 هدفا مع منتخب انجلترا مقابل 24 هدفا فقط لهيرست.. وان جريفز سجل في مشواره 300 هدف اكثر من هيرست وله 528 هدفا مقابل 228 هدفا لهيرست.

لكن نقطة التحول التي قللت من شأن جريفز واحاطته بالشكوك وقللت من لمعانه كانت ادمانه للخمور والكحوليات وغرقه الزائد في الشراب في الفترة التي تلت ظهوره على الساحة الانجليزية والاوروبية واحدا من اخطر المهاجمين.

السر ظل دفينا لسنوات طويلة حتى كشفه جريفز بنفسه (وعمره 37 عاما) وهو في سنواته الاخيرة في الملاعب في حوار مع الصحفي الشهير فرانك ثورن في صحيفة صنداي بيبول الانجليزية في 29 يناير 1978.. بل واعترف ان الخمور كادت ان تقتله وانه لا يزال عاجزا عن التوقف التام عنها.



ومع صورة ضخمة لجريفز على الغلاف بذقنه السوداء كان العنوان قاتما ايضا (السر المأساوي للفتي الذهبي لكرة القدم.. جيمي جريفز يقول: الشراب يقتلني).

واعترف جريفز انه حاول كثيرا بل وناضل للتوقف عن الشراب ولكن نضاله لايزال مستمرا دون ان ينتصر.. وانه خسر كثيرا من مستواه وانجازاته كلاعب خلال مشواره الطويل بسبب فشله في الاقلاع عن الشراب الكثير الذي تحول ادمانا.

في مثل هذا الأسبوع

معجزة البرازيلي رونالدو في إسبانيا وإيطاليا

من برشلونة إلى ريال مدريد ومن إنتر إلى ميلان

مع انتقال النجم والهداف البرازيلي رونالدو من ريال مدريد الاسباني إلى ميلان الايطالي مقابل سبعة ونصف مليون يورو (ما يزيد على احد عشر مليون دولار) لمدة موسمين.. اصبح رونالدو اول لاعب كرة قدم في التاريخ يلعب للناديين المتنافسين في اقوى مباريات الديربي في اسبانيا وايطاليا.. ولعب اولا لبرشلونة وبعدها مع ريال مدريد في اسبانيا ولعب مع انترميلان في الكامبيوناتو ثم ارتدى قميص ميلان في ايطاليا.. لكن الغريب انه لم ينتقل ابدا من ناد الى غريمه مباشرة لا في اسبانيا ولا في ايطاليا.. وكان وجوده مع انتر فاصلا بين مشاركته لفريقي اسبانيا الكبيرين بينما كان التحاقه بريال مدريد فاصلا بين وجوده مع فريقي مدينة ميلانو.. والامر الاغرب والمثير للدهشة والحزن لعشاقه انه لعب لاربعة اندية حققت كأس دوري ابطال اوروبا في السنوات العشرين الاخيرة والتي شهدت نبوغا لرونالدو.. ولكنه لم يفز مطلقا باللقب الكبير مع اي منها.

ومشاركة رونالدو مع ميلان في مطلع 2007 في لقاء ديربي ديلا مادونينا الايطالي الكبير تمثل حدثا غير مسبوق في اوروبا .. لانه اول لاعب يشارك في اشهر مباراتين للكرة الاوروبية بين اسبانيا وايطاليا (ريال مدريد ضد برشلونة) و(انتر ضد ميلان) ضمن صفوف الاندية الاربعة في ملاعب سانتياجو بيرنابيو في مدريد وكامب نو في برشلونة وسان سيرو في ميلانو.

وهو بالطبع ليس اول لاعب يشارك في الديربي الايطالي او الكلاسيكو الاسباني مع الطرفين.. وسبقه للمشاركة مع الناديين ضد الاخر اللاعبون الالماني بيرند شوستر والدنماركي مايكل لودروب (المدير الفني الحالي لفريق لخويا) والبرتغالي لويس فيجو (المرشح الحالي لرئاسة الفيفا) والاسباني لويس انريكي (المدير الفني الحالي لبرشلونة) في الكلاسيكو الاسباني.. كما سبقه الارجنتيني هرنان كريسبو والهولندي كلارينس سيدورف والايطالي بانوتشي في الديربي الايطالي.. ولكن المشاركة في مباراتي الكلاسيكو والديربي بقمصان الاندية الاربعة انجاز فريد لرونالدو.. وهو ايضا اللاعب الاول بل والاوحد الذي يسجل لمصلحة الفرق الاربعة وفي شباك الاندية الاربعة الكبرى اوروبيا.

ورصيد رونالدو مع ميلان هو الاصغر.. ورصيده الاكبر كان مع ريال مدريد ولعب 194 مباراة وسجل 118 هدفا.. ويليه مع انتر وخاض 115 مباراة وسجل 69 هدفا ثم مع برشلونة ولعب 51 مباراة فقط واحرز 48 هدفا.

ركود في سوق الانتقالات لعدة أسباب

الميركاتو الشتوي يغلق أبوابه وأسماء جديدة

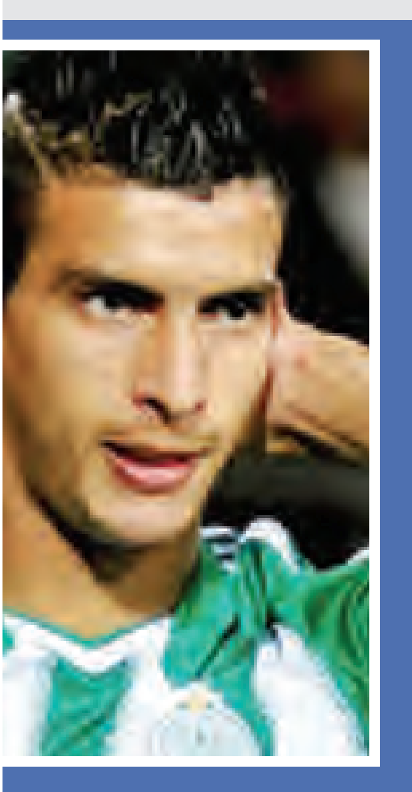
نزار عجيب

اغلق الميركاتو الشتوي ابوابه وشهد سوق الانتقالات تحركات محدودة على مستوى التعاقد مع اللاعبين المحترفين الاجانب، ونجحت بعض الاندية في تدعيم صفوفها بلاعبين جدد بينما عاد لاعب وحيد مرة اخرى الى دوري النجوم القطري وهو البوركيني يحيى كيبي.

وشهد سوق الانتقالات الشتوية تحركات محدودة لأندية دوري النجوم في الموسم الحالي ربما لعدة اسباب منها الرغبة في تحقيق الاستقرار الفني وايضا لتفادي الخسائر المالية لان فسخ عقد اي لاعب يكلف النادي الكثير، واغلق الميركاتو ابوابه حيث انضمت بعض الاسماء الجديدة لدوري النجوم، وفي الوقت الذي أنهت فيه بعض الاندية ملف الانتقالات منذ وقت مبكر مثل الخريطيات والخور والوكرة، نجد ان اندية العربي والغرافة والشمال تحركت في الساعات الاخيرة وذلك لاتمام تعاقداتها مع بعض اللاعبين الجدد.

وتعاقد الشمال مع المدافع الاردني محمد الدميري، وقبل ذلك انضم الكوستاريكي بولانيوس لصفوف الغرافة كما غادر البرازيلي نيني بعد إنهاء عقده بالتراضي، وفي العربي تمت اعارة الاسباني بابلو هيرنانديز الى نادي النصر الاماراتي وينتظر ان يكون الفريق العرباوي اتم تعاقده مع لاعب جديد ليكون بدلا عن الجناح الاسباني.

الحصيلة النهائية للانتقالات الشتوية الحالية ربما تعتبر الاقل مقارنة بالمواسم السابقة والتي كانت تشهد عادة تحركات كبيرة للاندية لاجل تدعيم صفوفها قبل مواصلة مشوار النصف الثاني من الموسم الكروي.



بعد حل لجنة اللاعبين المحترفين وتسليم مهمة التعاقدات للاندية يبدو ان هنالك الكثير من المشاكل التي بدأت تظهر بسبب تأخر عديد الاندية في سداد المستحقات المالية للاعبين المحترفين، وبالتالي كثرت الشكاوى من قبل بعض اللاعبين على الاندية، وانعكست قلة السيولة لدى الاندية في تعاقداتها مع لاعبين جدد في فترة الانتقالات الشتوية.

واصطدمت الكثير من الاندية التي كانت ترغب في التجديد بعدم وجود سيولة مالية يمكن ان تغطي بها نفقات اللاعب المحترف الجديد خصوصا ان اللائحة الجديدة تجبر اي ناد يريد التغيير في منتصف الموسم تحمل اعباء التعاقد من الناحية المالية، ولذلك نجد ان الكثير من الاندية فضلت الاستمرار على لاعبيها المحترفين السابقين وعدم الدخول في تجربة جديدة بالتعاقد مع لاعبين يمكن ان يكلفوها مبالغ كبيرة.

فترة الانتقالات الشتوية الحالية تعتبر الاضعف وفيها حالة ركود كبير، لان اتحاد الكرة ايضا وضع ضوابط مشددة على الاندية ولا يقبل ان يتم تسجيل اي محترف جديد ما لم يتم عمل مخالصة مع المحترف القديم الذي سيتم الاستغناء عنه.

الكثير من الاندية تعاني من الديون وهنالك بعض المحترفين قاموا برفع دعوات عليها في الاتحاد الدولي، وبالتالي نجد ان كل هذه الاشياء انعكست على فترة الانتقالات الشتوية التي شهدت تحركات محدودة لبعض الاندية وصفقات قليلة على عكس ما كان متوقعا وما جرت عليه العادة في المواسم السابقة التي كانت تشهد تحركات كبيرة للاندية في سوق الانتقالات الشتوية.

الخريطيات يستعيد كيبي

كان فريق الخريطيات هو اول الاندية التي أعلنت عن صفقة في فترة الانتقالات الشتوية الحالية، ومع فتح باب الانتقالات أعلنت ادارة الصواعق عن تعاقدها مع مهاجمها البوركيني يحيى كيبي الذي عاد من جديد في فترة الانتقالات الشتوية الحالية وذلك بعد ان امضى ستة اشهر مع نادي الرجاء المغربي الذي كان اللاعب انتقل اليه في الانتقالات الصيفية، ولم يحقق اللاعب النجاح مع الفريق المغربي، ليتم بالتالي استعادته في الوقت الحالي ويحل مكان الكنغولي ديبا الونغا الذي لم يحقق النجاح مع الصواعق، وكان الونغا قد انضم الى الخريطيات في الصيف الماضي قادما من السيلية وحل مكان المغربي انور ديبا الذي تعرض للاصابة في بداية الموسم.

وكان كيبي قد انضم للخريطيات للمرة الاولى في عام 2009 قادما من نادي تروا الفرنسي وحقق اللاعب نجاحا كبيرا في صفوف الصواعق بعد ان قدم مردودا عاليا خلال السنوات التي قضاها مع الفريق، وبدأ المهاجم البوركيني مشواره الاحترافي مع نادي بلاكبيرن روفرز الإنجليزي في 2002 وانضم في 2003 لنادي بوردو وفي عام 2005 انتقل لنادي لوريان ومن بعده انضم لنادي تروا ثم أخيرا نادي الخريطيات.

ويأمل الخريطيات ان يساعده كيبي على تحسين نتائجه خلال القسم الثاني للدوري في ظل النتائج السلبية للفريق خلال النصف الاول وستكون المواجهة مع الشحانية هي الاختبار الاول للمهاجم العائد ضمن مباريات الجولة السادسة عشرة.

الغرافة يضم بولانيوس

نادي الغرافة كان ضمن المتحركين في فترة الانتقالات الشتوية وذلك بعد انتهاء فترة العقوبة التي كان فرضها عليه الاتحاد الدولي لمدة عام، وتعاقد الغرافة مع الكوستاريكي كريستيان بولانيوس الذي شارك مؤخرا مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم 2014 بالبرازيل، ليكون هو اول الاسماء التي تنضم الى صفوف الفهود في الفترة الحالية.

وخلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية قامت ادارة الغرافة ايضا بفسخ تعاقدها مع البرازيلي نيني الذي كان قد لعب للفريق لمدة موسمين.

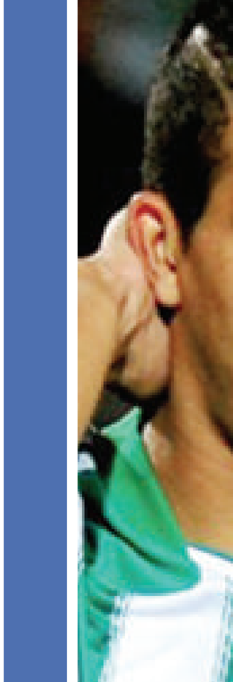
ويعد بولانيوس من الاسماء المعروفة والمميزة ويسعى الغرافة ان يحقق معه اللاعب الاضافة اللازمة خلال النصف الثاني من الموسم الحالي، خصوصا ان اللاعب انضم لنادي كارتاهينيس من بداية الموسم الحالي وذلك حتى يتمكن من الحفاظ على مستواه قبل الانضمام رسميا لنادي الغرافة، حيث كان هنالك صراع على اللاعب من اكثر من ناد منها النصر السعودي الذي كان يرغب بشدة بضم اللاعب الذي تألق في المونديال الاخير، ولكن الغرافة كان الاسرع في التعاقد مع اللاعب واتمام الصفقة بشكل سريع ليكون المحترف القادم من امريكا الوسطى اول المنضمين الى قائمة الفهود ليكون بدلا من الفنزويلي ميكو الذي لم يحقق النجاح مع الفريق.

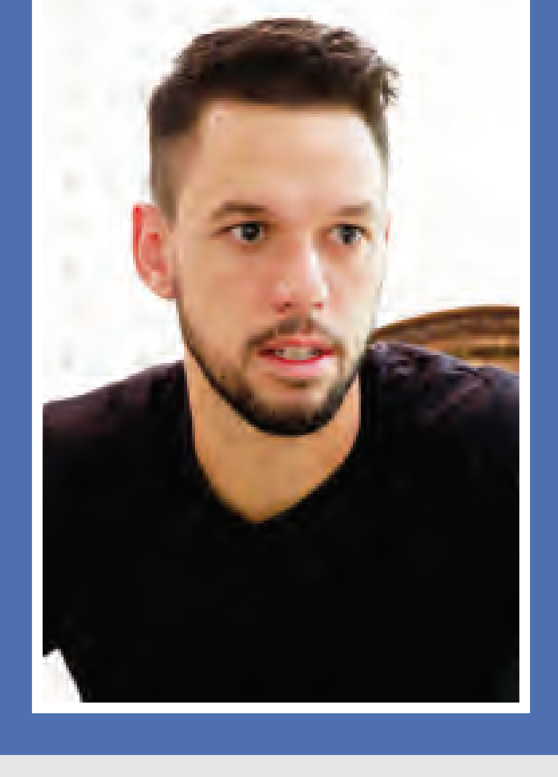
ويعد بولانيوس ثاني لاعب من كوستاريكا ينضم الى الغرافة الذي سبق وضم المهاجم المعروف وانشوب في العام 2005 ولكن هذا الاخير لم يحقق النجاح ولعب لفترة قصيرة مع الغرافة قبل ان يغادر الدوري القطري بشكل سريع.

الوكرة يتعاقد مع بلمعلم

فريق الوكرة كان يرغب في ضم اكثر من لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية، ولكن رغبة النادي في اتمام هذه الخطوات اصطدمت بالسيولة المالية التي لم تتوفر، وبالتالي اكتفى النادي باتمام صفقة المدافع المغربي اسماعيل بلمعلم القادم من نادي الرجاء البيضاوي، وانضم المدافع المغربي بدلا عن مواطنه يونس الحواصي الذي عاد للفريق في بداية الموسم الحالي، وجاء التعاقد مع بلمعلم على سبيل الاعارة لنهاية الموسم الحالي.

...ة تنضم لدوري النجوم





ويواصل اللاعب تدريباته مع الفريق خلال الفترة الحالية استعدادا لخوض القسم الثاني للدوري، ويأمل مدرب الوكرة نور الدين زكري ان يحقق له اللاعب المغربي التوازن نظرا لان الفريق عانى من عديد المشاكل الدفاعية خلال القسم الاول للدوري مما تسبب في تأخره في جدول الترتيب وانضمامه الى المنافسين على الهرب من المبوط حيث يحتل المركز الحادي عشر برصيد 15 نقطة.

وبانضمام بلمعلم يكون اللاعب قد انضم الى الثلاثي المحترف في الفريق وهم المغربي محسن متولي والارجنتيني ساشا سباستيان هداف الفريق بالاضافة الى الكوري الجنوبي كواك.

وينتظر ان ينعكس هذا التعاقد على نتائج الفريق الوكراوي في القسم الثاني للدوري حيث يبحث الفريق عن تحسين نتائجه في المنافسة المحلية في ظل تواجده في مركز يهدده بالسقوط الى الدرجة الثانية، وسيتوجب على بلمعلم تقديم المستوى المنتظر منه خلال هذه الفترة.

أنطونيو في الخور

تعاقد فريق الخور مع البرازيلي ماركو انطونيو قادما من نادي جيرميو البرازيلي، وكان انطونيو قائدا لفريق فيجارنسي في الموسم الحالي قبل انضمامه الى صفوف الفرسان، وكان فريق الخور قد واصل نهجه في التعاقد مع اللاعبين البرازيليين وتم ضم اللاعب ليكون بدلا من مواطنه ويليام سوزا الذي رحل عن الفريق بعد انتهاء فترة إعارته خلال يناير الحالي.

ووقع الخور العقد رسميا مع أنطونيو بعدما اجتاز اللاعب الفحص الطبي ويمتد العقد مع أنطونيو لمدة عامين حتى نهاية ديسمبر 2016، حيث حرصت الادارة على التعاقد مع اللاعب لمدة موسمين لتضمن الاستفادة منه خصوصا وانه لاعب لديه امكانية كبيرة.

ويأمل فريق الخور ان يقدم له اللاعب الجديد الاضافة المطلوبة خلال النصف الثاني للدوري خصوصا انه لاعب مهاري ويلعب في اكثر من مركز حيث يمكن للمدرب بولوني الاستفادة من اللاعب في اكثر من مركز، وبالتالي فانه يعد عنصرا مهما انضم الى الفريق في فترة حرجة جدا لان فريق الخور كذلك عانى في القسم الاول للدوري ويسعى الى تحسين نتائجه مع قدوم هذا اللاعب الجديد.

الدميري يدعم دفاع الشمال

فريق الشمال تعاقد مع المدافع الاردني محمد الدميري الذي انتظم في تدريبات الفريق ليكون احد العناصر التي تدعم صفوف الفريق خلال النصف الثاني من الموسم الحالي، وكان فريق الشمال الذي يحتل المركز الاخير في جدول الترتيب عانى من نتائج سيئة جدا ولم يحقق المطلوب منه وذلك بسبب ضعف خط دفاعه الذي كان الاقل من بين الخطوط الثلاثة.

وخلال الايام الماضية زاد الوضع سوءا بعد اعلان المدافع ماركوني اميرال اعتزال اللعب الدولي، وبالتالي فان الفريق الشمالي كان في حاجة الى ابرام صفقة جديدة مع مدافع حتى يستعيد الفريق توازنه على الاقل في القسم الثاني للدوري نظرا لان الفريق اصبح مهددا بالسقوط للدرجة الثانية.

ويملك الدميري خبرة جيدة وهو لاعب دولي في صفوف المنتخب الاردني ولعب لعدة سنوات مع عدد من الاندية ويمكن ان يقدم اللاعب الاضافة اللازمة في ظل الامكانيات التي يتمتع بها.

التعاقدات خلال فترة الانتقالات الشتوية

اللاعب	الجنسية	النادي المنتقل إليه
يحيى كيبي	بوركيني	الخريطيات
ماركو انطونيو	برازيلي	الخور
اسماعيل بلمعلم	مغربي	الوكرة
كريستيان بولانيوس	كوستاريكي	الغرافة
محمد الدميري	أردني	الشمال



يتطلع إلى تحقيق بداية ناجحة بكأس الأندية الخليجية

العربي يرفع شعار الفوز الأول أمام السيب العماني

عبدالمجيد آيت الكزار

يستهل العربي مشاركته في كأس الأندية الخليجية الـ٣٠ مساء غد عندما يستقبل ضيفه السيب العماني على استاد حمد الكبير ضمن منافسات الجولة الأولى في المجموعة الثانية..

ويمثل «الأحلام» مع مواطنه الريان الكرة القطرية في البطولة التي يشارك فيها ١٢ فريقا وزعتهم القرعة التي كانت اللجنة المنظمة للبطولة قد أجرتها على أربع مجموعات حيث أنها وضعت في الأولى السويق العماني والريان والتعاون السعودي وفي الثانية العربي والسيب والشباب الإماراتي وفي الثالثة المنامة البحريني وكاظمة الكويتي والنصر الإماراتي وفي الرابعة الرفاع الشرقي البحريني والفيصلي السعودي والجهراء الكويتي.

يتأهل المتصدر والوصيف بكل مجموعة إلى الدور ربع النهائي الذي سيقام بنظام مباراة واحدة تلعب على أرض المتصدر ثم يقام الدور نصف النهائي بنظام الذهاب والإياب فيما سيكون النهائي من مباراة واحدة من المرجح أن تجرى على أرض محايدة.

وإذا كان العربي سوف يعطي مساء غد ضربة بداية كأس الأندية الخليجية لهذا العام التي سيخوض منافساتها من أجل أن يحقق فيها أفضل النتائج فإن الرهيب الرياني سوف يكون في راحة ولن يخوض استحقاقات الجولة الأولى وسيتعين عليه الانتظار إلى غاية الثامن عشر من الشهر الحالي لكي يدشن مشاركته في البطولة عندما يستضيف السويق العماني.

استعدادات ومباريات ودية متنوعة

يشارك العربي في خليجية الأندية الـ30 للمرة الثامنة في تاريخه بعدما سبق له خوض منافساتها أعوام 1986 و1993 و1998 و1999 و2002 و2006 و2011، ويظل أفضل إنجاز له فيها على الإطلاق هو بلوغه المباراة النهائية في مشاركته الأولى إلا أنه لم يكتب له فيها التتويج باللقب بسبب خسارته أمام الأهلي السعودي علما أن قطر أحرزت مرة واحدة فقط هذه البطولة عبر السد عام 1991.

ومعلوم أن المواجهة الخليجية سيخوضها العربي قبل ثلاثة أيام فقط من مباراته الأولى في دوري النجوم الذي يستأنف نشاطه بعد انتهاء فترة التوقف الطويل الذي شهده منذ انتهاء منافسات جولته الخامسة عشرة في العشرين من ديسمبر الماضي بسبب مشاركة العنابي في نهائيات كأس آسيا التي استضافتها أستراليا من التاسع من يناير الماضي إلى غاية الواحد والثلاثين منه، والتي سوف يستقبل فيها مساء يوم الجمعة المقبل نادي الجيش.

ولذلك فإن استعداداته لمباراة الجولة السادسة عشرة من دوري النجوم كانت في الوقت ذاته تحضّره وتهيئه لمباراته الخليجية الأولى التي يسعى فيها إلى تخطي عقبة السيب الذي يحتل المركز الحادي عشر برصيد 9 نقاط في دوري عمانتل للمحترفين هذا الموسم بعد إجراء 11 جولة من منافساته والذي يضم 14 فريقا ويعتلي برج صدارته العروبة برصيد 23 نقطة..

ويبدو واضحا أن الخصم العماني من خلال ما سجله من نتائج في الدوري العماني وهي عبارة عن انتصارين مقابل 3 تعادلات و6 هزائم والتي تجعله في عداد المهددين بالهبوط لا يعد منافسا من العيار الثقيل بالنسبة للعربي حتى وإن كان وضع هذا الأخير ليس على ما يرام في منافسات دوري النجوم إذ أن نتائجه فيه جاءت في مجملها دون مستوى التوقعات والآمال التي عقدت عليه من قبل محبيه وأنصاره ومسؤوليه أيضا.

وخاض العربي الذي يحتل المركز التاسع فقط برصيد 18 نقطة في دوري النجوم خلال فترة التوقف ثلاثة مباريات ودية مع لاسك لينز النمساوي الذي كان يخوض معسكرا تدريبيا بأكاديمية التفوق الرياضي أسباير 2–2 ثم مع مسيمير ومعيذر اللذين يشاركان في دوري قطر غازليغ فتعادل مع الأول بلا أهداف واكتسح الثاني برباعية نظيفة..

ومن البديهي أن يعول فريق «الأحلام» على عاملي الأرض والجمهور والاستفادة من قيمتها المعنوية في تحفيز لاعبيه على بذل مجهودات كبيرة والتشمير عن سواعد الجد من أجل تحقيق نتيجة الفوز ووضع أول ثلاث نقاط في رصيد الفريق لقطع خطوة مهمة في درب التأهل إلى دور الثمانية.

اختبار جديد من نوع مختلف

لاشك أن العربي يود أن يتوج ظهوره الرسمي الأول في كأس الأندية الخليجية والذي يأتي قبل ايام قليلة جدا من استئناف نشاط دوري النجوم بعد توقف طويل لمنافساته بسبب مشاركة العنابي في كأس آسيا 2015 كما سبقت الإشارة إليه بانتزاع الفوز على حساب ضيفه العماني السيب لكي يرفع حظوظ بلوغه دور الثمانية أولا في البطولة الإقليمية ويحصل على دفعة معنوية مهمة في مواجهته للجيش يوم الجمعة المقبل في ختام الجولة السادسة عشرة من الدوري المحلي.

ومعلوم أن الفريق العرباوي سجل إخفاقا جديدا هذا الموسم في محاولته المنافسة على لقب الدوري وفشل في مسعاه فشلا ذريعا رغم ما قامت به إدارته من تغييرات شاملة على مستوى المحترفين والجهاز الفني قبل بداية البطولة حيث أنها كانت قد تعاقدت مع مدرب جديد هو الروماني دان بيتريسكو لمدة عامين، واستنجدت بخدمات النجم السعودي السابق سامي كمشرف عام على فريق الكرة والمتحدث الرسمي باسمه وتعاقدت أيضا مع محترفين أجانب جدد هم، لاعبا الوسط الايراني اشكان دجاجي من نادي فولهام الانجليزي والإسباني بابلو هيرنانديز من سوانزي سيتي الانجليزي، والمهاجمان البرازيلي باولينهو من ليفورنو الايطالي والنيجيري ايمواه ايزيكيل من ستاندرليج البلجيكي، وإستقدمت أيضا بعض اللاعبين المحليين.

ودفع المدرب بيتريسكو ثمن تبخر حلم إدارة النادي في المنافسة على لقب الدوري وإمكانية التتويج به للمرة الثامنة في تاريخ النادي والأولى منذ 17 عاما فتم الاستغناء عنه بعد انتهاء منافسات الجولة الحادية عشرة وتعيين بدله الأوروغوياني دانييل كارينيو الذي قاد نادي النصر السعودي الموسم الماضي إلى التتويج بدوري المحترفين السعودي وكأس ولي العهد.

وجاءت بداية كارينيو في قيادة الجهاز الفني للعربي صعبة وغير يسيرة حيث أنه حصد خسارتين وتعادل في أول ثلاث مباريات يشرف فيها عليه قبل أن ينجح في تحقيق الفوز الأول الذي جاء على حساب الغرافة 2–1 منهيا بذلك سلسلة سبع مباريات لعبها «الأحلام» في دوري النجوم الحالي دون أن يحقق الفوز.

ومن المرتقب أن يعتمد كارينيو في مسعاه نحو الفوز وتحقيق بداية ناجحة في البطولة الخليجية مساء غد على لاعبيه الأساسيين الذين يشكلون الأعمدة والركائز الأساسية للفريق سواء من المحليين أو المحترفين علما أنه خلال فترة الانتقالات الشتوية التي دامت طوال شهر يناير الماضي غادره لاعبه الإسباني بابلو هيرنانديز الذي انتقل إلى النصر الإماراتي الذي سيتم تعويضه بمحترف جديد من المحتمل أن يكون البرازيلي نيفيز لاعب خط وسط نادي الهلال السعودي.

بطاقة المباراة	
العربي (قطر) VS السيب (عمان)	
المناسبة:	الجولة الأولى من كأس الأندية الخليجية
التاريخ :	3 فبراير 2015
الملعب:	حمد الكبير
التوقيت:	السادسة مساء

إنجاز تاريخي غير مسبوق لمنتخب عربي في لعبة جماعية..

عنابي اليد يظفر بالميدالية الفضية وفرنسا بطلة للمرة الخامسة

تغطية: طارق العتريس

اكتفى منتخب قطر بالمركز الثاني والحصول على الميدالية الفضية لاول مرة في انجاز تاريخي غير مسبوق لمنتخب عربي في لعبة جماعية، بعد ان خسر العنابي لقاء النهائي امام منتخب فرنسا القوي والصعب الذي ظفر بلقب العالم للمرة الخامسة في تاريخه بعد الفوز الذي حققه على العنابي صاحب الاداء المشرف في النهائي التاريخي لبطولة العالم لكرة اليد الرابعة والعشرين الذي انتهى لصالح منتخب فرنسا بفارق ٣ اهداف وبنتيجة ٢٥ مقابل ٢٢ في المواجهة التي اقيمت مساء امس على صالة الوسيل في ختام البطولة الحلم التي استضافتها قطر على مدار اسبوعين، وبهذا الفوز يستحق نجوم العنابي التحية عطفا على الانجاز التاريخي الذي حققوه وضرب به نجومنا اكثر من عصفور بحجر واحد بعد ان وضع أيديه واقدامه على طريق العالمية واصبح اول منتخب من خارج قارة اوروبا يلعب المباراة النهائية على بطولة العالم لكرة اليد، تلك اللعبة الجماعية التي كانت تعتبر حكرا على المنتخبات الاوروبية، كما اضاف العنابي مقعدا اضافيا لقارة اسيا في بطولة العالم القادمة التي ستستضيفها فرنسا بعد عامين (٢٠١٧).



أداء مشرّف للعنابي أمام بطل متكامل

يدخل العنابي الشوط الثاني بتنظيم هجومي جيد وينجح في تقليص الفارق لاول مرة الى هدف واحد 14–13 وبعدها يفرط في فرصة معادلة النتيجة قبل ان يعود لاعبو منتخب فرنسا بقوة من خلال استغلال اخطاء التمرير مما يمنح المنتخب الفرنسي الفرصة لاعادة الفارق الى 3 اهداف وتظل النتيجة لصالح فرنسا 18–15 بفضل قوة الدفاع الفرنسي ونجاح الحارس اومير في الذود عن مرماه، وفي د. 39 ينجح العنابي في التسجيل رغم النقص العددي من خلال التسديد من الخارج ومن جديد يتقلص الفارق الى هدف واحد بما يؤكد الندية الكبيرة من جانب منتخبنا العنابي امام المنتخب الفرنسي ثم 19–18 بفضل القوة الدفاعية التي تصعب على لاعبي فرنسا التسديد من الخارج والذي يضطر الى الاختراقات السريعة ليظل الفارق هدفا واحدا 20–19 ، وفي د. 46 يفرط العنابي في فرصة معادلة النتيجة بفضل ابداع الحارس زاريتش، ثم يعود الفارق الى هدفين قبل النهاية بـ11 دقيقة بتألق الحارس الفرنسي اومير، ومن جديد تعود اخطاء التمرير من جانب لاعبينا عند الهجوم مما يمنح الفرصة للاعبي فرنسا لاستخلاص الكرات وتنفيذ الهجوم المعاكس والسريع ليتسع الفارق الى 3 اهداف 22 – 19 ثم 23–20 ويعود افيدال لاعب منتخبنا ليسجل الهدف رقم 21 من خلال تسديدة صعبة وعند الدقيقه 54 والنتيجة فرنسية 24–21 يطلب مدرب فرنسا وقتا مستقطعا ويعود مهاجم العنابي رافائيل كابوت ليسجل هدفا ويتقلص الفارق الى هدفين قبل النهاية بـ4 دقائق ويضيع لاعبنا عبدالله الكربي فرصة هدف مهم بتسديده في القائم ويستغل المنتخب الفرنسي ليضيف هدفا ثمينا 25–22 قبل دقيقتين من النهاية امام تألق الحارس اومير وبفارق الخبرة يقتل لاعبو فرنسا الدقيقة الاخيرة وينتهي اللقاء بنتيجة 25–22 ليستحق المنتخب الفرنسي اللقب ويحصل العنابي على المركز الثاني في النهائي التاريخي لبطولة العالم الرابعة والعشرين.

أخطاء هجومية تهدي الأفضلية للديوك

جاء الشوط الاول بتفوق فرنسي واضح على الصعيد الهجومي وساعدهم في ذلك سوء حالة هجوم منتخب قطر الذي وجد صعوبة في معظم الاوقات في الاختراق من على الدائرة امام صلابة الدفاع الفرنسي رغم التكافؤ والندية في البداية من جانب المنتخبين بأداء هجومي سريع متبادل من الطرفين، وينجح المنتخب الفرنسي في قيادة النتيجة لصالحه 5–4 ثم 6–4 ويبدأ مدرب فرنسا ديديه دينار في تغيير تكتيكه الدفاعي الى 5–1 مع فرض رقابة لصيقة على مهاجم العنابي ماركوفيتش، وفي منتصف الشوط نشهد اخطاء قاتلة في انهاء الهجمة بالشكل السليم والتي يستغلها لاعبو منتخب فرنسا في توسيع الفارق الى 4 اهداف 9–5 من خلال الهجوم السريع، ليضطر مدرب العنابي ريفيرا الى طلب وقت مستقطع لايقاف التفوق الفرنسي على الصعيد الهجومي ثم يتألق الحارس الفرنسي المخضرم اومير ليعود منتخب الديوك ليوسع الفارق بالهجوم السريع الى 5 اهداف 11–6 ويعود نجم العنابي كابوت ليخطف هدفا من تسديدة خاطفة بلغت سرعتها كما اشارت شاشات صالة الوسيل الى 108 كم في الساعة ثم يرد منتخب فرنسا بهدفين متتاليين ليوسع الفارق الى 6 اهداف لاول مرة 13–6، وبذكاء كبير يعطي مدرب العنابي تعليماته للاعبيه بالتسديد من خارج الـ9 امتار بعدما تصعب على لاعبي منتخبنا الاختراق من على الدائرة وقبل نهاية الشوط الاول يستغل منتخب قطر النقص العددي بعد استبعاد كارباتيتش اخطر لاعبي فرنسا ويتقلص الفارق الى 3 اهداف والنتيجة فرنسية 13–10 ثم ينهي منتخب الديوك الشوط الاول بفارق خبرة المونديال بتقدمه 14–11 وبرز من جانب منتخب قطر كالعادة الحارس الكبير زاريتش.



بولندا تخطف البرونزية بفوز دراماتيكي

في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع نجح منتخب بولندا في اقتناص الميدالية البرونزية والصعود الى منصة التتويج ضمن الثلاثة الاوائل بالفوز المستحق الذي حققه على حساب منتخب اسبانيا بنتيجة نهائية 29 مقابل 28 بعد اربعة اشواط قوية ومثيرة ومتكافئة، حيث انتهت بالتعادل في شوطي المباراة الاصليين بـ13 – 13 ثم 24 – 24 واستمر التعادل سيد الموقف في الوقت الاضافي الثالث بنتيجة 26–26 حتى اقتنص البولندي الفوز في النهاية بفضل تفوق المدرب البولندي في ادارة اللقاء بحنكة على عكس مدرب اسبانيا الذي فرط في فرصة الفوز بالميدالية البرونزية عندما كان متقدما بالنتيجة في الشوط الثاني من الوقت الاصلي بـ24–23 ولم يطلب وقتا مستقطعا كان من حقه قبل انتهاء الوقت الاصلي بـ3 ثوان ومنح الفرصة ليعادل المنتخب البولندي النتيجة ويلعب شوطين اضافيين لينهي البولندي اللقاء لمصلحته في النهاية بنتيجة 29 28– ويخطف الميدالية البرونزية.





في مؤتمر موسع أمام الصحافة العالمية..

الاتحاد الدولي وضع النقاط فوق الحروف



تغطية: طارق العتريس

عقد الاتحاد الدولي لكرة اليد واللجنة المنظمة للبطولة المؤتمر الصحفي الختامي في قاعة المؤتمرات في المركز الإعلامي الرئيسي بصالة لوسيل بحضور سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني، رئيس اللجنة المنظمة والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي وميجيل روكا ماس النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي والدكتور ثاني عبدالرحمن الكواري المدير العام للجنة المنظمة وناصر الخليفي مدير شبكة قنوات «بي ان سبورت» وتم خلال المؤتمر إلقاء الضوء على كافة النواحي التنظيمية والفنية بالبطولة كما تم الاجابة على كافة استفسارات الصحفيين الاجانب ولعل اهمها تلك التي تتعلق بقضية تجنيس اللاعبين التي اجاب عنها رئيس الاتحاد الدولي بكل وضوح وشفافية بأنها تتم وفق اللوائح المعتمدة من قبل الجمعية العمومية للاتحاد الدولي وتستفيد منها كل الدول بلا استثناء وبدون اية مخالفات للوائح والقوانين.

الشيخ جوعان: وصولنا للنهائي إنجاز لكل العرب

اكد سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة ان وصول المنتخب القطري الى المباراة النهائية يعتبر انجازا كبيرا لكل العرب وليس لدولة قطر فقط خاصة ان قطر دخلت التاريخ باعتبارها اول منتخب غير اوروبي يصل الى النهائي وهو انجاز يحسب للاتحاد القطري لكرة اليد.

واضاف سعادة الشيخ جوعان بان اليد القطرية قادمة على مرحلة مهمة عندما تستضيف التصفيات الاولمبية للقارة الاسيوية في الدوحة خلال شهر نوفمبر القادم، وانه سيتم استغلال المنشآت حيث سيتم تأسيس اكاديمية لكرة اليد بجانب صالة الدحيل وان المنشآت التي قدمتها قطر ستمثل قيمة مضافة للعبة كرة اليد في العالم، وبكل وضوح وشفافية اجاب سعادة الشيخ جوعان على احد الصحفيين البولنديين الذي طلب اسماء اللاعبين القطريين الذين حصلوا على الجنسية لتمثيل منتخب قطر فطلب من الصحفي عنوان بريده الالكتروني لكي يزوده اتحاد كرة اليد بأسماء اللاعبين، اما باقي لاعبي منتخب قطر فهم قطريون او مقيمون من مواليد دولة قطر.

وردا على سؤال حول نية دولة قطر لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية قال سعادة الشيخ جوعان بان قطر جاهزة لاستضافة اي حدث كبير في اي وقت، كما شدد سعادة الشيخ جوعان على التغطية الاعلامية التي حظيت بها البطولة وتوجة بالشكر الى د. حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي وكل لجان البطولة التي عملت على مدار 24 ساعة يوميا وطوال الاسبوعين الماضيين.

حسن مصطفى: الاتحاد القطري لم يخالف لوائح التجنيس

اشاد د.حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد بالتسهيلات الكبيرة التي قدمتها دولة قطر لاستضافة البطولة بنجاح مشيرا الى ان التصدي لاستضافة 24 منتخبا من مختلف دول العالم بكل ثقافاتهم المتنوعة يعد عملا صعبا للغاية وهو ما نجحت فيه قطر بامتياز، واضاف موضحا بان البطولة حققت العديد من الارقام غير المسبوقة حيث تواجد في النهائي منتخب من خارج اوروبا وهو ما يؤكد بان الاتحاد الدولي في الاتجاه الصحيح وهو ما سيساعد على تطوير اللعبة خارج اوروبا بجانب الحضور الجماهيري الكبير الذي زاد عن 20 الفا في النهائي بجانب وجود عدة منتخبات في دور الستة عشر من خارج اوروبا.

وردا على سؤال من احد الصحفيين البولنديين حول مدى تفكير الاتحاد الدولي في تغيير اللوائح الخاصة بالتعاقد مع اللاعبين الاجانب، اجاب حسن مصطفى بكل وضوح مؤكدا ان هذا الامر من اختصاص الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة اليد التي صوتت على ذلك بالموافقة بوجود 200 عضو من الاتحادات الوطنية وان التجنيس موجود على مستوى العالم في لعبة كرة القدم وفق اللوائح والقوانين المعتمدة بدليل وجود لاعبين من قارة افريقيا يلعبون بأسماء منتخبات اوروبية مثل فرنسا والمانيا والسويد ايضا ولذلك فان تغيير اللوائح يجب ان يتم من قبل الجمعية العمومية للاتحاد الدولي، فالاتحاد القطري استفاد من هذه اللوائح ولم يخالفها على الاطلاق.

لن يخالف قرارات العمومية

وامام اصرار الصحفي البولندي لمعرفة رأيه الخاص اجابه الدكتور حسن مصطفى بكل وضوح بانه الرئيس المنتخب من الجمعية العمومية ولا يملك ان يخالف قراراتها، واضاف مؤكدا بانه من الجيد ان يتم الترويج للعبة كرة اليد في المنطقة الخليجية وان كرة اليد العالمية بحاجة الى مثل هذه الجهود والامكانيات التي توفرها قطر او السعودية او الامارات، وحول امكانية تكرار تجربة قطر بإقامة بطولة العالم في مدينة واحدة اجاب حسن مصطفى مشيرا بان هذه النقطة ترجع للدولة المنظمة للبطولة وما حدث في الدوحة يعتبر ميزة كبيرة كون تواجد الجميع من فرق ومسؤولين متقاربين جنبا الى جنب في مدينة واحدة، ولكن هذا من الصعب تحقيقه في المدن الاوروبية الكبيرة، المهم ان توفر الدولة المستضيفة متطلبات الاتحاد الدولي.



حقوق العمال

من جديد سأل صحفي دنماركي عن حقوق العمال الذين شاركوا في اعمال بناء الصالات الرياضية للبطولة، فأجابه حسن مصطفى بكل وضوح بانه خلال جولاته الحرة خلال مراحل البناء وعلى مدى 20 زيارة للدوحة لم تصله اية شكوى من اي من العمال، وابدى اندهاشه الشديد من تكرار مثل هذه الاسئلة وقال للصحفي الدنماركي ان عليه توجيه مثل هذه الاسئلة للشركات الاوروبية التي تولت تنفيذ هذه الاعمال لانها «المسؤول الاول» عن حقوق عمالها ورغم ذلك لم تكن هناك اية شكوى.

ويعترف بامتياز التنظيم القطري



البطولة القادمة في فرنسا

وعلى هامش المؤتمر وقع الاتحاد الدولي لكرة اليد عقد تنظيم بطولة العالم الخامسة والعشرين التي تستضيفها فرنسا عام 2017 حيث وقع العقد رسميا جون دوبلان رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة اليد.

اسبيتار شريك مع الاتحاد الدولي

كما وقع د. حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد عقدا خاصا للتعاون الطبي مع مستشفى اسبيتار بحضور الدكتور خليفة الكواري المدير العام لمستشفى اسبيتار.

روكا ماس: قطر قدمت للعالم «بطولة مختلفة»

اكد ميجيل روكا ماس رئيس ادارة المسابقات في الاتحاد الدولي ان قطر قدمت للعالم بطولة مختلفة حيث اقيمت لاول مرة على 3 صالات في مدينة واحدة بجانب العديد من التسهيلات التي قدمتها للاتحاد الدولي للعبة ومن الصعب تكرار ذلك في المستقبل في اي مكان في العالم، واضاف بانه لم تصادف الاتحاد الدولي اية مشاكل او صعوبات وان التنظيم كان رائعا للغاية بوجود اشخاص محليين موهوبين من القطريين، ومن الناحية الفنية فالكل كان يفكر بان كرة اليد هي في الاساس للاوروبيين ولكنها من الدوحة اصبحت للعالم كله، واكد رئيس ادارة المسابقات انه تواجد في الدوحة افضل حكام العالم في كرة اليد ورغم ان الاخطاء واردة ودائما نركز على الاخطاء ولانهم بشر فهم يخطئون مثل المدربين واللاعبين ولكن في النهاية كان التحكيم على مستوى جيد بفضل التقنية والتكنولوجيا الحديثة التي تم استخدامها خلال المباريات.

ثاني الكواري: الأرباح «9» ملايين ريال



كشف الدكتور ثاني بن عبدالرحمن الكواري مدير اللجنة المنظمة انه تم عقد ثلاثة اجتماعات مع الاتحاد الدولي خلال البطولة ولم تكن لديهم اية ملاحظات سلبية على اداء اللجان، وكشف ايضا بان البطولة قد حققت ارباحا مبدئية تصل الى 9 ملايين ريال قطري من حصيلة بيع التذاكر فقط وقد تزيد عند الحساب الختامي لميزانية البطولة وان هذه الارباح ستوجه لصالح المؤسسات الخيرية من اجل تعليم الاطفال، كما كشف ايضا بانه تم اجراء كشف للمنشطات على قرابة 125 لاعبا طوال البطولة واكدت النتائج بان جميعها ايجابية ولم تكن هناك اية حالة سلبية ولا توجد اية حالة منشطات بما يؤكد بان البطولة نظيفة تماما.

رئيس الاتحاد الدولي: الخليفي كسب الرهان!!



في بداية المؤتمر وجه حسن مصطفى الشكر الخاص الى ناصر الخليفي مدير قنوات «بي ان سبورت» على العمل الرائع الذي قدمته القناة مؤكدا بان الاتحاد الدولي لكرة اليد راض تماما على العمل الكبير الذي قدمته «بي ان سبورت» باعتبارها التجربة الاولى التي حصلت بمقتضاها «بي ان سبورت» على حقوق البث، مؤكدا بان الخليفي قد كسب الرهان.

وقال حسن مصطفى: اعترف بانه نجح بامتياز، ومن ناحيته قال ناصر الخليفي بانه كان هناك 66 قناة تقوم بتغطية البطولة من خلال «بي ان سبورت» بجانب قنوات اخرى اشترت حقوق البث من «بي ان سبورت» من اوروبا والمملكة المتحدة وتوافرت ايضا 12 كاميرا للتصوير لاول مرة في المباراة النهائية بجانب كاميرات اخرى متخصصة لمراقبة خط المرمى والتي ساعدت اللجنة المنظمة على تقديم بطولة شفافة.

اعتبر رئيس الاتحاد القطري لكرة اليد احمد الشعبي بان المنتخب الوطني الذي بلغ نهائي بطولة العالم المقامة حاليا في قطر كسب الاحترام من خلال العروض المميزة التي قدمها في البطولة الحالية.

وقال الشعبي: أعجز عن التعبير لوصف هذا الانجاز الذي جعل قطر تكسر الاحتكار الاوروبي وتصبح اول دولة من خارج هذه القارة تصل الى المباراة النهائية.

وتابع: قدم اللاعبون مستوى رائعا خلال المباراة ضد بولندا وهو ما اثمر عن الفوز وتحقيق انجاز تاريخي يفوق كل التوقعات بالتأهل للمباراة النهائية.

واوضح: استطاع المنتخب القطري أن يفاجئ العالم ويخطف الانظار ويستحق احترام الجميع من خلال النتائج الايجابية التي حققها لكن المهمة لم تنته بعد لاسيما وان البطولة لم تنته بعد ولدينا فرصة للفوز بكأس العالم.

واضاف قائلا: لم أتوقع إلى أي مرحلة سنتأهل في كأس العالم ولكنني كنت متيقنا من أن العنابي قادر على بلوغ مراحل متقدمة في البطولة وأن اللاعبين سيقدمون مستوى فنيا راقيا يشرف كرة اليد القطرية وهو ما حدث ولكن بعدما سارت الأمور في المجموعة الأولى رأيت أن المستوى يؤهلنا لبلوغ هذه المرحلة بل أبعد من ذلك.. وبالطبع أهدي هذا الفوز لسمو الأمير الذي ساندنا كثيرا ولجميع المسؤولين والشعب القطري.





قال إن عنابي اليد فاجأ العالم..

أحمد الشعبي: سنجلس مع المدرب الإسباني فاليرو لتجديد عقده

قال رئيس الاتحاد القطري حول مستوى البطولة انها من أقوى بطولات العالم وإن لم تكن الأفضل فالجميع يؤدي مباريات قوية وظهرت مهارات اللاعبين على أعلى مستوى وهي بطولة تميزت بقدرات خاصة لحراس المرمى الذين فازوا كثيرا بلقب نجم المباراة وهو ما جعلنا نعيش متعة خاصة مع المنافسات فمثلا تجد مباراة الدنمارك وإسبانيا من أقوى اللقاءات حيث ان الفوز لم يتحقق سوى في الثانية الأخيرة أي أن المنافسات قوية والمستوى مرتفع .

وعن المشاركة العربية قال هناك دائما نجاحات وإخفاقات للمشاركة العربية في أي بطولة فنجد أن المنتخب المصري والتونسي أديا بشكل جيد بينما أخفق الجزائر بشكل لم يتوقعه أحد ولكنني على ثقة من قدرة المنتخبات العربية على المنافسة في المستقبل ولكن عندما يتواجد فريق عربي في الدور قبل النهائي وهو المنتخب القطري فهو شرف للعرب وقارة آسيا حيث أن قطر تواجه أوروبا بمفردها .

وتحدث رئيس الاتحاد القطري عن مستوى التحكيم قائلا: ان الانتقادات التي توجه للحكام امر يحدث في أي مونديال يد فهناك أخطاء تحكيمية غير مقصودة في أي لعبة وليست اليد فقط وهو ما يمتع الجمهور ولكنني أعيب على الاعتراضات من المدربين لأن هناك أخطاء تخدم منتخباتهم وليست ضدها فقط وأرى أن التحكيم في البطولة جيد جدا في معظم المباريات .

وعن الخطط القادمة قال: لدينا خطط قصيرة الأجل وأخرى طويلة الأجل فنحن سنستعد لتصفيات آسيا المؤهلة لأولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل والتي فزنا بشرف استضافتها، فالهدف هو المنافسة على ميدالية في الأولمبياد، أما عن الخطط الطويلة فنحن نهتم بالبراعم والناشئين والشباب الذين حققوا بطولات آسيا وتأهلوا لمونديال المراحل السنية المختلفة.

مستقبل فاليرو

وحول مستقبل المدرب الاسباني فاليرو قال ان عقده يمتد حتى عام 2016 ولكننا سنجلس معه بعد ان انتهى المونديال مباشرة لتجديد التعاقد فهو أفضل مدرب في العالم ويحب المنتخب القطري فيكفي أن أقول لك إنه أشرف على منتخب الشباب في بطولة آسيا رغم أن عقده يتيح له رفض ذلك ولم يتقاض أي ريال زائد عن تعاقده فهو يريد أن يطور من كرة اليد ونتيح له جميع الإمكانات .

واختتم رئيس الاتحاد اليد القطري حديثه مؤكدا بأنه لم تحدث اي اخطاء في التنظيم، فقد أشاد الجميع بالتنظيم الجيد سواء المنتخبات أو الإعلاميين والجماهير، الجميع يقول إنه أفضل مونديال سواء من حيث المنشآت أو التنظيم الدقيق وإتاحة جميع وسائل الراحة وهذا بفضل اهتمام المسؤولين وعلى رأسهم الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة وهذا خير رد على المشككين في قدرة قطر على استضافة مونديال 2022، فالجميع الآن عقب مونديال اليد يرى أن قطر ستنظم أفضل مونديال كرة قدم على مر التاريخ.





فريق عمل ضم ٧٥٠ موظفاً و٤ عربات للنقل الخارجي و١٢ ساعة بث

تغطية غير مسبوقة لقنوات الكأس لنهائي المونديال بـ47 كاميرا

نجحت قنوات الكأس في تحشيد كامل طاقاتها لتغطية الحدث الكبير في نهائي بطولة كأس العالم والتي اسدل عليها الستار أمس لتخرج بصورة تتواكب مع قيمة البطولة الكبرى ولتواصل تقديم خدماتها المتميزة لمشاهديها حول العالم.

وكان متابعو قنوات الكأس امس على موعد مع تغطية غير مسبوقة للمباراة النهائية التي اقيمت على صالة لوسيل من خلال فريق عمل ضخم ضم ما يزيد عن 750 شخصاً تم توظيفهم لتغطية الفعالية الكبيرة.. وعبر ما يزيد عن 12 ساعة بث.

وكشف تركي السبيعي مدير إدارة التشغيل الفني في قنوات الكأس عن العديد من التفاصيل والمفاجآت التي تم تقديمها خلال تغطية النهائي الكبير.

وقال السبيعي: إدارة قنوات الكأس حرصت على تقديم أفضل خدماتها لمشاهديها وكانت على الموعد في تغطية النهائي الكبير.. وقد استعدت القناة وبشكل خاص منذ فترة لتقديم أفضل ما لديها في البطولة لنكمل الصورة المثالية للبطولة التي تعد واحدة من أفضل بطولات العالم في كرة اليد التي تم تنظيمها على الإطلاق.

وأوضح السبيعي: كما عودنا جمهورنا الكريم على تقديم التغطية غير المسبوقة في كل الأحداث الكبرى ستكون تغطية نهائي بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد قطر 2015 متميزة حيث تم تخصيص 4 عربات للنقل الخارجي تواجدت في مقر المباراة النهائية في صالة لوسيل ووصل عدد الكاميرات التي قامت بتغطية الحدث إلى ما يزيد عن 47 كاميرا بينها داخل الصالة إلى 19 كاميرا بخلاف 20 كاميرا موزعة في أماكن مختلفة إضافة إلى الكاميرا الخاصة في الطائرة الهليكوبتر والكاميرات في مواقع المراسلين ووصل عدد الفنيين المكلفين بتغطية المباراة من الملعب إلى ما يزيد عن 120 فنياً.

وتابع السبيعي: كانت هناك كاميرات خاصة للجماهير داخل الصالة لترصد انفعالات المشجعين من أنصار طرفي المباراة النهائية.



وكشف السبيعي: مونديال قطر 2015 لكرة اليد قدم صورة مشرفة عن التنظيم القطري للأحداث والبطولات الكبرى وهو ما شهدت به وسائل الإعلام العالمية ونحن في قنوات الكأس حرصنا من خلال النهائي على تقديم صورة كبيرة لقطر لتغطية كل بقعة من الوطن في اليوم التاريخي من خلال صورة «بيوتي شوت» وكانت هناك تغطية حية من كورنيش الدوحة ومن سوق واقف بخلاف تغطية فندقي الفريقين المتأهلين للمباراة النهائية منتخبنا الوطني بجانب المنتخب الفرنسي.

كما كان جمهورنا على موعد مع أكثر من استوديو بث مباشر مع فريق كبير من المراسلين منتشرين في كل أرجاء الدولة.

وأضاف السبيعي: وقد قامت قنوات الكأس بمواكبة الحدث الكبير والهام عبر تقنيات عالية الجودة وفريق عمل ضخم حتى خرج النهائي بالصورة التي تليق بهذا الحدث الكبير.

وكشف السبيعي: بلا شك أمامنا تحد كبير للغاية خاصة أن الجميع يعلمون قدرات الكأس وتميزها في نقل البطولات الكبرى، وهذا الأمر كان حافزا لكل فريق العمل في الكأس من أجل مضاعفة الجهد والعمل على توفير أفضل خدمة للمشاهدين كما تعودوا منا في بطولات سابقة خلال السنوات الماضية، وحتى نكون على قدر التحدي يكفى القول أننا نقدم 12ساعة بث في يوم النهائي.

برامج خاصة

وبدوره قال عبدالله معرفي مدير إدارة البرامج بقنوات الكأس: على الرغم من تواكب البطولة مع حدث كبير وهو بطولة آسيا لكرة القدم في أستراليا وتواجد فريق عمل ضخم هناك لتغطية فعاليات البطولة التي اختتمت السبت الماضي إلا أن هذا لم يؤثر على استعدادات القناة في تغطية البطولة العالمية التي تقام على أرض دولتنا وقد خصصنا العديد من البرامج لتغطية اليوم النهائي الكبير.

وتابع معرفي: برامج تغطية النهائي بدأت اعتبارا من الساعة الثانية عشرة ظهر امس الأحد بنشرة الأخبار وبعدها برنامج: جرايد يعقبه برنامج «كواليس المونديال» وخصص للحديث عن المباراة النهائية.. إضافة إلى برنامج «أون لاين».

وأضاف معرفي: من البرامج التي تم تخصيصها للنهائي الكبير «الطريق إلى لوسيل» وسيكون عبارة عن جزءين كل جزء يرصد مسيرة أحد طرفي المباراة النهائية.

وأوضح معرفي: تم بث برنامج «قبل الختام» من صالة لوسيل وسيدعم الاستوديو بأربعة مراسلين في مناطق عدة، كما ان استوديو البث الحي للمباراة النهائية بدأ اعتبارا من الساعة السادسة والنصف مساء وحظي بوجود فريق التحليل الخاص بالبطولة الذي تم التعاقد معه لتغطية البطولة ويضم عددا من أفضل أساطير اللعبة في العالم.

نشرة إخبارية للنهائي

ومن جانبه كشف عبدالله محمد المري مدير إدارة الأخبار بقنوات الكأس عن استعدادات خاصة للإدارة لتغطية الحدث الكبير بداية من تخصيص نشرة أخبار خاصة من مركز الأخبار مباشر الساعة الرابعة عصرا لتكون مخصصة لنقل آخر التطورات الخاصة بالمباراة النهائية.. هذا بخلاف مواعيد النشرات المعتادة في الساعة الثانية عشرة ظهرا والساعة الثانية عشرة منتصف الليل.

وتابع المري: عملنا على مدار الساعة وعبر نشرات الأخبار وفريق المراسلين المنتشر في أروقة البطولة إضافة إلى موقع قنوات الكأس الذي رصد كل كبيرة وصغيرة للبطولة وقدم التغطية الحية للبطولة وللمباراة النهائية عبر الموقع ومواقع التواصل الاجتماعي بخلاف تطبيقات الكأس على الأجهزة المحمولة ليكون رواد قنوات الكأس ومتابعونا على علم أولا بأول بكل المستجدات الخاصة بالمباراة النهائية.



مدير المركز الإعلامي: وفرنا كافة التسهيلات لرجال الإعلام

أكد الرائد علي حمد الفياثين قائد منشأة المركز الإعلامي لبطولة العالم لكرة اليد للرجال 2015 أن اللجنة الأمنية برئاسة العميد علي محمد الراشد كانت حريصة على تقديم تسهيلات كبيرة لرجال الإعلام وتأمين المنشآت الخاصة بهم، تقديراً لدورهم في إنجاح البطولة، مشيراً إلي أنهم على قدر كبير من المسؤولية ، وكانوا الأكثر التزاما بتعليمات رجال الأمن.

وأضاف الفياثين أن جميع الإعلاميين يعرفون أهمية الإجـراءات الأمنية، وذلك من واقع خبراتهم ومشاركاتهم المتعددة في بطولات دولية مختلفة، لافتا إلي أن هناك إجراءات خاصة لتأمين المركز تصب في صالح أمن وسلامة جميع الاعلاميين.

وأضاف قائد منشأة المركز الإعلامي أنه تم تخصيص بوابات تفتيش خارجية خاصة بهم قريبة جداً من المركز الإعلامي، وخصصت لهم مواقف لسياراتهم بتصريح دخول لها، إضافة إلي بطاقة الدخول الخاصة بالإعلاميين التي تسمح لهم بالتواجد في جميع المراكز الاعلامية والأماكن المصرحة للإعلام سواء داخل الملعب أو المدرجات الخاصة بهم أو أماكن تصوير المؤتمرات الصحفية.

وأشار الرائد الفياثين إلي فتح المركز الإعلامي الرئيسي



بصالة لوسيل أمام رجال الاعلام قبل افتتاح البطولة بأيام، ومنحهم التصاريح الخاصة من المركز الخاص بإصدار بطاقات الإعلاميين قبل انطلاق البطولة بفترة كافية.

وقال قائد منشأة المركز الإعلامي «هناك توجيهات بأن تخرج المحافل الدولية والمناسبات الرياضية بأفضل صورة، وتشدد على أن يكون الاستعداد الأمني للبطولة على أكمل وجه بحيث يمنع وقوع أي حدث من شأنه أن يعكر صفو هذه المناسبة الرياضية العالمية»، مشيراً إلى أنه تم وضع خطة وفق أعلى المعايير الأمنية وأقصى درجات الحيطة والحذر.

وأضـاف الرائد الفياثين أن اللجنة الأمنية المكلفة بتغطية فعاليات بطولة كأس العالم لكرة اليد، كان في حسبانها أنـها تمارس مهامها بما يتوافق مع متطلبات استضافة فعالية عالمية تخضع لمعايير استثنائية، مؤكدًا أن مهمة الأمن الأولى السهر على راحة جميع المشاركين في فعاليات المونديال خاصة الإعلاميين كأولوية مهمة بالنسبة لنا تعكس بالطبع قدرة قطر في تأمين كل البطولات التي تقام على أرضها.

وأوضح قائد منشأة المركز الإعلامي أنه تم تخصيص عدد من رجال الأمن أصحاب الخبرة في التعامل مع الإعلاميين وتأمـين المراكز الاعلاميـة للمشاركة في تأمين المركز الاعلامي للبطولة، موضحا أن هناك تأمين شامل لمدخل الإعلاميين، والمكان الخاص بسيارات البث التليفزيوني خارج الصالة، والطابق الأرضي الذي توجد به غرفة الإعلام للبث وغرفة الاستراحة، والطابق الأول الذي يوجد به موقع جلوس الإعلاميين والمصورين في المدرجات، والطابق الثاني الذي يوجد به غرف الإعلاميين والمصورين والبث التلفزيوني في المنشأة ، وكذلك المدرجات المخصصة لهم .

عنابي اليد أول منتخب غير أوروبي في نهائي بطولة العالم

ما حققه عنابي اليد انجاز بحد ذاته لانه اصبح اول فريق غير اوروبي يبلغ المباراة النهائية لبطولة العالم التي تعتبر حكرا على منتخبات القارة العجوز وضمن بالتالي احراز ميدالية (ذهبية او فضية) ونجح في ذلك حيث فشلت كل من تونس (رابعة عام 2005)، ومصر (رابعة ايضا عام 2001).

وما يزيد من هذا الانجاز ان قطر لا تملك تاريخا كبيرا في هذه البطولة وافضل نتيجة حققتها كانت احتلالها المركز السادس عشر، لكن هذه الدولة الخليجية الصغيرة الغنية بالغاز تريد ان تقول كلمتها من خلال تدوين اسمها على خريطة الرياضة العالمية.

امتلأت مدرجات قاعة لوسيل عن آخرها امام جمهور ناهز 17 الف متفرج يتقدمهم سمو امير البلاد المفدى الشيخ تميم بن حمد آل ثاني الذي كان يصفق مع كل هجمة وهدف قطري.

ولم يكن اشد المتفائلين من انصار المنتخب الوطني او حتى مسؤوليه يحلم ببلوغ هذا الدور، لكن لاعبي العنابي حققوا الانتصار تلو الآخر في البطولة (حاليا 7 انتصارات وخسارة واحدة امام إسبانيا) ليستحقوا خوض المباراة النهائية.

كانت النتيجة متقاربة في مطلع المباراة مع افضلية نسبية لبولندا التي اعتمدت على هدافها المتألق ميكال يوريكي، لكن فاليرو سرعان ما تدارك الامر وطلب من لاعبيه وتحديدا يوسف بن علي فرض رقابة لصيقة عليه بشكل متقدم فتراجعت فعاليته خصوصا في الشوط الثاني بعد ان سجل ستة اهداف في الاول.

ومرة جديدة كان حارس مرمى قطر دانيال ساريتش نجم المباراة من دون منازع حيث تصدى لاكثر من محاولة بولندية خطيرة ونال لقب افضل لاعب في المباراة، ولا شك بانه سينافس على لقب افضل لاعب في البطولة ايضا.

مدرب بولندا: راضٍ عن فريقي

أبدى مايكل بيجلير مدرب المنتخب البولندي لكرة اليد رضاه التام عن فريقه، وذلك على الرغم من خسارته أمام قطر في المباراة التي أقيمت بينهما بالدور قبل النهائي من مونديال اليد.

وحرص المدرب البولندي على توجيه التهنئة إلـى فاليرو ريفيرا مدرب قطر في المؤتمر الصحفي على الفوز والتأهل للمباراة النهائية

وقال: من المهم أن نتبادل التهاني ، أنا أيضاً أهنـئ فريقي بكل قـوة على ما قدمه خلال المباراة، اللاعبون ركزوا ونفذوا المطلوب على مدار اللقاء منذ البداية وحتى النهاية .

وأضـاف المدرب البولندي: أنـا سعيد جدا بـاداء فريقي على مدار شوطي المباراة رغم ارتكاب بعض الاخطاء خاصة الدفاعية، وبعض التسديدات التي خسرناها، ونحن اكدنا مدى قوتنا في المباراة، وقدمنا اداء مميزا جدا مثلما قدمنا في المباريات الماضية .

وختم حديثه: لدينا يومان للتجهيز للمباراة المقبلة للمنافسة على الميدالية البرونزية.

ورفـض المـدرب البولندي التعليق على سؤال بشأن التحكيم واكتفى بالقول: أركز على الملعب ولا اتحدث عن الحكام.



الإسباني رودريجيز: خسارتنا أمام فرنسا محبطة

أعرب تشيما رودريجيز لاعب المنتخب الإسباني لكرة اليد عن احباطه إزاء فشل فريقه في التأهل إلى نهائي مونديال قطر بعد الهزيمة امام فرنسا في المربع الذهبي.

وقال رودريجيز لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) «تمكنا في الشوط الثاني من تقليص الفارق إلى هدف وحيد، لكننا لم ندرك التعادل، وعندما تتأخر بفارق كبير ولا تتمكن من تعويضه تزداد الأمور صعوبة».

وأضاف «لقد كنا داخل الملعب وربما رأينـا يفتقد الموضوعية، وسـائل الإعـلام والجـمهـور يرون المباريات من الخارج، وربما يمكنهم الحكم بصورة أفضل».

وأشـار «كنا نتمنى العـودة إلـى نهائي المونديال مرة أخرى لكن ذلك لم يحدث، نتطلع الآن إلى الفوز على بولندا وحصد الميدالية البرونزية، لدينا يوم للتعافي، ولا سيما على المستوى المعنوي، ثم ننطلق من جديد يوم الأحد أملا في حصد البرونزية».

الإسباني موروس: قطر استحقت الوصول إلى النهائي

قال بيران موروس لاعب المنتخب الإسباني لكرة اليد إن الميدالية البرونزية في بطولة كأس العالم الرابعة والعشرين المقامة حاليا بقطر لن تكون بالأمر السيئ لفريقه، الذي خسر لقبه الجمعة بالخروج من الدور قبل النهائي على يد فرنسا، مشيدا بأصحاب الأرض الذين حققوا تأهلا تاريخيا إلى النهائي.

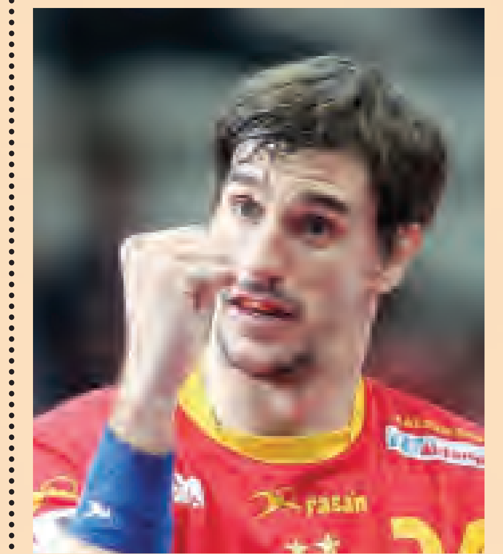
وقال موروس في تصريحات بالمنطقة المختلطة عقب الخسارة أمام فرنسا 22/26 في صالة لوسيل بالدوحة «لم نكن جيدين في الدفاع، سجلوا في مرمانا 18 هدفا في الشوط الأول وهو ما كان لقرا كبيرا، تحسنا في الشوط الثاني».

وشدد اللاعب «علينا مواصلة الكفاح، نعرف أخطائنا والميدالية البرونزية لن تكون بالأمر السيئ».

وأضـاف «نحن نكافح في كل المباريات، وأعتقد أن إسبانيا تتميز بأنها فريق مكافح، وهو ما أثبتناه في هذه البطولة وعلينا أن نواصل دائما القتال».

وستلعب فرنسا بطلة العالم أربع مرات على اللقب مع قطر صاحبة الأرض وأول فريق غير أوروبي يبلغ نهائي البطولة، التي دافع اللاعب الإسباني عن إنجازها في مواجهة انتقادات موجهة لقيامها بتجنيس لاعبين أجانب.

وقال موروس «ربما يكون بالأمر الغريب لأنه لم يحدث من قبل أن كان هناك فريق واحد به كل هذا العدد من الأجانب، لكنني أعتقد أنهم عملوا بشكل جيد مع (المدرب الإسباني) فاليرو ريبيرا ويستحقون ما وصلوا إليه».



وزير الرياضة الجزائري: مشاركتنا كانت مخيبة للآمال

وزير الرياضة الجزائري محمد تهمي، الخميس، وصف مشاركة منتخب بـلاده في مونديال كرة اليد بالدوحة بـ«المخيبة للآمال».

وقال تهمي في تصريح للصحفيين بمقر البرلمان الجزائري: «إنـها خيبة كبيرة وعلينا الآن تقييم الأمـور وحـل المشاكل الـتي تعيشها هذه الرياضة».

وأضـاف «الـنتائج جاءت سلبية جدا وسيئة للغاية، لذا علينا إجراء تقييم مع اتحاد اللعبة لفهم أسباب الفشل وسوء النتائج».

ورفض المسؤول الأول عن الرياضـة الجـزائـريـة الإفـصـاح عن الإجـراءات التي ستتخذها الوصاية بحق منتخب واتحاد الكرة الصغيرة، مكتفيا بالقول إن «الأمور ستعالج في إطار القانون».

يذكر أن الجزائر أنهت مشاركتها في مونديال قطر لكرة اليد 2015 ، في المركز 24 والأخير بعد تسجيلها سبع هزائم متتالية، وهي أسوأ مشاركة في تاريخ البطولات العالمية.

أعطى البطولة نكهة خاصة

استضافة كأس العالم لليد في مدينة واحدة عامل نجاح وفخر



تحولت إقامة كأس العالم لكرة اليد 2015 التي استضافتها دولة قطر في مدينة واحدة هي العاصمة «الدوحة» إلى عامل نجاح وفخر وليس قصورا وتشكيكا، كما روج البعض مؤخرا وانتقد على اثره الاتحاد الدولي لمنحه قطر شرف تنظيم النسخة الرابعة والعشرين من المونديال .

وجاءت إقامة جميع مباريات المونديال في مدينة واحدة ليعطي البطولة نكهة خاصة ونجاحا مختلفا، خاصة أنها كانت اكثر راحة بالنسبة للاعبين والمدربين الذين لا يحبذون كثرة التنقل حتى لا يفقد اللاعبون تركيزهم، فضلا عن الإعلاميين الذين وجدوا في ذلك سهولة كبيرة في التنقل وتغطية كافة أحداث البطولة.

وأجمع غالبية المشاركين في المونديال من مدربين ولاعبين وإعلاميين، على نجاح البطولة تنظيميا بالرغم من إقامة جميع مبارياتها في مدينة واحدة بعكس معظم البطولات السابقة التي أقيمت في أكثر من مدينة .

ورأي السلوفيني بورت ماجيك مدرب إيران الحالي ومدرب قطر السابق في مونديال إسبانيا 2013، أن إقامة جميع البطولة في مدينة واحدة منح المنتخبات الراحة والأفضلية في وقت واحد، مشيرا إلى صعوبة التنقل بين المدن والإرهاق الذي يصيب اللاعبين من جراء ذلك.

وأوضح ماجيك أن فريقه خاض سبع مباريات في البطولة بين الصالات الثلاث، ولم يكن ذلك صعبا أو مستحيلا أمام لاعبيه، خاصة في ظل وجودهم في مدينة واحدة وقرب المسافة بين مكان الإقامة والصالات.

ميزة كبيرة

بدورها، رأت السويدية كارين فريك المذيعة بقناة «بي أش أف» أن تنظيم البطولة في مدينة واحدة كان بمثابة ميزة كبيرة بالنسبة لها ولبقية الإعلاميين المشاركين في تغطية البطولة، معتبرة أن هذا الأمر وفر عليها الكثير من الوقت والمعاناة في التنقل بين المدن لتغطية مباريات البطولة.

وأشارت كارين إلى أن إقامة البطولة في مدينة واحدة لم يكن العامل المميز في مونديال الدوحة، إنما وفرت اللجنة المنظمة كافة الإمكانيات والتسهيلات أمام الإعلاميين للقيام بدورهم على أفضل وجه، من حيث توفير المعلومات وكل التفاصيل الخاصة بمجريات البطولة.

وأوضحت أنها قبل انطلاق المونديال قامت بعمل تقرير عن الصالات التي تحتضن كأس العالم، فضلا عن التعريف بدولة قطر والأماكن السياحية التي يتمتع بها هذا البلد، الذي أصبح وجهة سياحية للعديد من السياح الأوروبيين، ووجهة رياضية للأندية للتحضير لموسمها في كل البطولات، وكذلك وجهة بالنسبة للاعبين للاحتراف.

من جانبه، أشاد سلافكو كلوزا مدرب المنتخب الكرواتي في أكثر من مناسبة بالمستوي التنظيمي للبطولة التي تقام في مدينة واحدة، مشيرا إلى توفر كل سبل الراحة سواء في صالات التدريب أم بالصالات التي تقام عليها المنافسات.

ورأي كلوزا أن إقامة البطولة في مدينة واحدة سلاح ذو حدين، حيث أنه يوفر عناء التنقل على المنتخبات بين المدن المختلفة، لكنه في نفس الوقت قد يزيد من الازدحام والتكدس من جانب الجماهير التي حضرت إلى الدوحة من أجل مشاهدة النهائيات.

وأكد ان استضافة قطر لمونديال اليد في مدينة واحدة قد مر بسلام نظرا لبعد الدولة الخليجية عن أوروبا، الأمر الذي جعل عددا أقل من الجماهير يقبل على السفر للدوحة من أجل مساندة فرقها، معتبرا أن الأمر سيكون مختلفا بالنسبة لمونديال كرة القدم الذي ستستضيفه الدوحة عام 2022.

رد على المشككين

بدوره، دافع الدكتور ثاني الكواري مدير عام اللجنة المنظمة لبطولة العالم لكرة اليد في قطر عن إقامة البطولة في مدينة واحدة، مستشهدا بالنجاح التنظيمي والفني الذي حققته البطولة حتى الآن، وهو ما اعتبره أكبر رد على المشككين في قدرات قطر سواء بتنظيم مونديال اليد أو استضافة مونديال 2022 لكرة القدم.

ورأي الكواري، في تصريحات صحفية، أن قطر نجحت في تنظيم أنجح بطولة عالم لكرة اليد على مر التاريخ، مستدلا على ذلك بشهادة جميع الوفود الزائرة، وهو الأمر الذي يعطي إشارة واضحة للجميع بأن قطر قادرة على استضافة أكبر الأحداث الرياضية.

وأشار إلى أن الوفود المتواجدة ببطولة العالم لكرة اليد، أشادت بالإمكانيات التي تمتلكها قطر، مشيرا إلى أن الدوحة سعت منذ اللحظة الأولى لإبهار الجميع خاصة أنها تستضيف أول بطولة عالمية جماعية على أراضيها، وقد نجحت في ذلك بنسبة مئة بالمئة.

وتوقع أن تواجه فرنسا تحديات هائلة في استضافة مونديال اليد عام 2017 بعد أن نظمت قطر نسخة لم يسبق لها مثيل في 2015، كاشفا عن أن اللجنة المنظمة لمونديال 2017 حضرت إلى الدوحة وأعربت عن انبهارها بالإمكانيات التي تمتلكها قطر وحجم الجهد المبذول من أجل احتضان البطولة.

إشادة بالمستوى التنظيمي

من جهته، لم يخالف كلود أونستا مدرب منتخب فرنسا الآراء السابقة كثيرا، حيث أشاد بالمستوي التنظيمي للبطولة من جميع الجهات، وكذلك بالمستوى الفني بعد ظهور أكثر من منتخب في الدور الأول بمستوي عال.

واعتبر أونستا إن إقامة مونديال قطر في مدينة واحدة كان عاملا إيجابيا للغاية بالنسبة لفريقه، لافتا إلى أنه طوال مشوار الفريق في البطولة خاض حتى الآن سبع مباريات أقيمت بين الصالات الثلاث المستضيفة للبطولة علي بن حمد العطية، والدحيل الرياضية، ولوسيل– حتى تأهل للدور نصف النهائي.

لكن المدرب الفرنسي أبدى اعتراضه على تغيير الصالة المخصصة للفريق في الدور الأول، الأمر الذي جعل الفريق يظهر بمستوى متذبذب لعدم تعوده على التغيير في البداية، مثلما حدث في مباراة أيسلندا التي انتهت بالتعادل، وكذلك مباراة مصر التي كانت متقاربة حتى الدقائق الأخيرة.

وجاء النجاح التنظيمي الكبير الذي حققه مونديال قطر 2015 حتى الآن ليثبت صدق توقع الرجل الأول في كرة اليد العالمية المصري حسن مصطفي، الذي راهن على قدرة دولة قطر على استضافة لعبة لا تتمتع فيها بجماهيرية كبيرة، خاصة أن منتخبها الأول لم يحقق نتائج ملموسة في المونديال من قبل.

وتأهلت قطر إلى نهائيات كأس العالم لكرة اليد أربع مرات طوال تاريخها، وكان المركز الأبرز الذي حققته في مشاركاتها كان السادس عشر في مونديال البرتغال 2003.

وبنى حسن مصطفي رهانه بمنح قطر هذا الشرف الكبير، على الخدمة الكبيرة للدولة الخليجية التي أنقذت بطولة العالم للأندية من الضياع بتنظيم نسخها الخمس الأخيرة محققة نجاحا في جميع الجوانب، فضلا عن التطور الكبير الذي عرفته قطر في لعبة كرة اليد الذي أسفر مؤخرا عن تتويج منتخبها بطلا لآسيا في بطولتي الرجال والشباب.

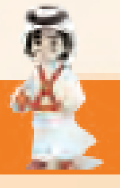
ولا يرى الرجل الأول في الاتحاد الدولي لليد أي غضاضة في إقامة مونديال قطر بمدينة واحدة، خاصة أن هذا الأمر حدث للمرة الأولى في القاهرة عندما استضافت مصر المونديال عام 1999، ثم تكرر بعدها بست سنوات في تونس عندما نظمت المونديال عام 2005.

وتمني مصطفى أن تقوم فرنسا التي ستنظم مونديال اليد القادم عام 2017، باستضافة هذا الحدث الكبير في مدينة واحدة لما لهذا الأمر من مميزات كبيرة سواء على المشاركين أو المنظمين في الوقت نفسه.




استاد الدوحة
منتخبنا العنابي وصيف بطل الع


عالم لكرة اليد 2015





د. ثاني الكواري مدير عام اللجنة المنظمة:

نجاح التنظيم يؤكد قدرة قطر على استضافة مونديال 2022

أشاد الدكتور ثاني بن عبدالرحمن الكواري مدير عام اللجنة المنظمة لبطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد برئاسة سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني للجنة المنظمة للبطولة، واصفاً اياه بانه «هرم هذه اللجنة والرجل المناسب في المكان المناسب»، وقال ان مونديال قطر ٢٠١٥ هو افضل بطولة في تاريخ كرة اليد العالمية .

حيث وصف نجاح قطر في التنظيم والاستضافة بأنه ابلغ رد على المشككين على قدرتها في إنجاح كأس العالم 2022 لكرة القدم، ورأى ان الخطوة المقبلة لقطر هي استضافة الالعاب الاولمبية.

وأضاف ان سعادة الشيخ جوعان بن حمد كان حريصا من خلال رئاسته للجنة المنظمة على ان يكون الرد على المشككين في قدرة قطر على استضافة مونديال اليد رداً عمليا على ارض الواقع، وان يعلم الجميع ان قطر دولة افعال لا اقوال ومن هنا كانت المتابعة الدقيقة من سعادته لكل تفاصيل العمل قبل واثناء البطولة.

وكشف مدير عام اللجنة المنظمة ان فريق العمل في تنظيم هذا الحدث الكبير يعمل لاول مرة على مستوى استضافة البطولات الكبرى، لكن النجاح تكلل بفضل الجهد، ومنذ اليوم الاول لانطلاق المباريات، مشيراً الى ان قطر اليوم لديها اسماء وشخصيات قادرة على الوصول الى العالمية في مجال تنظيم البطولات الكبرى، مشيداً بفريق العمل وباللجان العاملة معه.

وقال ان اللجنة المنظمة لكأس العالم فرنسا 2017 والبطولة الاوروبية في بولندا وبطولة كازخستان، حضروا الى الدوحة وطلبوا الاستعانة بالكفاءات القطرية في تنظيم البطولات.

زيارات متبادلة

واشار الى ان البطولة سبقتها زيارات متبادلة مع الاتحاد الدولي لكرة اليد للوقوف على قدرة الدوحة على تنفيذ المنشآت في موعدها المحدد، وبالعمل المتواصل نجحت اللجنة المنظمة في الانتهاء من مشاريع مونديال اليد وتسليمها قبل موعدها المقرر بوقت كاف.

وأوضح الدكتور ثاني بن عبدالرحمن الكواري مدير اللجنة المنظمة لبطولة العالم لكرة اليد الرابعة والعشرين ان اللجنة التزمت في عملها بالشفافية التامة، وتتعلم من أخطائها وتتقبل النقد البناء الذي يؤدي الى النجاح، مشيراً الى ان هناك من يراقب عمل اللجنة على مدار الساعة وهناك جنود مجهولون خلف الكواليس يقيّمون أداء كل فرد ليخرج العمل بالشكل المطلوب.

وأضاف ان اللجنة المنظمة ولجانها المختلفة استطاعت ان تخلق وعياً لدى الجماهير بكرة اليد في ظل توقيت صعب للغاية تزامن فيه مونديال الدوحة مع بطولتي امم اسيا وافريقيا لكرة القدم، الا ان نسب المتابعة لبطولة قطر فاقت كل التوقعات، وضرب مثالا على ذلك بمباراة ألمانيا وقطر في ربع النهائي التي شهدت اقبالا جماهيريا غير مسبوق اضطر معه الامن الى اغلاق الابواب من شدة الزحام.

ووجه حديثه للاعلام الغربي بان يتوخى الدقة فيما ينقله عن قطر وعن أجواء البطولة وان يرى الحقيقة مجردة ومن ارض الواقع مؤكداً ان قطر اغلقت ملف استضافة كأس العالم 2022 وان خطوتها المقبلة ستكون الاولمبياد.

وقال الدكتور ثاني الكواري ان فرنسا يمكن ان تتفوق على قطر فقط في الحضور الجماهيري، لكن لا يمكن ان تقدم نفس ما قدمته قطر من تنظيم ابهر العالم، مشدداً على ان قطر صعّبت المهمة امام فرنسا خاصة بحفل الافتتاح الاسطوري بالدوحة الذي لن يتكرر مرة اخرى.

وحول موازنة البطولة قال مدير اللجنة المنظمة ان رئيس الاتحاد الدولي اعلن من قبل ان تكلفة مونديال الدوحة بلغت 6 مليارات ريال بما في ذلك المنشآت الجديدة والصالات والمرافق، الا ان الموازنة ولاول مرة تشهد فائضاً في الانفاق حيث تراعي اللجنة الدقة في الانفاق، بحيث لا يكون هناك اي هدر فيما لا طائل منه.

كأس العالم

وكشف الدكتور ثاني النقاب ان كأس العالم الذي سيتسلمه الفريق الفائز سيكون النسخة الاولى التي تظهر للجمهور بديلا عن النسخة الماضية التي تسلمتها اسبانيا في مونديال 2013.

ونفى حدوث اي مشاكل خلال البطولة سواء من المنتخبات او الاعلام او الجماهير او الوفود الرسمية.

من جانبها قالت الشيخة اسماء ثاني آل ثاني رئيس لجنة التسويق ببطولة العالم لكرة اليد ان اللجنة اتبعت استراتيجية جديدة في التسويق تعتمد على جذب الجماهير من داخل وخارج الدولة من خلال العديد من الفعاليات.

واشادت في هذا السياق بالتعاون الكبير من مختلف مدارس الدولة وعددها 52 مدرسة كانت شريكاً في الحدث ودعمت البطولة وكانت حاضرة بقوة في الصالات والمباريات، ووجهت الشكر لسعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة على اهتمامه بكافة التفاصيل وحرصه على تذليل اي عقبة في طريق نجاح الحدث، واشادت بالدكتور ثاني الكواري على الجهد المبذول والعمل الدؤوب من جانبه لتخرج البطولة بهذا الشكل الرائع.

وقالت ان عائد بيع التذاكر تم توجيهه بالكامل لمبادرة «علم طفلاً» لتكون الرياضة نموذجاً يحتذى به في دعم التعليم والصحة.

ووعدت الشيخة اسماء بأن يكون حفل الختام مبهرا ومليئاً بالمفاجآت كما كان حفل الافتتاح رائعاً.

وبدوره قال النقيب عبدالله سلطان الفائم الامين العام للجنة الامنية بالبطولة ان اللجنة قامت بالعديد من التجارب لتنفيذ المخططات الامنية على ملاعب السد والدحيل ولوسيل، وتم تدريب افراد الامن على فن التعامل مع الجماهير خاصة ان البطولة تجمع شعوباً وثقافات مختلفة.

غرفة عمليات

وتم تشكيل غرفة عمليات على مدار الساعة للاستجابة لاي طارئ قد يحدث، مشيراً الى انه لاول مرة على مستوى العالم يطبق نظام استخراج التأشيرات على الانترنت مما سهل كثيرا من الوقت امام ضيوف البطولة كما اعتمدت اللجنة نظاماً مبتكرا للتصاريح الامنية لاقى استحسان الاتحاد الدولي الذي وعد بتطبيقه في المستقبل بأي بطولة قادمة.

وأشار سعيد عبدالله العيد رئيس لجنة المراسم الى الجهود التي بذلتها اللجنة في خدمة وفود البطولة وكبار الزوار، والسياسة التي اتبعت في التنقلات والتسكين ودخول الصالات.

واستعرضت مارلين الحلبي مدير مركز المعلومات جهود المركز في نشر اللعبة وتطبيق الافكار الجديدة على ارض الواقع مشيدة بمتابعة سعادة الشيخ جوعان بن حمد لكل صغيرة وكبيرة وتلبية احتياجات اللجنة ومحاسبتها اولا بأول.



شكــــراً.. جــــماهيرنا الــــوفية





اذا كان كل شيء يدعو للفخر في بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد التي استضافتها قطر بنجاح منقطع النظير سواء بالنتائج الباهرة والرائعة التي حققها منتخبنا والتي توجت بحصوله على المركز الثاني أو من خلال النمط التنظيمي الراقي الذي عكسته البطولة، فان التفاعل الجماهيري الذي حظيت به البطولة يجعلنا نقول لجماهيرنا الوفية، شكراً ما قصرتوا وبيض الله وجوهكم!.








بعد خروج الأسود من البطولة..

مدرب الكاميرون على أعتاب الإقالة!



ألمح مسؤولون كاميرونيون الخميس إلى أن أيام الألماني فولكر فينكه المدير الفني لمنتخب الكاميرون لكرة القدم باتت معدودة مع الفريق، لاسيما عقب خروج منتخب الأسود غير المروضة المبكر من مرحلة المجموعات بنهائيات كأس الأمم الإفريقية المقامة حاليا بغينيا الاستوائية.

وصرح جوزيف أوونا رئيس لجنة التسوية باتحاد الكرة الكاميروني بأن «هناك قرارا سيتخذ بشكل فوري فيما يتعلق بمصير الطاقم الفني للمنتخب».

وودع منتخب الكاميرون أمم إفريقيا من مرحلة المجموعات عقب خسارته صفر / 1 أمام منتخب كوت ديفوار في الجولة الأخيرة لمباريات المجموعة الرابعة بالمسابقة الأربعاء، ليقبع الفريق في المركز الأخير بترتيب المجموعة برصيد نقطتين من تعادلين وخسارة واحدة.

وتولى فولكه قيادة المنتخب الكاميروني عام 2013، وكان في سبيله لبناء فريق جديد للكاميرون عقب الخروج المخيب للفريق من الدور الأول ببطولة كأس العالم الماضية التي أقيمت في البرازيل العام الماضي، علما بأن الخسارة التي تلقاها الفريق أمام كوت ديفوار هي الأولى لمنتخب الكاميرون منذ مشاركته في المونديال البرازيلي.

وقال فينكه عقب الخسارة أمام كوت ديفوار: لقد حاولنا بقوة حقا، جميع اللاعبين بذلوا قصارى جهدهم وهذا هو السبب في أننا لا نستطيع القول بأن الفريق لم يحاول حتى النهاية.

من جانبه، أعرب ستيفن مبيا قائد المنتخب الكاميروني عن خيبة أمله عقب فشل الفريق في التأهل إلى الأدوار الإقصائية بالمسابقة، لكنه أشار في الوقت ذاته إلى أن هناك سببا ما يدعوه للقول بأن مشاركة الفريق في الأمم الإفريقية كانت إيجابية.

وأوضح مبيا: أعتقد أنه ينبغي علينا أن نتطلع لما هو قادم لأن لاعبي الفريق صغار في السن والأفضل لم يأت بعد.

وأكد أنجليبرت مبارجا المدير الفني لمنتخب الكاميرون للشباب أن الكرة الكاميرونية ربما تدفع ثمنا فادحا إذا تمت إقالة المدرب الألماني.

وأوضح مبارجا لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ): ربما يكون فينكه قد ارتكب بعض الأخطاء الفنية، ولكن الشيء الهام هو أنه في سبيله لبناء فريق جديد للكاميرون. أعتقد أننا بحاجة للتحلي بالصبر مع المدرب واللاعبين. وعقب تأهل منتخب الكاميرون إلى النهائيات بعدما حافظ على سجله خاليا من الهزائم خلال التصفيات المؤهلة للبطولة، فإن فينكه شدد على أن الإصلاحات التي قام بها في قائمة الفريق كانت بسبب رغبته في توفير عنصر الاستقرار والانسجام للفريق في المستقبل، وليس من أجل تحقيق انتصارات فورية.

وصرح فينكه قبل خوضه غمار التصفيات: ستكون مفاجأة كبيرة بالنسبة لي حال تأهلنا إلى النهائيات، لأننا مازلنا نبني فريقا جديدا مكونا من لاعبين صغيري السن، لكننا نتطلع إلى المستقبل.

وتأهل الكاميرون، التي توجت باللقب أعوام 1984 و1988 و2000 و2002، في أن تكون على ما يرام حينما تنظم البطولة عام 2019.

الإصابة تنهي موسم الغيني بوجبا

سيبتعد فلورنتين بوجبا مدافع منتخب غينيا لكرة القدم حتى نهاية الموسم بسبب إصابته في الفخذ خلال مشاركته مع منتخب بلاده في كأس الأمم الافريقية المقامة حاليا في غينيا الاستوائية.

وعاد اللاعب لناديه سانت ايتيين الفرنسي الذي أعلن طبيعة الإصابة التي يحتمل أن تبقيه بعيدا عن صفوف الفريق لمدة أربعة أشهر مقبلة.

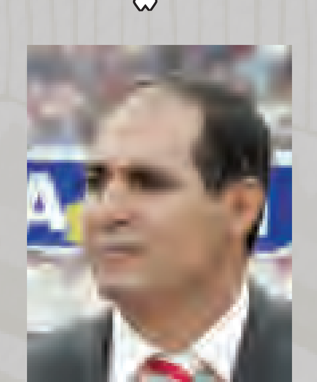
وأصيب بوجبا وهو الشقيق الاصغر لبول بوجبا لاعب منتخب فرنسا في المباراة التي تعادلت فيها غينيا مع الكاميرون 1-1 في مالابو. وتأهلت غينيا بعدها لدور الثمانية بعد الاحتكام للقرعة من أجل تحديد صاحب المركز الثاني في المجموعة الرابعة بعدما تساوت مع مالي في كل شيء بينما نالت ساحل العاج صدارة الترتيب.

وبات بوجبا رابع لاعب في البطولة يعاني من إصابة خطيرة تؤدي لغيابه عن البطولة حتى نهايتها.

واستبعد الثنائي الزامبي المؤلف من ايمانويل مايوكا وناثن سينكالا والحارس الأول لمنتخب مالي وهو صومايلا دياكيتي بسبب الاصابة.



الزاكي: مستويات متقاربة في البطولة الإفريقية



قال الزاكي مدرب المنتخب المغربي إن المستويات الفنية للمنتخبات الافريقية للدورة متقاربة ويصعب التكهن بالفريق الذي سيتوج بالكأس القارية، ولو أنه أبدى استغرابه للطريقة التي غادر بها منتخبا السنغال ومالي على الرغم من ظهورهما الموفق بداية الدورة.

وأضاف: تابعت الدورة منذ بدايتها وفاجأني بالفعل مستوى بعض المنتخبات التي كانت خارج الترشيحات والحسابات، وبمقدمتها منتخب غينيا الاستوائية البلد المضيف الذي تم تجميعه بفترة قليلة قبل الدورة.

وزاد في حديثه: راقني أيضا أداء منتخب الكونغو وشكل بالنسبة لي خروج منتخبي السنغال ومالي مفاجأة كبيرة لأني كنت أضعهما ضمن قائمة المرشحين للتتويج باللقب.

وتابع الزاكي: الكرة الإفريقية سجلت متغيرات كثيرة ولم يعد هناك منتخب قوي وآخر ضعيف والمثير هو الإخفاق الثاني تواليا لمنتخب الكامرون بعد مشاركته الكارثية بكأس العالم بالبرازيل.

وعن مشاركة المنتخبات العربية قال الزاكي: تأهل منتخبي الجزائر وتونس كان مستحقا وتغلبا على الصعوبات التي واجهتما خاصة على مستوى المناخ وقوة المنافسين، ويملكان حظوظا وافرة وقوية للذهاب بعيدا بالمسابقة. في اعتقادي المتواضع المنتخبات الثمانية تملك نفس الحظوظ للتتويج باللقب وسيكون على منتخبي غانا وكوت ديفوار بذل أقصى مجهوداتهما للتتويج خاصة منتخب الفيلة الذي يسعى جيله الحالي لتتويج مسيرته بلقب قاري.

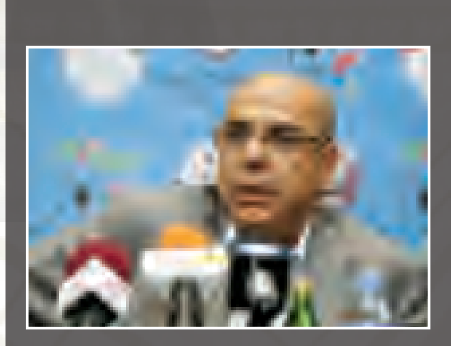
روراوة: البطولة الإفريقية الجارية الأنجح جماهيرياً

وصف الجزائري محمد روراوة عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الإفريقي لكرة القدم ورئيس اتحاد الكرة الجزائري الدورة الجارية في غينيا الاستوائية بأنها الأنجح جماهيريا من بين كل بطولات كأس أمم إفريقيا.

ووصف روراوة تنظيم غينيا الاستوائية للبطولة في غضون 63 يوما فقط بعد قرار نقلها من المغرب بالمعجزة، مؤكدا أنها نظمت بصفة عادية كما جرى تنظيم الدورات الماضية.

وقال روراوة للإذاعة الجزائرية: دورة غينيا الاستوائية هي الأنجح جماهيريا من بين كل دورات كأس أمم إفريقيا.

المشجعون حضروا بكثافة في كل المباريات وهذا بشهادة الجميع من مسؤولين ومتابعين.



منتخب غينيا يهدي تأهله لضحايا إيبولا

أهدى منتخب غينيا لكرة القدم تأهله لدور الثمانية ببطولة أمم إفريقيا المقامة حاليا بغينيا الاستوائية لضحايا مرض الإيبولا.

وأصيب ما يقرب من 22.100 شخص من دول غرب إفريقيا (غينيا وليبيريا وسيراليون) مع وجود 8.800 حالة وفاة منذ ظهور المرض بغينيا في كانون أول/ديسمبر عام 2013.

وقال دومناي دوري وزير الرياضة الغيني عقب تأهل منتخب بلاده بالقرعة إلى دور الثمانية ببطولة أمم إفريقيا: نهدي وصولنا لهذا الدور لكل ضحايا مرض الإيبولا.

وأضاف: نسير إلى الأمام خطوة بخطوة نيابة عن كل مصابي الإيبولا. ونتمنى أن نخفف آلام الغينيين بالفوز بالبطولة.

وتأهلت غينيا لدور الثمانية ببطولة أمم إفريقيا بعد القرعة التي أجريت الخميس الماضي والتي أقصت منتخب مالي من البطولة بعد أن تعادلا في مرحلة المجموعات.

وقال مصطفى نايت وزير الشباب والتوظيف بغينيا: إن الناس المصابين بمرض الإيبولا كانوا يحتاجون لهذه اللحظة من البهجة.

وأضاف: تعرض شعب غينيا الاستوائية لوباء الإيبولا الرهيب. وأتمنى أن يساعد تأهلنا في معالجة هذه الكارثة.

وذكرت منظمة الصحة العالمية الخميس أن الحرب العالمية على مرض الإيبولا تتركز الآن في إنهاء انتشاره.

وتم الإبلاغ عن أقل من 100 مصاب جديد في كل من غينيا وليبيريا وسيراليون لأول مرة منذ شهر حزيران/يونيو الماضي.





بعد فضيحة مباراة تونس وغينيا الاستوائية

كرة القدم الأفريقية فى خطر بسبب التحكيم !



تقف كرة القدم الأفريقية على المحك مرة أخرى بحثا عن مصداقيتها بعد وقائع سخيفة وعنيفة في مباراة بدور الثمانية بكأس الأمم أمس الاول السبت.

وتسبب قرار تحكيمي مثير للجدل واحتجاجات عنيفة من لاعبي تونس في تحويل التركيز بشكل سلبي على البطولة التي لم يكن من المؤكد إقامتها قبل حتى نحو شهرين من انطلاقها.

وتقدمت غينيا الاستوائية المصنفة 118 عالميا لإنقاذ إقامة البطولة بالموافقة على استضافتها قبل 64 يوما على بدايتها ونجحت في بلوغ الدور قبل النهائي بعد فوزين غير متوقعين.

واستفادت غينيا الاستوائية من ركلتي جزاء مشكوك في صحتهما لتفوز على الجابون في دور المجموعات ثم تتفوق على تونس في دور الثمانية السبت.

وجاءت ركلة الجزاء أمام تونس في الوقت المحتسب بدل الضائع للشوط الثاني وأدركت غينيا الاستوائية التعادل 1–1 قبل أن تمتد المباراة إلى وقت إضافي.

ورغم أن خافيير بالبوا سجل هدف الفوز لغينيا الاستوائية من ركلة حرة في الوقت الإضافي فإن الاحتكاكات بين لاعبي الفريقين ومحاولة الاعتداء على الحكم غطت تماما على احتفالات أصحاب الأرض بالانتصار.

وطارد العديد من لاعبي تونس الحكم راجيندرابارساد سيتشورن في محاولة للاعتداء عليه بينما التف حوله العديد من أفراد الشرطة.

وقد يتسبب تقرير الحكم في فرض عقوبات قاسية لكن حتى بدون التقرير فإن لقطات تلفزيونية أظهرت أيضا أن الاتحاد الافريقي سيملك الدلائل لتوقيع عقوبات على اللاعبين.

ومن المعتاد في المباريات الافريقية وجود محاولات للاعتداء على الحكام لكن فرضت القليل من العقوبات القاسية التي يمكنها أن تمثل ردعا للآخرين.

ويأتي هذا الفشل في معظم الأحيان في ظل إصرار الاتحاد الافريقي على الاعتماد على تقرير الحكم بينما لا يعرف الحكام في كثير من الأحيان اللاعب الذي حاول الاعتداء عليه.

وتأتي هذه الأحداث في المباراة لتؤثر بالسلب على الجهود الكبيرة التي بذلها الاتحاد الافريقي لمحاولة الارتقاء بمستوى البطولة رغم الموارد المحدودة في غينيا الاستوائية. واستضافت غينيا الاستوائية المسابقة بعد سحب التنظيم من المغرب الذي تعلل بالخوف من تفشي فيروس الإيبولا القاتل لطلب تأجيلها.

واشتكى بعض المدربين في بداية البطولة من صعوبات في الإقامة قبل أن تتحسن الأمور في ظل رغبة غينيا الاستوائية في معالجة ذلك.

والآن ذهب ذلك كله بعد الجدل الكبير الذي حدث أمس الأول.

مبوكاني يعيد الكونجو الديمقراطية إلى واجهة الكرة الأفريقية



برز ديوميرسي مبوكاني مرة أخرى كلاعب بارز في تشكيلة الكونجو الديمقراطية في كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم وظهر بمستوى هائل مسجلا هدفين في الانتصار 4 – 2 على الكونجو الذي منح فريقه التأهل لقبل النهائي أمس الاول السبت.

وقال مبوكاني للصحفيين «كان أمرا مؤثرا بالنسبة لي أن أسجل هدفين لأني في مبارياتنا الثلاث بالمجموعة لم أسجل أي هدف وكان رائعا أن أعود للتسجيل».

وألهم مبوكاني انتفاضة الكونجو الديمقراطية لتعوض تأخرها بهدفين مقلصاً الفارق بالهدف الأول في الدقيقة 65 قبل أن يسجل جيريمي بوكيلا وجويل كيمواكي هدفين آخرين، واختتم مبوكاني أحداث الشوط الثاني الرائع بهدف رابع لفريقه في الدقيقة الأخيرة باستاد باتا.

وشهدت كأس الأمم الأفريقية عودة مبوكاني لمنتخب بلاده بعد غياب 18 شهرا بسبب الإصابة وأظهرت قدراته في البطولة المقامة بغينيا الاستوائية.

ورغم ضعف أدائه في مرحلة المجموعات فإن مبوكاني رفع مستواه في الفوز 4 – 2 على الجارة الكونجو بعدما تلقت شباك فريقه هدفين ليصعد بها للدور قبل النهائي حيث سيواجه ساحل العاج أو الجزائر يوم الأربعاء المقبل.

ولم يحقق مبوكاني نجاحاً كبيراً على المستوى الدولي مثلما فعل مع فريقه في أوروبا حيث أصبح أول أفريقي يفوز بلقب أفضل لاعب في بلجيكا عام 2012 حين كان مع أندرلخت.

وقال مبوكاني «بعد أول ثلاث مباريات منذ العودة من الإصابة أنا الآن فقط جاهز بنسبة مئة بالمئة، الآن أشعر بقدرتي على اللعب في كل مباراة وأتمنى أن أواصل اللعب بهذه الطريقة وأن أواصل تسجيل الأهداف. «نستحق الفوز، كانت مباراة حاسمة بالنسبة لنا وكنا نعرف أننا لو خسرنا فسنودع البطولة، كل لاعب منا قدم كل ما لديه وبذل جهدا كبيرا وحققنا فوزا مستحقا».

الصحف التونسية تفتح نيرانها ضد الكاف

شنت وسائل الإعلام التونسية أمس الأحد هجوما عنيفا على الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» وعلى حكم مباراة تونس وغينيا الاستوائية التي أقيمت السبت عقب خروج المنتخب التونسي من دور الثمانية من بطولة كأس أمم أفريقيا.

وخسرت تونس أمس الأول 1 – 2 أمام منتخب البلد المضيف بعد أن كانت متقدمة حتى الوقت بدل الضائع من المباراة بهدف نظيف قبل أن يحتسب الحكم الموريسي راجيندرا سيشورن ضربة جزاء غير صحيحة لتعود غينيا الاستوائية إلى المباراة من جديد لتسجل هدفا ثانيا في الوقت الإضافي عبر ركلة حرة مباشرة.

وكتبت صحيفة «لابراس» الناطقة بالفرنسية امس «تونس تغادر كأس أمم افريقيا مع شعور بالظلم مع أنها كان تملك كافة الامكانيات للإطاحة بالمنتخب المحلي الضعيف».

وألقت الصحيفة باللوم على المدرب جورج ليكنس لتوخية الحذر في مواجهة غينيا الاستوائية على الرغم من أنه كان يملك أسلحة هجومية مهمة.

وقالت صحيفة الشروق في صفحتها الأولى «هزمنا الحكم» وأضافت في عنوان آخر «فضيحة تحكيمية تقصي الكتيبة التونسية».

وقالت الصحيفة أن «الحكم كان ينتظر سقوط أي لاعب غيني في منطقة الجزاء للإعلان عن ضربة جزاء وهذا لا يحدث للأسف إلا في افريقيا». وانتقدت الصحيفة اعتماد ليكنس على خطة دفاعية والدفع بخمسة لاعبين دفاعيين مما عقد مهمة المنتخب التونسي الذي كان بإمكانه حسم المباراة مبكرا لو اعتمد أكثر على الهجوم.

وكتبت صحيفة الصريح في الصفحة الأولى «تونس– سيشورن:1 – 2» مع وضع صورتين لحكم المباراة ورئيس الاتحاد الافريقي عيسى حياتو، وأضافت في عنوان كبير «اللص»، في إشارة لانحياز الحكم لمنتخب البلد المضيف.

وقالت الصحيفة أن «سيشورن السارق لم يكن وفيا لسمعته ولم يستطع إنهاء المباراة دون أن يسرق مجهودات المنتخب التونسي بمنح أصحاب الأرض ضربة جزاء خيالية».

وعلقت صحيفة «الصباح» على المباراة بعنوان كبير «الفضيحة» وأشارت إلى أن التحكيم الأفريقي عبث مرة أخرى بنتيجة مباراة كانت كلها لصالح تونس.

ونقلت «الصباح» عن عضو الاتحاد التونسي لكرة القدم هشام بن عمران قوله أن الاتحاد التونسي كان يتوقع المهزلة التحكيمية قبل انطلاق اللقاء.

وأضاف بن عمران «لقد لعبنا ضد الجمهور وضد الكونفدرالية الأفريقية وضد الحكم». وعقب المباراة سادت حالة من الغضب والحزن في شوارع تونس، فيما وجه الاعلاميون والمحللون في المنابر الإعلامية انتقادات شديدة الى رئيس الاتحاد الإفريقي عيسى حياتو.



لم ينجح منهم إلا جون والبوركيني محمد كوفي

كشف حساب اللاعبين الأفارقة في الدوري المصري

القاهرة – محمد صيام

كل الشواهد تؤكد أن الموسم الحالي لـ«سوق الأفارقة»، في الدوري المصري لم يكن متميزا على الإطلاق باستثناء لاعب أو اثنين عرفا طريقهما للتألق بينما فشلت أغلب الصفقات في التعبير عن نفسها واضطرت أندية مثل سموحة وانبي للاستغناء عن عدد كبير منهم واستبدالهم بلاعبين جدد.

فشل الأفارقة في الدوري المصري وعدم قدرتهم على ترك بصمة فنية أو تهديفية تذكر، سيُعجِّل برحيلهم عن أنديتهم في موسم الانتقالات الصيفية القادمة نظرًا لعدم الحاجة لجهودهم خلال المرحلة القادمة.

الأهلي تعاقد مع خليفة فلافيو بعد رسوب الإثيوبي سعيدو والاستقرار على استبعاد موسى إيد

تعاقد النادي الأهلي مؤخراً مع النيجيري بيتر ابيميوبوي مقابل 100 ألف دولار حصل عليها نادي بيلسيا يوناليتد النيجيري ويأمل مسؤولو القلعة الحمراء ان يكون اللاعب صاحب الواحد والعشرين عاماً صفقة متميزة تعالج العقم الهجومي الذي يعاني منه الفريق ما تسبب في تراجع ترتيبه في جدول مسابقة الدوري الممتاز الى المركز الخامس.

ويطمع مسؤولو الأهلي أن يكون أبيميوبوي خليفة فلافيو المهاجم الأنجولي الذي صال وجال وهز شباك منافسي الأهلي برأسه الذهبية في دوريات أبطال افريقيا ومونديال الأندية في اليابان.

الأهلي الذي استقدم مطلع العام الحالي، البوركيني موسى إيدان، صانع ألعاب فريق القطن الكاميروني، بناءً على رؤية محمد يوسف المدير الفني وقتها للمارد الأحمر، وسيد عبدالحفيظ مدير الكرة وقتها، حيث أنهى الثنائي ملف التعاقد معه ولكن اللاعب تعرض لظروف صعبة في مسيرته مع الشياطين الحمر بعد أن جاء توالي القيادات الفنية للفريق بتولي يوسف وبعده فتحي مبروك وخلفهما الإسباني جاريدو، سببًا في عدم حصوله على فرصته بشكل كامل الا أن قدرات اللاعب وامكانياته لا تؤهله للعب في النادي حيث إنه لا يملك أي مقومات خاصة بالعكس فإن لاعبي الأهلي المحليين في مركزه اعلى منه كثيراً ودائماً ما يكون لهم دور مؤثر عنه.

وتعاقد الأهلي أيضًا هذا الموسم مع صلاح الدين الإثيوبي، خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة قادمًا من صفوف وادي دجلة في صفقة انتقال حر، إلا أن اللاعب تعرض للإصابة بعد أول مشاركة له مع الفريق في السوبر المصري أمام الزمالك وتم إسقاطه من الحسابات الفنية، بسبب الإصابة في السمانة قبل العودة من جديد عبر بوابة مباراة وادي دجلة قبل الأخيرة والتي شارك في جزء منها، وأعقبها ظهوره في مباراة الاتحاد، والتي نجح خلالها في تسجيل هدف حفظ ماء الوجه لفريقه الذي مني بخسارة برباعية مقابل هدف وحيد.

الا أن جاريدو مازال يحرص على منحه الفرصة تلو الأخرى مثلما فعل من قبل مع أحمد عبدالظاهر ومتعب لكنه الأثيوبي لم يعبر بعد عن نفسه ويطالب الكثيرون جاريدو بضرورة منح هذه الفرصة لعماد متعب هداف الفريق الذي احرز حتى الآن 7 أهداف.

أفارقة الزمالك

وعلى الجانب الآخر، تعاقد الزمالك هذا الموسم مع البوركيني محمد كوفي القادم من دهوك العراقي، والنيجيري معروف يوسف القادم من الشرطة، الى جانب استعادته للبوركيني عبدالله سيسيه، بعد انتهاء رحلته مع الاتحاد الليبي.

يبقى التأكيد على أن الزمالك لم يستفد في صفقاته الأفريقية حتى الآن الا من البوركيني محمد كوفي، الذي يعتبر أحد الأعمدة الرئيسية التي يعتمد عليها الأبيض في الوقت الذي لم يثبت معروف يوسف جدارته حتى الآن بل إن مشاركته في المباريات لم يتخط عددها اصابع اليد الواحدة بينما ابتعد سيسيه عن المشاركة لتراجع مستواه بشكل ملحوظ ما دفع مسؤولي النادي الأبيض للتفكير جدياً في الإطاحة به من القائمة في الموسم المقبل هو ومعروف يوسف الذي تلقى أكثر من عرض لكن مسؤولي الزمالك فضلوا الإبقاء عليه حتى لا يتعرضوا للانتقاد خاصة انهم تعاقدوا معه حتى لا ينضم للنادي الأهلي وقتها.

أنطوي فقط يغرد في الإسماعيلي

وفي الإسماعيلي، تعاقد مسؤولو الدراويش هذا الموسم، مع النيجيري كلاتشي القادم من المريخ السوداني، والبرازيلي أليكس، وكان الإسماعيلي تعاقد في يناير الماضي مع النيجيري عبدول قادمًا من دريمز قبل رحيله عن صفوف الفريق.

ويبقى النيجيري جون أنطوي، مهاجم الإسماعيلي، هو الأفريقي الأبرز في الفريق بعد أن صال وجال هذا الموسم وواصل تألقه اللافت للنظر في قيادة الفريق الإسماعيلاوي وبات هداف الدوري المصري الا انه في طريقه للرحيل الى نادي الشباب السعودي الذي سيتعاقد معه نظير 2مليون و200 ألف دولار سيتم تسديدها لإدارة الإسماعيلي على 3 دفعات.

انبي وبتروجيت «لا جديد»

وفي إنبي، تعاقد مسؤولو النادي البترولي، هذا العام، مع البوركيني بول كوليبالي، لاعب الشرطة العراقي، ولورانس، مدافع منتخب غينيا، لمدة 3 مواسم، الى جانب الغيني لاما كولين القادم من الشرطة في صفقة تمتد الى 3 مواسم، مسؤولو انبي اضطروا للاستغناء عن خدمات الغيني لورانس بسبب مستواه المتواضع في فترة الانتقالات الشتوية وتم قيد مؤمن زكريا قبل رحيله للأهلي في القائمة على حسابه.

أما تعاقد بتروجيت فتعاقد هذا الموسم مع الإثيوبي شيميلس بيكيلي القادم من المريخ السوداني وهو لاعب يمتلك قدرات جيدة الا ان ضعف قدراته البدنية يمثل له بعض المشكلات بينما تم الابقاء على جيمس تيدي المهاجم السريع الا ان الأخير لم يظهر بنفس مستواه في الموسم الماضي.





ستانلي يتألق مع دجلة وتراجع أفارقة المقاصة

تعاقد نادي المقاصة هذا الموسم مع النيجيري شمس الدين تيجاني، مدافع المقاولون السابق، وإسماعيل يانجو القادم من نادي كفر الشيخ، الا أنهما لم يظهرا بمستوى طيب ويعتمد ايهاب جلال المدير الفني على الصاعد أحمد الشيخ الذي تعاقد معه من تليفونات بني سويف وسيكون للاعب شأن آخر خاصة انه الصراع القادم بين الأهلي والزمالك.

اما وادي دجلة فتعاقده مع ستانلي لاعب واندرز المالطي في صفقة تمتد الى 3 مواسم، وذلك بعد أن فشل مسؤولو دجلة في تجديد تعاقد الإثيوبي صلاح الدين سعيد الذي انضم الى صفوف الأهلي في موسم الانتقالات الصيفية في صفقة انتقال حر.

اللاعب بدأ يتألق مؤخراً واحرز هاتريك في لقاء الفريق الأخير أمام المصري الذي انتهى بفوز الفريق الدجلاوي 4 – 1.



.. الزمالك تعرض لصدمة بسبب تراجع عبدالله سيسيه وعدم انسجام معروف يوسف ..

الحدود يضم ديفونيه العجوز

تعاقد حرس الحدود، مع المهاجم الإيفواري المخضرم ديفونيه، مهاجم إنبي السابق، لقيادة هجوم الفريق ولاستغلال خبرة اللاعب في تدعيم الخط الأمامي، حيث أشاد عبدالحميد بسيوني، المدير الفني للحدود، بإمكانيات وخبرات اللاعب، مشدداً على أنها صفقة رابحة بغض النظر عن كبر سن اللاعب الذي أمضى عدة مواسم مع نادي إنبي قبل الاستغناء عن خدماته والانضمام للحدود لمدة موسمين في صفقة انتقال حر الا أن اللاعب لم يظهر بمستوى طيب حتى الآن.

الاتحاد السكندري

وعلى شط الإسكندرية تعاقد نادي الاتحاد مع الثلاثي الكونغولي ماتوندو، الى جانب نجم المنتخب الزامبي كاتونجو لمدة 3 مواسم، بالإضافة الى فرانسيس من نادي إشانتي كوتوكو، والإثيوبي أمويد إكوري لاعب سان جورج الإثيوبي.

الغريب أن الثلاثي رحل عن الاتحاد في فترة الانتقالات الشتوية بعد تألقهم في مباراة الأهلي التي فاز بها الفريق السكندري برباعية بسبب عدم صرف مستحقاتهم لثلاثة اشهر.

سموحة

تعاقد نادي سموحة السكندري مع كل من عثمانو كيتا من ديجلوبيا المالي وسيدو بانسيه مهاجم كوتوكو الغاني مع الغاني عبدالعزيز محمد وفي فترة الانتقالات الشتوية بعد تأكد الإدارة من رسوبهم جميعاً تم الاستغناء عن خدماتهم والتعاقد مع ثلاثي سيوي سبور الإيفواري هيرمان كاواو، وعثمان واتارا، ومانسو كواكو، الذين تم قيدهم في قائمة الفريق على حساب الثلاثي السابق.

طلائع الجيش

وفي طلائع الجيش نجح مسؤولو النادي العسكري في ضم كل من دودجي مهاجم القناة، والإيفواري أوسو كونان مهاجم الأهلي الأسبق والعائد من رحلة احتراف قصيرة في الدوري التركي.



والثنائي لم يظهرا بشكل جيد الا على فترات متباعدة وهو ما دفع طلعت يوسف المدير الفني الحالي للفريق لعدم الاعتماد عليهم الا في أضيق الحدود.

الشرطة والداخلية

تعاقد نادي الشرطة هذا الموسم مع النيجيري نانا بوكو وتعاقد الداخلية مع إيمانويل إيجيبتور القادم من صفوف نادي الشمس في صفقة تمتد لـ3 مواسم.

الأول بدأ يظهر في المباريات الأخيرة لفريق الشرطة بينما لم يعلن الثاني عن نفسه مع فريق الداخلية ما دفع علاء عبدالعال المدير الفني لعدم اشراكه والاعتماد أكثر على المهاجم المصري حسام باولو.

المقاولون

تعاقد المقاولون مع بابا أركو مهاجم سموحة وطلائع الجيش والزمالك الأسبق والذي تمسك مسؤولو ذئاب الجبل بالتعاقد معه للاستفادة من خبراته بالدوري المصري



الذي قضى به عدة سنوات.

ورغم ذلك فإن حسن شحاتة المدير الفني الحالي للفريق أصر على استعادة عمرو زكي وضمه للفريق رغم ابتعاده عن الملاعب لفترة تجاوزت العام من أجل دعم هجوم فريقه الذي يضم ايضاً محمد فضل واللاعب الصاعد محمد سالم مهاجم المنتخب الأوليمبي.

المصري البورسعيدي

وفي المصري البورسعيدي تعاقد النادي الساحلي مع النيجيري بوبا منسواه لاعب المقاولون والجونة الأسبق والعائد من الاحتراف في الدوري الإماراتي، كما استعاد مسؤولو النادي البورسعيدي خدمات المدافع المالي إلياسو بعد انتهاء إعارته في العروبة السعودي الى جانب ويلسون الغاني القادم من نادي تشيلسي الغاني.

وفي الغالب سيرحل بوبا عن الفريق لتراجع مستواه بينما أظهر الثنائي المدافع السابق مستوى طيبا افضل كثيرا من لاعبين افارقة في الدوري المصري.

الجونة

وعلى صعيد نادي الجونة نجح مسؤولو في استقدام الموزمبيقي مدافع إنبي السابق لتدعيم دفاعات النادي الساحلي والغاني إيبيكو لمدة 3 مواسم ونصف وهو من مواليد 90 وكان ضمن منتخب غانا للناشئين الحاصل على كأس العالم للناشئين وسبق له اللعب في كييف الأوكراني ويشارك اللاعب بشكل ثابت.

النصر ودمنهور والرجاء

كما تعاقد النصر مع صموبل مانتي لاعب هآرتس الغاني، وأبرم نادي العاب دمنهور صفقة الإيفواري أبوكيه، لاعب الزمالك والإنتاج الحربي السابق والعائد من الاحتراف في الدوري الأردني، في حين أنهى الرجاء صفقة الليبيري يالا سوما.

وأغلب هؤلاء اللاعبين لا يصلح للعب في الدوري المصري والأمر نفسه بالنسبة لجيمس تيدي وفرانسوا لاعبي الأسيوطي سبورت.

محطات كروية

اللعب بورقة اللقب

قال عبدالقادر عمراني، مدرب فريق مولودية بجاية متصدر دوري المحترفين الجزائري لكرة القدم، إنه لم يعد أبداً باللعب من أجل التتويج بلقب الـدوري، مؤكداً أن فريقه أدى ما عليه وزيادة خلال النصف الأول من الموسم الحالي.

ويتصدر مولودية بجاية دوري المحترفين الجزائري برصيد 32 نقطة في أكبر مفاجأة بالموسم الحالي، لكن سقوطه في فخ التعادل على ملعبه، أمام جمعية الشلف صاحب المركز الأخير أدخل الشكوك في قلوب مشجعيه حول مدى قدرته على لعب ورقة اللقب.

وقال عمراني في تصريح للصحفيين عقب المباراة:« لم أعد أبداً بلعب ورقة اللقب.. اتفقنا على تحسين أداء الفريق وأن يكون مردوده أفضل مما كان عليه في الموسم لأننا ندرك جيداً إمكانياتنا وإمكانيات لاعبينا»..

تأهيل جدو وسليمان

أعلن الدكتور خالد محمود، رئيس الجهاز الطبي للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي المصري، موقف الثنائي محمد ناجي «جدو» ووليد سليمان لاعبي الفريق الأحمر من خوض مباراة السوبر الأفريقية أمام وفاق سطيف الجزائري يوم 21 فبراير المقبل.

وقال طبيب الأهلي إن جدو مهدد بالغياب عن كأس السوبر الأفريقي حيث يحتاج فترة تأهيل تمتد من 3 إلى 6 أسابيع للعودة للتدريبات الجماعية بعد أداء برنامج علاجي في ألمانيا عقب خضوعه لجراحة الرباط الصليبي مؤخراً.

وأشار إلى أن وليد سليمان لاعب وسط الفريق سيلحق بلقاء السوبر بعد أن أثبتت الأشعة سلامته من الإصابة بجذع في الرباط الداخلي للركبة.

قناعات الزاكي

قال الزاكي بادو مدرب المنتخب المغربي أنه يملك قناعات كبيرة بخصوص قوة منتخب الأسود، وعلى أنه كان بإمكان الجيل الحالي للاعبي منتخب المغرب التوقيع على مشاركة متميزة بكأس أمم أفريقيا الحالية «الكان»، لو لم يعاقبه الاتحاد الافريقي لكرة القدم «الكاف» ويستبعده من المشاركة.

واوضح الزاكي: سبق لي أن قلت أن مستوى المنتخبات الأفريقية التي شاركت بـ«الكان» متقارب جدا ولم تعد هناك فوارق بين الفرق الكبيرة التي لها تقاليد وتاريخ كبير، والمنتخبات المغمورة التي تجرأت عليها هذه الدورة.

وتابع: الآن وبعد بلوغ محطة ما قبل النهائي يمكنني التأكيد على أن المنتخب المغربي كان يملك مواصفات ومقومات الذهاب بعيدا بالدورة لو شارك، ولم لا التتويج باللقب؟ لأنه أفضل بكثير مما شاهدته.





اندرو وارشو – إعلامي بريطاني

كيف يتوحدون في مواجهة بلاتر؟

رغم ان آخر موعد لتقديم طلبات الترشح على رئاسة الفيفا قد مر، الا ان الاستراتيجيات التكتيكية في هذا الموضوع قد بدأت للتو.

فالأشهر الأربعة القادمة التي تفصلنا عن موعد التصويت في 29 مايو ستكون فترة عصيبة على سيب بلاتر الذي يسعى لتدعيم سلطته، في حين يسعى المرشحون المتنافسون للأخذ بأعلى المعايير الأخلاقية في محاولة لإجباره على الخروج من كرسي الرئاسة بعد 17 عاماً من الديكتاتورية والفساد!.

نعم، ان ازاحة بلاتر القوي ستكون على ما يبدو تحديا صعباً، ومازلت حتى وقت كتابة هذه السطور، لا أعرف من أين ستأتي تلك التحديات وما هو مصدرها؟.

السبب هو أن المرشحين الأربعة الآخرين الذين تقدموا بأسمائهم يخضعون الآن لاجراءات مراجعة انتخابية صارمة قد لا تكتمل لعدة أيام من قبل هيئة مستقلة ولا ندري ان كان سيفضي ذلك الى استبعاد أحد واعلان فشله في نيل ثقة ممثلي الاتحادات الوطنية الـ209 المنضوية تحت لواء الفيفا أم لا.

من جانبه، سارع بلاتر لإطلاق الدفعة الأولى من حملته الانتخابية مع توقيت متعمد تزامن مع ذروة «كأس آسيا» في أستراليا التي كسبتها بجدارة الدولة المضيفة حيث لم يتردد في كيل الثناء بحق أستراليا، واستخدم عموده في مجلة الفيفا ليقول ان هذا البلد يستحق تماما استضافة «كأس العالم» قريبا وانه في الحقيقة تعرض الى «إغفال مؤسف» في التاريخ الرياضي.

وأستراليا، فقط للتذكير، حلت في المركز الأخير بصوت واحد فقط عند الاقتراع على تسمية البلد المنظم لمونديال 2022، الذي فازت به قطر بأغلبية ساحقة في ديسمبر 2010. وعلى الرغم من أنه لا أحد يعرف على وجه اليقين ما حصل، الا انه يُعتقد أن بلاتر هو الشخص الذي منح لاستراليا الصوت الوحيد في الجولة الأولى، فمن المنطقي بعد ذلك أن أستراليا، ومن مبدأ المعاملة بالمثل ستقف وراءه في انتخابات مايو المقبل.

لقد أوضح بلاتر في مقابلة صحفية نهاية الأسبوع الماضي انه لن يتم السماح مرة أخرى للبلدان التي تمتلك سجلا صارخا في موضوع حقوق الإنسان بتنظيم كأس العالم في المستقبل. وايا كان «المعنى المبطن» الذي يقصده، فان على بلاتر ان يطبق ما قاله من باب أولى على روسيا التي لا تستحق استضافة مونديال 2018 عندما يتعلق الأمر بحقوق الإنسان، او يطبقه على جنوب



إفريقيا التي نظمت «كأس العالم» 2010.

وهذا كله جزء من ممارسة العلاقات العامة التي سيحرص المرشحون قريبا على تطبيقها في اقوالهم وافعالهم بهدف استمالة ممثلي الاتحادات الوطنية الـ209 الاعضاء في الفيفا. وبلاتر بطبيعة الحال، سيبذل كل ما في وسعه لتأمين دورة خامسة مع تنامي رغبة منتقديه وتخطيطهم للإطاحة به.

ومع تعدد المرشحين وتداخل مراكز القوى، وعدم وضوح الموقف الأوروبي ورغبة الاتحادات الوطنية الاوروبية في عدم الوقوف وراء مرشح بعينه، فان الاستراتيجية المتوقعة التي ستحسم الامر تتلخص في التقاء رغبات مجموعة من المرشحين الناقمين على صورة الفيفا الملوثة بالفساد بغية ايجاد ما يكفي من الدعم الجماعي الكافي لاسقاط بلاتر.. فهل سيتوافر هذا الدعم أم انه مازال صعب المنال؟.

في نسخته السابعة وبفعاليات تستعرض مواهب كرة القدم الخليجية

المهرجان الخليجي يُختتم في البحرين بمشاركة عنابي الأشبال

ناصر الحربي



اختتمت أمس الأول السبت في العاصمة البحرينية المنامة فعاليات النسخة السابعة من المهرجان الخليجي السابع للأشبال لكرة القدم والذي تنظمه اللجنة التنظيمية لكرة القدم بمجلس التعاون لدول الخليج العربية، وهو المهرجان الذي يُقام كل عام، وكانت النسخة السادسة قد اقيمت في الدوحة العام الفائت، وتعتبر فعاليات المهرجان استعراضا للمواهب الكروية في دول الخليج المختلفة حيث تلتقي منتخبات الأشبال الخليجية في مواجهات تنافسية تساهم في كشف مهاراتهم وتساعدهم على الدخول الى الأجواء التنافسية للمواجهات الرسمية في الاستحقاقات الخليجية القادمة وغيرها من الاستحقاقات المختلفة، والأهم انها تساهم في اكتشاف العديد من المواهب الصغيرة المتميزة التي يتوقع وصولها لمرحلة النجومية في المستقبل.

وكان المهرجان الخليجي للأشبال بنسخته السابعة الذي اختتم أمس الأول – بعد تحويل المادة للنشر– قد افتتح يوم الجمعة تحت رعاية أحمد بن عبدالله النعيمي رئيس اللجنة التنظيمية الخليجية، وقد استمر المهرجان على مدار يومي الجمعة والسبت الموافقين 30 و31 يناير الأخير الفائت، وجرت فعاليات المهرجان على الملاعب الخارجية التابعة للاتحاد البحريني لكرة القدم بمشاركة منتخبات قطر، البحرين، السعودية، الكويت، عمان والامارات.

وشهد اليوم الافتتاحي للمهرجان عديد مواجهات كان منها مواجهة عنابي الأشبال أمام نظيره السعودي التي انتهت بفوز الأخضر السعودي الصغير بأربعة أهداف مقابل هدف لعنابي الأشبال، وسجل للعنابي لاعبه عبداللطيف حسن، وسجل أهداف الأخضر السعودي رعد محمد (هدفين) ووليد حمود وأحمد مازن.

كما فاز المنتخب الكويتي على نظيره البحريني المستضيف بهدفين نظيفين سجلهما فهد سعد شلال ووليد خالد عبدالكريم، وخرج بدوره منتخب الامارات فائزا على نظيره العماني بثلاثة أهداف نظيفة سجلها له ماجد محمد الحمادي وعبدالله بخيت سعد ومحمد سيف النعيمي.

وقد أُقيمت يوم السبت الفائت 7 مواجهات أخرى منها 3 مواجهات في الفترة الصباحية أولاها كانت بين منتخبي قطر والبحرين، وثانيتها بين منتخبي عمان والسعودية، وثالثتها بين منتخبي الكويت والامارات، وفي الفترة المسائية أُقيمت أربع مواجهات الأولى بين قطر وعمان، وتزامنت معها مواجهة ثانية بين منتخبي الامارات مع البحرين، وتلتهما مواجهتان بين عمان والكويت والسعودية والبحرين، ولم تتمكن استاد الدوحة من رصد نتائج المواجهات بسبب تحويل المادة للنشر قبلاً.





سميسمة يواصل صدارته لدوري فرجان قطر والدوحة وصيفاً ولوسيل ثالثاً



عزز فريق سميسمة من صدارته لبطولة دوري فرجان قطر بعد تحقيقه لانتصار كبير على الشيحانية بخمسة أهداف لهدفين برسم الجولة السابعة للدوري، وكان الشيحانية قد تقدم أولا بهدف للاعبه مبارك الدوسري، غير ان سميسمة تعادل بهدف للاعبه إسلام أشرف بالشوط الأول، وشهد الشوط الثاني، ردة قوية لسميسمة الذي سجل أربعة أهداف ليتقدم بخماسية توالياً عن طريق كل من محمد عبدالقادر وأجري وعبدالرحمن علي محمد ثم محمد عبدالقادر أيضا، واكتفى الشيحانية بتسجيل هدف ثان من ركلة جزاء بالوقت المبدد للمواجهة بواسطة سعد أحمد الشمري، وبهذا الفوز الكبير عزز سميسمة صدارته برفعه لرصيده النقطي الى 19 نقطة وبفارق 5 نقاط عن أقرب ملاحقيه فريق الدوحة، فيما تجمد رصيد الشحانية عن النقطة 8 بالمركز السابع.

وكانت الجولة السابعة قد شهدت لقاء قمة الجولة الذي جمع الوصيف الدوحة ولوسيل ثالث الترتيب، والتي كانت من أجمل مواجهات الدوري، وقد شهدت فوز لوسيل على الدوحة 3/4، وكان لوسيل قد تقدم في أول ربع ساعة من المباراة بهدفين سجلهما له لاعبه ساموبل، ثم قلص الفارق للدوحة «طلال الحارب» لينتهي الشوط الاول بتقدم لوسيل 1/2، وبالشوط الثاني تعادل للدوحة لاعبه فيصل الشعيبي، ثم تقدم له أيضا هدافه ومتصدر هدافي الدوري المتألق «ثاني مطر الزراع» بهدف ثالث، ولم يستسلم لوسيل وعاد ليتعادل 3/3 عن طريق هدافه ساموبل الذي سجل «هاتريك» وفي الوقت الذي اعتقد الجميع ان التعادل سيكون سيد الموقف، عاد لاعب لوسيل حمزة محمد ليتقدم لفريقه بهدف رابع من تسديدة رائعة قبل النهاية بدقيقة واحدة، ليحقق لوسيل فوزاً ثميناً صعد به الى المركز الثالث برصيد 12 نقطة مزيحا فريق مدينة خليفة الى المركز الرابع فيما تجمد رصيد الوصيف فريق الدوحة عند 14 نقطة، ولتزداد إثارة المنافسة على الصدارة بين أربعة فرق هي سميسمة والدوحة ولوسيل وخليفة الجنوبية.

كما حقق فريق السد فوزا مهما على منافسه مدينة خليفة بهدف وحيد سجله لاعبه عبدالله سعيد المعمري، ليرفع رصيده الى 10 نقاط متقدما للمركز الخامس بالدوري، اما فريق مدينة خليفة فظل على نقاطه الـ 11 بالمركز الرابع مواصلاً تراجعه حيث منذ فوزه بكأس سوبر فرجان قطر2014 لم يذق طعم الفوز في أربع جولات.

وفي مواجهة أخرى فاز بن محمود على أم صلال بهدفين لهدف، وكان أم صلال قد تقدم بهدف «حازم عصام» منهياً الشوط الأول بالتقدم، وفي الشوط الثاني وكعادته في العودة بقوة استطاع بن محمود تعديل النتيجة بواسطة فواز محمود البلوشي، ثم أدرك الفوز بالوقت المبدد للمواجهة بهدف ثان سجله أحمد زمان عيسى، ليرفع رصيده الى 10 نقاط وبفارق الأهداف بات بالمركز السادس بفارق الأهداف عن السد الخامس، بينما ظل أم صلال بالمركز التاسع برصيد 5 نقاط.

وكانت الجولة السابعة قد استهلت بلقاء جمع بن عمران والهلال، والتي انتهت لمصلحة بن عمران 1/3 حيث تقدم بن عمران أولا بواسطة لاعبه عبده محمد، ثم تعادل الهلال بهدف عادل التيجاني، وفي الشوط الثاني عاد بن عمران للتقدم ثم الفوز بعد ان قدم أفضل شوط له بالدوري حيث سجل له أولا عبده محمد هدفاً ثانياً ثم أضاف عبدالرحمن سعيد الصواف الهدف الثالث محققا ثاني فوز له بالدوري ورافعا رصيده الى 6 نقاط ومتقدما للمركز الثامن، أما الهلال فلقد استمر في ذيل الترتيب.

آخرهم شفيكو ولموشي وأولهم شنيشل والتغييرات تثبت تخبط الإدارات..

ثورة التغيير بدوري النجوم جلبت

ناصر الحربي

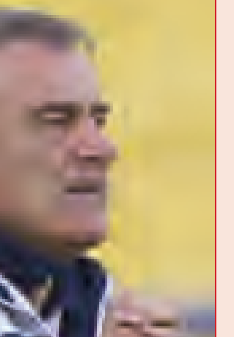
يمكن القول ان عالم الساحرة المستديرة «لعبة الجماهير» كرة القدم يسود فيه المقولة اللاذعة المعنى والمبنى «للنجاح آباء كثر وللفشل اب واحد فقط»، والمعنى والمبنى يتعلق بالمدربين الذين تلاحقهم الانتقادات ويصب الجميع جام غضبهم عليهم في حال الإخفاقات التي تواجه الفرق والمنتخبات التي يقودونها، فيما في حال النجاح فإن كثيرين من عناصر كرة القدم كاللاعبين والإدارات وحتى الداعمين للفرق يشتركون في نسب النجاح لهم، والأكيد ان المقولة السائدة في كرة القدم تجعلنا نتوقف عندها وتحديدا «عند جزئية للفشل أب واحد» والأب الواحد هو المدرب بالطبع، إذاً للفشل اب واحد هو المدرب، وللنجاح اباء كُثر، فالجميع بلاريب

إذا ما رصدنا حالات الاستغناء عن المدربين في ملاعبنا القطرية خلال الموسم الجاري 2014 – 2015، وفي منافسات دوري النجوم تحديدا الذي توقف عند الجولة 15 بسبب منافسات كأس آسيا، ومن المقرر عودته بمنافسات الجولة 16 يوم الخميس المقبل 6 فبراير سنجد ان حالات الاستغناء عن المدربين من قبل الفرق قد بلغت 7 حالات، حيث غيّرت سبعة أندية مدربيها حتى الآن خلال منافسات دوري النجوم، أي ان نصف عدد فرق دوري النجوم الـ14 فريقا قد شهد تغييرات على مستوى الأطر والإدارات الفنية لها من خلال تغيير المدراء الفنيين «المدربين» وأعضاء الأجهزة الفنية العاملة معهم، وأمر التغيير كالعادة بالطبع ينعكس على مستوى تأثر استقرار الفرق بالسلب أو بالإيجاب.

وهنا يجب الإشارة الى انه ليس كل التغييرات للمدربين تكون في مصلحة الفرق.. وإن كان الأمر يبدو غالبا كذلك خصوصا في ظل الهزة المعنوية الإيجابية التي تصيب الفرق حال قدوم مدربين جدد مكان غيرهم من المدربين المُستغنى عنهم بسبب تردي وتراجع نتائج ومستويات الفرق، إذ غالباً ما تتحول نتائج الفرق إلى الأفضل مع المدربين القادمين الجدد، وهذا ما حدث في بعض الحالات بالموسم الجاري بدوري النجوم مع بعض الفرق التي شهدت تغيير مدربيها، وخير مثال على ذلك ما حدث مع أشهر تغيير لمدرب حدث هذا الموسم، والذي أدى الى تغير بل إلى انقلاب كامل في نتائج ومستوى الفريق الذي نعنيه، ونتحدث بالطبع عن التغيير الذي قامت به إدارة نادي قطر التي استغنت عن المدرب التشيكي هاسيك بعد الجولات الأولى لدوري النجوم بفعل سوء نتائج الفريق، وتعاقدت مع المدرب العراقي الشاب راضي شنيشل، ليكون هذا التغيير بمثابة طوق النجاة للفريق الذي تحولت نتائجه ومستواه من الأسوأ إلى الأفضل مع المدرب البديل العراقي راضي شنيشل الذي قام بثورة تغيير رائعة النتائج، خصوصا وقد قفز بالفريق







• أخطاء اختيار الإدارات تعلَّق عادة على «مشجب» المدربين

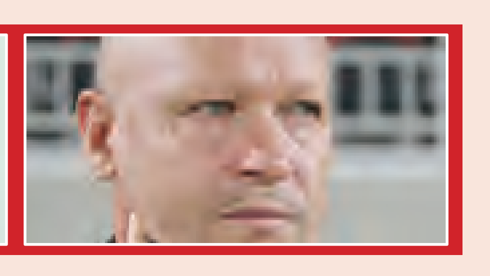
من مراكز القاع التي كانت تهدده بالهبوط للدرجة الثانية إلى المنافسة على مراكز المقدمة أين يتواجد الآن فريق قطر بقيادة «شنيشل» في المركز الرابع حتى الجولة الخامسة عشرة من المنافسات.

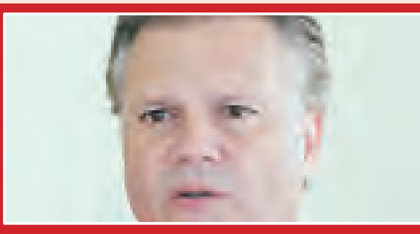
وإذا ما شئنا التحدث عن بعض الهزات التي حدثت، وطالت الاستقرار الفني للفرق.. فيمكن لنا الاستشهاد بحالتين حدثتا مع فريقي العربي والوكرة، حيث كانت إدارة العربي قد استغنت عن مدرب فريقها السابق الروماني بتريسكو وتعاقدت مع الأوروجوياني كارينيو، غير ان التغيير لم يأت بالجديد المفيد بعد كما يحدث غالبا مع تغيير مدرب بآخر، بل وصاحب التغيير إخفاق آخر باستمرار النتائج غير المطمئنة للفريق العرباوي قبل حدوث بوادر تغيير إيجابية في الجولات الأخيرة قبل توقف دوري النجوم الأخير، والأمر ذاته حدث مع فريق الوكرة الذي قامت إدارته بتغيير مدربها السابق التونسي ماهر الكنزاري وتعاقدت مع المدرب الجزائري بن زكري الذي صاحب قدومه هزة كبيرة في تلقي هزائم متتالية، منها هزيمة كبيرة تاريخية من فريق قطر بسبعة أهداف نظيفة قبل عودة الاستقرار للفريق الوكراوي بالجولات الأخيرة قبل التوقف الأخير الطويل للدوري.

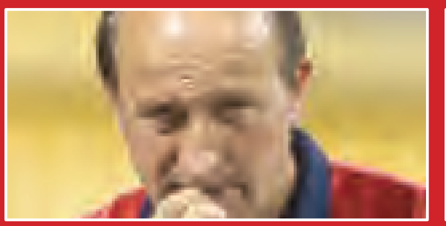
7 ذهبوا و9 قدموا.. آخرهم لموشي

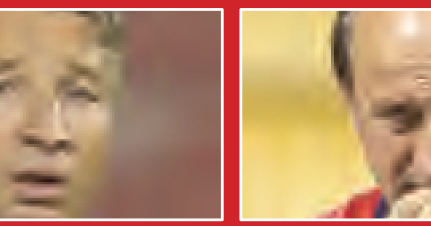
يمكن القول كذلك في شأن تغييرات المدربين هذا الموسم الجاري بأن «سبعة ذهبوا وتسعة قدموا».. حيث قامت سبعة أندية بتغييرات في أطرها الفنية، فذهب تواليا كل من المدرب التشيكي هاسيك مدرب فريق قطر وحل محله العراقي راضي شنيشل، وتلاه التونسي ماهر الكنزاري مدرب الوكرة وحل محله الجزائري نورالدين بن زكري، ثم الإسباني ميجل لوتينا مدرب الشيحانية وجاء مكانه الكرواتي لوكا بوناشيتش، فالبولندي بتريسكو مدرب العربي الذي ترك مكانه للاوروجوياني دانييل كارينيو، ورحل بعدها التونسي نبيل معلول مدرب الجيش الذي كان قد جاء محله الوطني عبدالقادر المغيصيب كمدرب مؤقت قبل التعاقد مع الفرنسي صبري لموشي التونسي الأصل، كما رحل بعدها الفرنسي مارشان مدرب الخريطيات الذي ترك مكانه للمدرب المؤقت السوري ياسر السباعي قبل قدوم البوسني أوسيم عمار، وأخيرا كان آخر الراحلين هو الإيطالي سيلفيو ديليبرتو مدرب الشمال الذي رحل ليحل محله الصربي دارغان شفيكوفتش.

ويمكن القول ان صفقات التعاقد مع المدربين هذا الموسم قد شهدت سوقا رائجة في ظل الاستغناء عن 7 مدربين والتعاقد مع غيرهم، وتحديدا هنالك 14 فريقا من فرق دوري النجوم قادها 23 مدربا هذا الموسم، منها 7 فرق قادها 16 مدربا على اعتبار ان فريقين من 7 فرق كان









9 مدربين جدد بانتظار المفيد

يتشرف بالنجاح ويسعون بقوة لكي يُنسب لهم، فيما يتهربون من الفشل الذي يعلقونه على «مشجب» أو شماعة المدرب فقط، وفي ملاعبنا القطرية لا يختلف الأمر عن الأمر المألوف في كرة القدم، فها هي الأندية القطرية وتحديدا أندية الدرجة الأولى أو دوري النجوم قد اتجهت للاستغناء عن المدربين بمبرر سوء النتائج خلال منافسات الدوري حتى شهد الموسم أكبر عدد من الإقالات للمدربين التي وصلت لسبع حالات جميعها بمبرر تردي وتراجع النتائج، وللأسف في حالات كثيرة لا يكون المدرب سببا رئيسا في سوء النتائج، بل أحد أسباب متضافرة، غير ان إدارات الأندية كما هو معروف غالبا ما تتجه لتعليق الأخطاء التي يكون مرجعها غالباً سوء اختيار اللاعبين على مشجب المدرب هربا من تحمل المسؤولية، وهكذا يظل المدرب هو الضحية في عديد مرات، وإن كان أحيانا يكون سببا رئيسا لتراجع المستويات والنتائج.





• للنجاح آباء كُثر وللفشل أب واحد هو المدرب

كل منهما قد قاده مدرب مؤقت بعد الاستغناء عن المدرب السابق وقبل قدوم المدرب الجديد، حيث قاد الجيش المدرب الوطني عبدالقادر المغيصيب كبديل للتونسي نبيل معلول كمدرب مؤقت قبل التعاقد مع الفرنسي صبري لموشي، وقاد الخريطيات المدرب السوري ياسر السباعي كمدرب مؤقت أيضا بديلاً للفرنسي مارشان قبل قدوم المدرب البوسني أوسيم عمار.

وتحديدا فإن آخر المدربين القادمين لدوري النجوم هم ثلاثة سيبدأون قيادة فرقهم رسميا بعد عودة منافسات الدوري عقب التوقف، ويتزامن ذلك مع فترة الانتقالات الشتوية، والثلاثي الجديد هو الصربي درازن شفيكوفتش مدرب الشمال، والبوسني أوسيم عمار مدرب الخريطيات، والفرنسي لموشي مدرب الجيش، وثلاثتهم سيقودون فرقهم بدءا من الجولة السادسة عشرة التي ستنطلق يوم الخميس المقبل الموافق 5 فبراير الجاري، ويبقى السؤال الكبير: هل سيأتي القادمون الجدد «درازن وأوسيم ولموشي» ومعهم الجزائري بن زكري مدرب الوكرة، والاوروجوياني كارينيو مدرب العربي.. هل سيأتون بالتغيير المأمول لفرقهم التي هي بأشد الحاجة للتغيير الإيجابي في النتائج حتى تحقق أهدافها المرجوة خلال منافسات هذا الموسم؟.

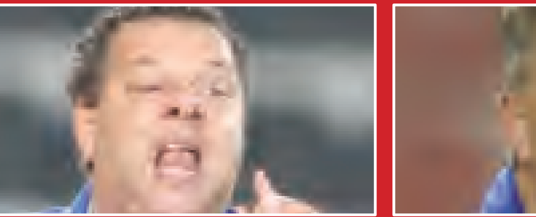
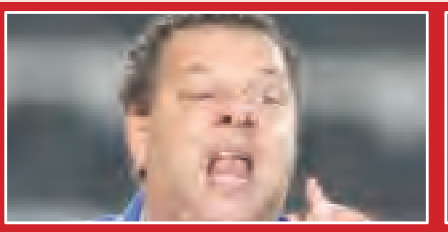
«شنيشل».. مثال على التغيير الإيجابي

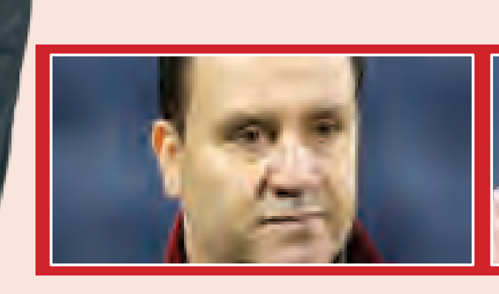
هنالك أمثلة في ملاعبنا القطرية على التغيير الإيجابي في المدربين، أعني القرارات الصائبة التي حدثت في شأن الاستغناء عن مدرب والتعاقد مع مدرب جديد آخر بفعل تردي نتائج الفرق، وكمثال على التغيير الإيجابي ما حدث في فريق قطر مع قدوم العراقي راضي شنيشل الذي ذهب في إعارة لقيادة منتخب بلاده العراق وقاده إلى نصف نهائي كأس آسيا.. شنيشل كان قد حل مكان التشيكي ماسيك الذي كانت إدارة نادي قطر قد أخطأت في التعاقد معه خصوصا وهو قد ترك التدريب ولربما أنه قد نسي أنه كان مدربا بعد ان اتجه لميدان الإدارة حتى وصل ليكون رئيسا للاتحاد التشيكي لكرة القدم، وقد صاحب قدومه لقيادة فريق قطر فشل ذريع بعد خسارتين كبيرتين في الجولتين الأوليين للدوري أمام لخويا بخماسية نظيفة وأمام الأهلي بثلاثية، ليكون قرار الاستغناء المبكر عنه، وليصاحبه قرار جريء آخر بالتعاقد مع المدرب العراقي راضي شنيشل الذي بالمناسبة سبق له اللعب للفريق وكذا تدريب فريق الشباب وفريق الرديف في النادي القطراوي، ليأتي الفرج مع «شنيشل» الذي قاد فريق قطر من المواجهة الأولى للفوز بعد هزيمتين حيث فاز الفريق حينها بالجولة الثالثة على السيلية بثلاثة أهداف لهدفين ولتستمر بعدها الانتصارات القطراوية بقيادة شنيشل ولتعود روح الفريق «الملك»، حيث فاز الفريق تواليا على السيلية 2/3 والشيحانية 0/4 والخور 0/1 والغرافة 1/5 قبل التعرض للخسارة الأولى في الجولة السابعة أمام الجيش 2/1، ليعود للفوز على الشمال 1/3، ثم تلقى خسارة منطقية من السد 3/1، وتعادل مع الخريطيات 1/1، وفاز على الوكرة بأعلى نتيجة في الدوري 0/7، وتعادل مع أم صلال 0/0، ومع العربي 2/2، وخسارة منطقية أخرى من لخويا 3/1، وأخيرا فوز مثير على الأهلي 3/4 ليقود شنيشل فريقه الى المركز الرابع حتى توقف الدوري عند الجولة 16، والمؤمل ان يستمر شنيشل في قيادة فريقه لتحقيق الطموحات بعودة الملك لسابق عهده في الحلول مع الكبار في مراكز الصدارة.

ومن الأمثلة الجيدة على التغيير الإيجابي أيضا تعاقد إدارة الشيحانية مع المدرب الكرواتي لوكا بديلا للمدرب الإسباني ميجل لوتينا، والذي «لوكا» استطاع تحقيق نتائج جيدة بل مفاجآت على مستوى النتائج حيث قاد فريقه لتحقيق المفاجأة المدوية بفوزه على السد بثلاثية مقابل هدف، وكذا فوزه قبلها على الأهلي بهدف، ويمكن للشيحانية التقدم بعيدا عن المركز قبل الأخير مع لوكا خصوصا ان الفارق النقطي مع من يسبقه في الترتيب ليس غير نقطة مع الخريطيات وثلاث نقاط مع الوكرة.

والأكيد ان التساؤل الكبير الذي مفاده: ما هي الحصيلة الأخيرة التي ستخرج بها الفرق التي شهدت تغيير أجهزتها الفنية»، سيظل هو السائد بانتظار الإجابة الأخيرة بعد انتهاء دوري النجوم، والتي ستمثل خلاصة جدوى ما حدث من تغيير إن كان إيجابياً أو سلبياً.







أبدى رغبته في البقاء مع الصقور.. ثامر جمال لـ«استاد الدوحة»:

هدفي القادم التواجد

نتائج مباريات الدوري أكدت تقارب

حاوره: فؤاد إسماعيل

تجده تارة على الجهة اليمنى وتارة على اليسرى لكن الاكيد أن الجناح ثامر جمال يعد من بين الأسلحة التي لا يمكن أن يستغني عنها المدرب التركي بولنت في كتيبة فريق ام صلال، فبغض النظر عن تسجيله للأهداف فإن مهاجم الصقور يعد صاحب تمريرات حاسمة ومصدر خطر الفريق بفضل حسه الشديد وسرعته الفائقة في التوغل والمراوغة، وبالرغم من اقتراب نهاية فترة إعارته من فريق الجيش إلى ام صلال إلا ان اللاعب لم يقرر مصيره بعد وهمه الوحيد هو التألق وتسجيل الاهداف لكسب ثقة المدرب بلماضي وتحقيق حلم التواجد مع العنابي في التحديات المقبلة لهذا الأخير، مثل ما يوضحه لنا من خلال هذا الحوار الصريح الذي تطرق من خلاله إلى زوايا عدة تخص مشواره وفريقه ام صلال ووجهة نظره في العديد من الأمور الاخرى.

• أفضّل اللعب كجناح أيمن.. ومصلحة الفريق الشيء الأهم

• أم صلال «ماشي صح».. ولا مقارنة بين الموسم الحالي والماضي

كيف عشتم فترة توقف المنافسات وما درجة استعدادكم للاستئناف؟

– في أجواء عادية، فبعد قسط من الراحة واسترجاع الانفاس إثر المجهودات الكبيرة التي بذلها الفريق خلال مباريات القسم الأول من الدوري، عاد الجميع للتمارين بإرادة كبيرة قصد التحضير للفترة المقبلة التي يتوقع ان تكون أصعب من سابقتها بحكم أن أغلب الفرق تقريبا تدعمت بعناصر جديدة ستسعى لفرض أنفسها في الكرة القطرية، صحيح ان أي لاعب كرة قدم لا يحبذ أن تكون فترات التوقف طويلة حتى لا تقع له اختلالات على المستوى البدني وحتى الذهني، ومن جهتنا كنا في الاتجاه السليم كوننا لم نخسر خلال ثماني مباريات متتالية في الدوري وكنا نتمنى عدم توقف المنافسات من اجل الحفاظ على روح الانتصارات، لكن في الأخير مصلحة العنابي هي الاولى وفوق كل اعتبار.. عموما فترة التوقف فرصة لاستعادة المصابين والتحضير الجيد للعودة بأكثر قوة وإرادة.

هل تتوقع أن يؤثر ذلك على روح ومعنويات الفريق؟

– أتمنى الا يؤثر علينا خاصة من الناحية النفسية لأننا بحاجة ماسة للمزيد من النقاط من أجل الاقتراب اكثر من رباعي المقدمة، نعلم جيدا ان المهمة ليست أبدا سهلة بعد قرابة شهر ونصف الشهر بعيدا عن المنافسات الرسمية لكننا عازمون على رفع التحدي مجددا وتحقيق نتائج تليق بسمعتنا وسمعة الفريق بدءا من المباراة المقبلة أمام فريق الشمال، الكل واع بالمسؤولية وأتمنى فقط ان يكون استئنافنا موفقا هذه المرة.

نتائج إيجابية

بالحديث عن الفترة السابقة.. كيف تقيم نتائجكم في الدوري إلى حد الآن؟

– يمكن اعتبارها إيجابية او بعبارة أخرى فوق المتوسط ولو اننا كنا قادرين على تحقيق الأفضل وكسب المزيد من النقاط لولا التسرع وسوء التركيز، والتعادل الذي فرضه علينا فريق الشمال في المباراة التي فرطنا خلالها في فوز محقق نظرا للفرص الكثيرة التي تفننا في إضاعتها وأيضا خسارتنا القاسية أمام فريق السد في الثواني الأخيرة بالرغم من أننا كنا نستحق على الأقل التعادل.. نقاط ضائعة كان من شأنها جعلنا نقتحم المربع بكل سهولة واحتلال حتى المركز الثالث في جدول الترتيب العام، عموما كل هذا أصبح من الماضي، لذا فعلينا التفكير فيما هو قادم من تحديات بدءا بمبارياتنا المقبلة أمام فريق الشمال الذي رغم المشاكل الكثيرة التي كان يعيشها إلا أننا لم نتمكن من الفوز عليه خلال المباراة السابقة في الدوري.

ظروفكم تحسنت كثيرا مقارنة بالموسم الماضي الذي عانيتم خلاله في أسفل الترتيب؟

– لا مجال للمقارنة بين ما عاشه فريقنا خلال النصف الأول من الدوري الموسم الماضي وما هو عليه الآن، حيث تغيرت الكثير من الأمور والمعطيات التي جعلتنا نتفادى الوقوع في الوضعيات الحرجة التي كثيرا ما وقعنا فيها، بدءاً بخيارات الإدارة المتعلقة بالانتدابات حيث تمت الاستعانة بلاعبين مميزين سواء المحترفون منهم والمواطنون، كما أن الاستقرار على مستوى الطاقم الفني واللحمة الكبيرة التي أصبحت بين اللاعبين والمدرب بولنت زادت الجميع إرادة ورغبة في تحقيق أفضل النتائج الممكنة وأيضا تقديم أحسن المستويات، أعتقد أن حظوظنا كبيرة جدا لإنهاء المشوار في إحدى المراتب الأربع الأولى وبذلك ضمان المشاركة في منافسات دوري الأبطال التي تربط نادي أم صلال بها ذكريات جميلة ومميزة.

مواجهة صعبة

كيف تتوقع مباراتكم المقبلة ضد فريق الشمال متذيل ترتيب الدوري؟

– مباراة صعبة ومفخخة كون فريق الشمال شهد إصلاحات كثيرة خلال فترة توقف منافسات الدوري، حيث استنجدت إدارته بمدرب جديد وأيضا عناصر من أجل قلب الموازين لصالحها واستعادة النقاط الكثيرة التي ضيعها فريقها خلال المرحلة الأولى من الدوري، لذا فعلينا بالحذر والتركيز لتفادي تعثر جديد أمام هذا المنافس العنيد الذي لم يخسر منذ أربع جولات كاملة، أعتقد أنه لم تعد هناك فرق كبيرة وأخرى صغيرة بدليل أن فريق الشمال متذيل جدول الترتيب استطاع فرض التعادل على فريق السد متصدر الدوري مناصفة مع لخويا.

ما هي المعطيات التي سترتكزون عليها والتي يتوقع ان تصنع الفارق في المباراة؟

– على حسب خطة اللعب التي سيعتمد عليها كل مدرب ولو أننا نعلم جيدا أن فريق الشمال سيرتكز على التكتل الدفاعي المتقدم ثم الاعتماد على الهجمات المعاكسة المباغتة، لذا فإن علينا البقاء مركزين بالشكل اللازم من بداية المباراة وإلى غاية الصافرة النهائية، أعتقد أن الفريق الذي سيرتكب أقل قدر من الأخطاء هو من سيفوز بالمباراة، كما



مع كتيبة العنابي!

مستوى الفرق.. وعلينا الحذر من الشمال

أن التوزيع الجيد فوق أرضية الملعب أمر مهم جدا خاصة أننا ركزنا كثيرا على هذا الجانب خلال فترة الإعداد الاخير، أتمنى من كل قلبي أن يكون استئنافنا لمنافسات الدوري موفقا لأن الفوز في هذه المباراة هام جدا لنا من الناحية المعنوية.

ما هي طموحاتك على الصعيد الشخصي؟

– طبعا فرض وجودي أكثر في صفوف الفريق وذلك بتسجيل أكبر قدر ممكن من الأهداف أو على الأقل المشاركة في إحرازها بتمريرات حاسمة لزملائي، لأن مقياس نجاح أي مهاجم في العالم هو الأهداف، أنا مرتاح جدا في فريقي أم صلال وهو ما قد يحررني من الناحية النفسية لتفجير قدراتي أكثر مستقبلا وتحقيق مبتغاي الأكبر وهو التواجد رفقة العنابي في تحدياته المقبلة التي تنتظره بدءا من تصفيات مونديال روسيا 2018، وسأحاول تقديم كل ما عندي من أجل الوصول إلى ذلك الهدف خاصة أن لديّ كل الإمكانيات والمؤهلات التي تسمح لي بتحقيق حلمي.

هدفي.. العنابي

هل تعتقد أن مردودك الحالي يسمح لك بالتواجد رفقة كتيبة العنابي؟

– لا تهم وجهة نظري في الموضوع وإنما الأهم هو وجهة نظر المدرب بلماضي واقتناعه بقدراتي على تقديم الإضافة لصفوف العنابي، من جهتي أواصل دوما العمل بنفس الجدية والإرادة من أجل تطوير نفسي وتجهيزها في حالة تلقي دعوة بلماضي وإن لم يحصل ذلك فمعناه أن عليّ العمل أكثر فأكثر حتى أحقق المبتغى المنشود وهو حمل قميص المنتخب وتمثيل قطر أفضل تمثيل في المحافل الدولية، أتمنى أن يكون تألقي مع فريق أم صلال هو المفتاح، والقرار الأول والاخير بيد المدرب.

هل تحدثت مع المدرب بلماضي في الموضوع من قبل؟

– لا أبدا لم ألتق بلماضي ولم أتحدث معه بالموضوع.

شاهدناك تلعب كجناح تارة على الرواق الأيمن وتارة في الأيسر.. فأين تجد راحتك أكثر؟

– صحيح أنني كثيرا ما أنتقل من الرواق الأيمن نحو الأيسر حسب نوعية المباريات والخصم الذي نواجهه، أنا لاعب يساري والأكيد أنه بتواجدي على الجهة اليمنى أشكل خطرا أكبر حيث يكون بإمكاني المراوغة والتوغل داخل منطقة العمليات على غرار ما فعلته في العديد من المرات هذا الموسم، كما عليّ الأخذ بأوامرالمدرب بولنت والعمل باستراتيجية اللعب التي يعتمد عليها، صحيح أنني أرغب دوما اللعب كجناح أيمن لكن ليست لدي أية مشاكل في المناصب الأخرى، سجلت هدفين إلى حد الآن وسأحاول رفع رصيدي أكثر خلال المباريات المقبلة إن شاء الله.

مستقبل مجهول

فترة إعارتك من الجيش لأم صلال تنتهي بعد أشهر معدودة.. فهل لنا ان نعرف فيما تفكر وهل ستكون ضمن تعداد فريق الجيش الموسم المقبل؟

– نعم فترة إعارتي من الجيش لأم صلال تنتهي بنهاية الموسم الجاري وصراحة لم أقرر بعد مصيري بحكم ان كل تركيزي الآن في كيفية تحقيق أفضل النتائج الممكنة والمساهمة في قيادة فريقي ام صلال إلى أعلى ترتيب في جدول الدوري، لقد تعودت على الاجواء في الفريق وسيكون من الصعب جدا عليّ مغادرته، لكن حياة ومشوار لاعب كرة القدم مفتوحة على كل الاحتمالات، لذا فلا أود ان أسبق الاحداث، وكما قلت لك من جهتي أحبذ الاستمرار مع ام صلال ولو وقع غير ذلك فعليّ أن أتحلى بالاحترافية اللازمة للدفاع عن فريقي الجديد ولو ان فريق الجيش ليس غريبا عليّ، بل إنه بيتي الثاني.

سلاح ذو حدين

لكن تواجدك مع فريق الجيش قد يعزز حظوظك للتواجد مع العنابي؟

– أكيد ان التواجد في صفوف فريق الجيش يجعلك أقرب من أنظار بلماضي والمنتخب، بحكم انه فريق منافس دائم على لقب الدوري ومشارك في منافسات دوري أبطال آسيا التي تحظى بمتابعة كبيرة جدا، لكن بالمقابل فإن فرص المشاركة واللعب أقل نظرا للمنافسة الشرسة على المناصب خاصة بين المهاجمين، لذا فمن الافضل لي البقاء في فريق ام صلال الذي ألعب معه بشكل منتظم ودائم وأيضا متحرر نفسيا مما يجعلني أقدم أفضل ما لدي وتسجيل أكبر قدر من الاهداف.

عموما كيف ترى مستوى دوري النجوم هذا الموسم وهل تشاطر رأي من يرون أن المستوى في تراجع مقارنة بالمواسم السابقة؟

– قد لا أشاطرهم الرأي في العديد من النقاط المتعلقة بالدوري، كون هذا الاخير لم يشهد تراجعا بالدرجة التي يراها البعض، صحيح ان تقليص عدد اللاعبين المحترفين أثر نوعا ما على الفرق لكن بالمقابل سمح للاعبين المواطنين للكشف عن مواهبهم، والدليل تألقهم سواء مع فرقهم وحتى مع العنابي في كأس الخليج، ورغم افتقاد هؤلاء الخبرة في الآسيوية لكن أعتقد أن المشاركة في العرس القاري مغامرة مفيدة جدا لهم، وستفيدهم أكثر في المستقبل.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكركم جزيل الشكر على هذه الاستضافة الجميلة، وأتمنى أنني كنت صريحا في الإجابة على كل أسئلتكم، سلامي لكل قراء جريدة «استاد الدوحة»، وحظا موفقا لكل أندية الدوري وإلى لقاء قريب.



مقدمات الجولة ١١ من دوري قطر غاز تشهد أثقل هزيمة

الريان الرهيب عبر ديربي السد واستعاد القمة بقيادة تاباتا «اللعيب»

فهود الغرافة على خط المنافسة بالفوز على الجيش والجولة ٩ تختتم اليوم

لخويا بكامل نجومه يستعرض على رديف الخور ويمزّق شباكه ١٢ مرة

متابعة/ عصام الحجر

استعاد الريان صدارة دوري قطر غازليج عقب فقده لها مؤقتا لمدة ثلاثة أيام فقط، وذلك بفوزه الثمين على غريمه السد الذي كان قد تربع على العرش مؤقتا، بثلاثية مقابل هدف أوحد في المباراة التي جرت بينهما مساء الخميس الماضي باستاد ثاني بن جاسم بالغرافة في إطار اللقاء المقدم من الجولة الحادية عشرة، ووقع على اهداف الرهيب تاباتا هدفين أحدهما من ركلة جزاء تسبب فيها خلفان الذي كان بعيدا عن مستواه حيث لاحت له فرصتان لم يترجمهما لهدفين، وبصم الموهوب أحمد علاء على هدف من الثلاثية وهو الهدف الافتتاحي، فيما هز شباك الرياني بهدف سداوي وحيد النجم القناص يوسف احمد الذي كاد ان يسجل في الثواني الأخيرة هدفا ثانيا للزعيم وله شخصيا ولكنه سدد بعشوائية لتنتهي المباراة بثلاثية لهدف ورفع الريان رصيده بهذا الفوز إلى 24 نقطة وقفز للمركزالأول في طريقه وسعيه للحصول على اللقب والعودة إلى دوري نجوم قطر بعد هبوطه نهاية الموسم الماضي، وتوقف رصيد السد عند 22 نقطة في المركز الثاني أيضا مؤقتا حيث أن معيذر خلفه بنقطة وتنقصة مباراة أمام المرخية خاضها أمس الاحد، وأدار المباراة سعود العذبة، وطرد بسبب الإنذار الثاني عبدالرحمن ناصر مدافع السد الذي لعب ناقصا بعد مرور 3 دقائق فقط على بداية الشوط الثاني، وتفوق الريان بفضل خبرة نجومه الذين اعتمد عليهم وفي مقدمتهم تاباتا العائد بعد انتهاء إعارته للسد الذي حاول تعديل النتيجة أكثر من مرة في الشوط الثاني لكنه أهدر العديد من الفرص، كان أبرزها انفراد ليوسف أحمد الذي مر من باري ورغم ذلك سدد الكرة في السماء والمرمى خال من حارسه، لكنه أسهم في التفوق الرياني بهدفيه وأيضا أنقذ العائد حامد إسماعيل هدفا سداويا كان سيقلص الفارق وربما وضع الريان في مأزق وتغيرت النتيجة.





لخويا يمطر شباك الخور بـ١٢ كرة

وفي مباراة ثانية أقيمت بنادي الخور وهي أيضا مقدمة من الجولة 11، سحق لخويا فريق الخور بنتيجة قياسية وغير مسبوقة وصلت إلى 12 هدفا مقابل لا شيء، واعتمد لخويا على معظم نجومه والمحترفين مقابل أشراك الخور لاعبيه الواعدين والشباب بجانب بعض لاعبي الفريق الأول، وسجل أهداف لخويا علي عفيف 4 أهداف وتشيكو فلوريس وسبستيان سوريا وفلاديمير فايس هدفين وهدف واحد لكل من إسماعيل محمد وأحمد ياسر، بهذه النتيجة رفع لخويا رصيده إلى 16 نقطة في المركز الخامس، وظل رصيد الخور عند 4 نقاط في المركز الأخير، وتجدر الإشارة إلى أن ثاني اكبر فوز كان للريان على المرخية بتساعية دون رد وطارت رقبة الغاني عبدالرزاق مدرب المرخاوي بسببها، وثالث اكبر فوز كان ريانيا أيضا بسباعية أيضا نظيفة في مرمى الخريطيات.

الترتيب بعد المباريات الثلاث المقدمة من الجولة 11

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
1	الريان	9	8	–	1	37	6	31	24
2	السد	10	7	1	2	29	21	8	22
3	معيذر	8	7	–	1	22	9	13	21
4	مسيمير	8	5	2	1	29	17	12	17
5	لخويا	10	5	1	4	27	12	3	16
6	الغرافة	9	5	1	3	23	16	6	16
7	العربي	10	4	3	3	22	16	6	15
8	الاهلي	9	3	3	3	19	18	1	12
9	ام صلال	8	3	2	3	19	18	1	11
10	المرخية	8	3	2	3	14	22	–8	11
11	قطر	8	3	–	5	16	19	–3	9
12	السيلية	8	3	–	5	12	16	–4	9
13	الشمال	8	3	–	5	10	14	–4	9
14	الجيش	10	2	3	5	24	33	–10	9
15	الخريطيات	9	2	3	4	14	26	–12	9
16	الوكرة	9	2	2	5	11	21	–10	8
17	الشحانية	8	1	1	6	8	23	–15	4
18	الخور	9	1	1	7	7	36	–29	4

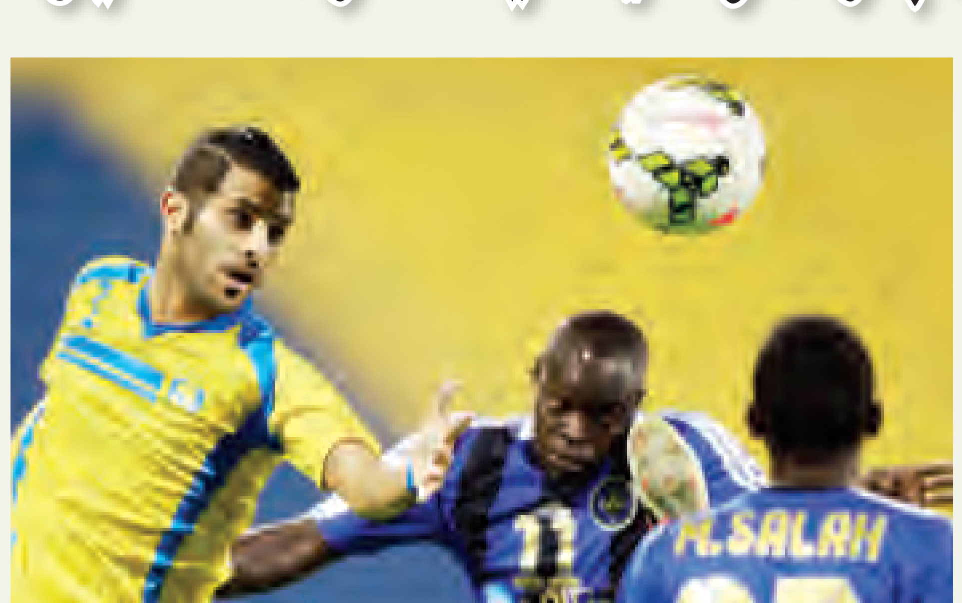
الفهود يربحون ٣ نقاط غالية

وفي لقاء ثالث بذات الجولة 11 وهو مقدم أيضا، نجح الغرافة في تحقيق الفوز على الجيش بهدفين لهدف، وانتهى الشوط الأول بتقدم الغرافة بهدف لعبدالغني منير واضاف سعود الخلاقي الثاني، وسجل الدوكالي الصيد الهدف الوحيد للجيش، ورفع الغرافة رصيده إلى 16 نقطة وحافظ على المركز السادس، وتوقف رصيد الجيش عند 9 نقاط في المركز الرابع عشر.

وبخصوص الجولة التاسعة فقد اقيمت 4 مباريات بالأمس وتستكمل اليوم 4 مباريات أخرى، حيث لعبت مباراة العربي والوكرة من ذات الجولة مقدما قبيل أسبوع، وأما لقاءات الأمس فقد جمعت بين الريان والجيش ومعيذر والمرخية ولخويا والغرافة والشحانية والاهلي، ويلتقي اليوم مسيمير مع الخور والشمال والسد وقطر والسيلية وأم صلال والخريطيات.

٣٩ حصيلة المؤجلة ومقدمات الجولات ٩ و١١ و١٢

الأهداف ترتفع للرقم ٢٤٣ من ٧٩ مباراة وعفيف يتصدر الهدافين





اللافت للنظر وهو شيء يفرحنا وهو أن اللاعبين المواطنين ينافسون المحترفين على لقب الهداف حيث قفز النجم على عفيف مهاجم لخويا للصدارة برصيد 13 هدفا برباعيته في الخور وثنائيته في العربي ويليه في الوصافه محترف الرهيب الراحل لإسبانيا كالوتشي ويوسف أحمد مهاجم السد والواعد عبدالرحمن وليد نجم الجيش برصيد 10 أهداف يليهما ثالثا وجيسي جون محترف مسيمير واحمد علاء ويمتلكان 9 اهداف لكليهما

وفي المركز الرابع كل من فهيد الشمري نجم الفهود وكاردوز محترف مسيمير برصيد 8 اهداف وخامسا يأتي عبدالله فتاي محترف مسيمير برصيد 7 اهداف وفي المركز السادس برصيد سداسية كل من ريكو محترف المرخية الراحل للبحرين واحمد صالح خلفان نجم العربي والسوري محمد الزينو محترف معيذر.

وفي المركز السابع برصيد خماسية كل من حمزة الصنهاجي ومشعل الشمري نجمي السد ومحمد مدثر من العربي وهناك عدة لاعبين في المركز الثامن برصيد رباعية وهم الواعد يوسف الكبيسي من قطر وجونزاليس من الريان وسعود الخلاقي من الغرافة والدوكالي صيد من الجيش ومحمد فارس من الوكرة.

أصحاب الثلاثيات

وفي المركز التاسع برصيد ثلاثية كل من كيم محترف الريان وزميله تاباتا بواقع هدف للزعيم وهدفين للريان، وعلى صادق نجم معيذر ومحمد رزاق نجم لخويا وعبدالله الدياني من قطر وعلى عبدالكريم وعمر مأمون وعبدالعزيز اليهري ومحمد عبدالله من الاهلي وحمد الكربي وفابيو سيزار من ام صلال وعصام جمعة محترف السيلية وأجينالدو محترف مسيميرومحمد خليفة الكواري من العربي وعبدالعزيز البوعينين من الجيش وعبدالعزيز فضل من الخور ووليد حمزة وعبدالهادي نعمان وعبدالعزيز الانصاري من الخريطيات.

أصحاب الثنائيات

وفي المركز العاشر برصيد ثنائية عبدالكريم العلي وياجوبا الراحل من الريان وايمن ادم ومحمد عبدالله وريكارد وسالم خليفة هلال من معيذر ونذير بلحاج من السد وحسين شهاب وسبستيان وفلاديمير وتشيكو من لخويا وحامد القحطاني من الغرافة ومحمد صلاح أمان من الشحانية وسلطان سليم من الشمال ووليد جاسم واحمد متعب الشمري ومحمد عبدالرب من الخريطيات وتونكاي واسماعيل محمود وزياد العنابي وفهد المري من ام صلال وفاجنر وعبدالعزيز السليطي ومحمد عبدالملك وكابونجا وراشد محمد من الأهلي وميكو وعبدالرؤوف حسين وناصر المفتاح ومحمد إبراهيم خلفان وماجد سالمين من العربي وعبدالله المري من السيلية وتراوري ومحمود رنجو وعلى خميس واحمد عزالدين من المرخية وفضل عمر من قطر.

أصحاب الهدف الأوحد

وهناك مجموعة من اللاعبين سجلوا هدفا وحيد ا وهم، جونسون ومادابو ومحمد عطية وخالد فضل ويونس بلخضر من معيذر وعلى ناصر وعبدالرحمن سمير من مسيمير وإسماعيل محمد وأحمد ياسر محمدي من لخويا وناصر نبيل العائد من العربي للسد وموسى البركة وباولينهو وعبدالله مبارك وخالد نواف من العربي وماركوني وحذيفة سلام واحمد الصيادي واياد حسن وطلال شلة وابراهيم الشليح وعلى مجبل وداجانو من الشمال وتريسور من لخويا وعبدالكريم عتيق الشمري ومحمد حسين من الخريطيات وجدو وعادل السليماني وعبدالله عبدالسلام وعبدالله السعدي وكيتا ومراد ناجي من ام صلال وعبدالقادر إلياس واحمد النحوي وعبدالعزيز ابراهيم المهندي من الجيش ومحسن اليزيدي وسعيد الحاج وطارق حامد واحمد سالم وعبدالغني منير من الغرافة وعادل احمد والحواصي من الوكرة وعبدالله الفيحاني وميرغني الزين وعامر مثني وداوود عبدالكريم وجين هوسين وفهد بريك وعبدالله درويش من السيلية والمحترف حمدى الحرباوي وماهر يوسف وعلي عوض وكيونج وعبدالعزيز عبدالله وخالد محمودي وتشويونج من قطر وناصر جلال وعبدالعزيز اليزيدي وابراهيم اول وفهد عبدالله من الخور وفهد البلوشي وعبدالمجيد عناد وعبدالرحمن الكربي ويونس يعقوب وناثان من الريان ومحمد سالم المهري وعبدالله علي وخالد علوي وطارق العيد وسعد حسين ومحمود عطيه من الشحانية وطاهر زكريا وبيدر وهشام كمال ومحمد عبدالله من الاهلي وكسولا وحامد اسماعيل العائد للريان من السد وحمد منصور ومصعب خضر وادم فيصل ادم من السد.



بعد أن وضع حداً لانكسار الكرة السعودية..

«الأخضر» الأولمبي يبرق في المنامة!

جدة – عوض الرقعان

وضع المنتخب السعودي الأولمبي هذا الاسبوع في عاصمة دولة البحرين المنامة حدا للانكسارات المتوالية التي واجهت المنتخب السعودي الاول لكرة القدم وكذلك الاندية السعودية والمشاركة في دوري ابطال اسيا وذلك على صعيد كرة القدم بصفة عامة وعلى مستوى المنتخبات السعودية بجميع فئاتها السنية بصفة خاصة، بعد ان توج الاخضر بلقب بطولة كأس الخليج السادسة للمنتخبات الأولمبية التي استضافتها مملكة البحرين عقب فوزه في المباراة النهائية على شقيقه منتخب الكويت بخمسة أهداف مقابل هدفين، ويعتبر هذا التتويج الثالث من نوعه في تاريخ البطولة الأولمبية التي سبق أن توج الاخضر بنسختها الأولى عام 2008 والنسخة الرابعة عام 2012 وبهذا يعيد الاخضر الشاب بصيصا من الامل لمحبي الاخضر بعد الاخفاق في كأس الخليج 22 وكأس اسيا في استراليا الاخيرة. لم يكتف منتخب «الأمل» السعودي بالظفر بكأس البطولة والميداليات الذهبية بل كان له نصيب الأسد من الجوائز الأخرى التي تمنح من خلال منظمي البطولة، حيث نال الاخضر الشاب كأس اللعب النظيف، كما توج لاعبه ولاعب نادي الشباب الكابتن عبدالمجيد الصليهم بجائزة أفضل لاعب في البطولة نظير المستوى المميز الذي قدمه في جميع المباريات التي لعبها مع الاخضر وكان عنصرا مؤثرا في القائمة الرئيسية ناهيك عن الاداء الرجولي والالتزام الكبير للاعبي الاخضر الشاب وفق تقارير وصلت من ادارة البطولة للاتحاد السعودي لكرة القدم تشيد بانضباط اللاعبين بجميع التعليمات في الملعب وخارجه خلال البطولة.



وما يميز هذا الانجاز الذي لم ولن يكون الاخير –الذي يعد الأول للكرة السعودية في مطلع عام 2015 – أنه تحقق بقيادة وطنية، حيث أشرف على المنتخب المدرب الوطني بندر الجعيثن الذي تسلم الدفة الفنية في وقت حرج بعد استقالة المدرب البرازيلي نيزو الذي اعتذر عن اتمام المهمة بسبب ظروفه الصحية ونجح الجعيثين بالتالي في إكمال المهمة بكل جدارة ومعه زملاؤه الكابتن صالح المحمدي اللاعب السابق في النادي الاهلي والمنتخب السعودي والكابتن محمد العبدلي والمشرف على المنتخب الاستاذ صالح ابونخاع ومدير المنتخب خالد الغانم، واستطاع الاخضر الشاب وخلال 10 أيام ان يعيد ترتيب أوراقه بعد ان أقام معسكرا بسيطا في المنطقة الشرقية وخاض خلاله بعض المباريات الودية قبل التوجه لمملكة البحرين من اجل المشاركة في البطولة.

مشوار الأخضر

وكان الأخضر الأولمبي قد استهل مشواره في البطولة بالفوز على مستضيف البطولة وحامل اللقب المنتخب البحريني 2/3 سجلها عبدالمجيد الصليهم واحمد الناظري ومحمد الصيعري، وفي المباراة الثانية خسر بذات النتيجة أمام المنتخب العُماني وسجل هدفي الأخضر عبدالعزيز البيشي وأحمد الناظري، ورغم تلك الخسارة التي وقف الحظ خلالها حجر عثرة امام لاعبي المنتخب السعودي إلا أنه تأهل لنصف النهائي كثاني المجموعة الثانية مستفيدا من تعادل البحرين أمام منتخب عمان.

وفي نصف النهائي واجه الاخضر الشاب المنتخب الإماراتي الذي سبق له الفوز باللقب عام 2010 وتفوق عليه بركلات الترجيح بنتيجة 3/5 بعد أن انتهت المباراة المثيرة بالتعادل 1/1 وسجل هدف المنتخب فيصل الخراع ليواجه الاخضر الشاب منتخب الكويت في النهائي ويدك مرماه بخماسية تعاقب على تسجيلها عبدالعزيز البيشي ومحمد الصيعري واحمد الناظري وعبدالمجيد الصليهم من ركلة جزاء ومازن عثمان.

وقد أفرزت البطولة الخليجية لاعمار 23 عاماً والتي انتهت في البحرين سطوع أكثر من نجم في الاخضر السعودي الأولمبي أمثال قائد المنتخب عبدالله مادو واحمد الناظري الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية وفيصل الخراع وعبدالعزيز البيشي وعبدالمجيد الصليهم ومحمد الصيعري.

وفرة المواهب

ويعتبر هؤلاء النجوم الواعدون للكرة السعودية والقادرون على اعادة امجاد العويران وماجد ومحيسن وانور والمهلل ومسعد وعبدالغني والهريفي والجابر والثنيان بعد ان أثبتوا أن كرتنا السعودية غنية بالمواهب القادرة على إكمال مسيرة الأجيال السابقة وإعادة الكرة السعودية لوضعها الطبيعي ولكنها بحاجة إلى الفرصة الكافية لتمثيل الفريق الأول مع أنديتها كي تكتسب الخبرة اللازمة وتبرز إمكاناتها لاسيما أن المنتخب الأولمبي تنتظره بطولة مهمة وهي بطولة آسيا للمنتخبات الأولمبية المؤهلة لأولمبياد ريودي جانيرو في البرازيل عام 2016.

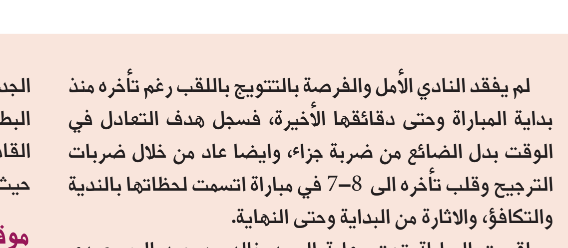


النادي الأصفر يستعيد عافيته مع منصات التتويج بكأس مازدا..

أول الذهب العماني فنجاوي

مسقط: استاد الدوحة

استعاد نادي فنجاء العماني عافيته وحساسيته مع الالقاب والبطولات بعد تتويجه باللقب الأول لكأس مازدا للأندية المحترفة، وبعد مشوار ماراثوني، حفلت به المباراة التي جمعته مع نادي ظفار، وايضا ما يخص لحظات ضربات الترجيح.



لم يفقد النادي الأمل والفرصة بالتتويج باللقب رغم تأخره منذ بداية المباراة وحتى دقائقها الأخيرة، فسجل هدف التعادل في الوقت بدل الضائع من ضربة جزاء، وايضا عاد من خلال ضربات الترجيح وقلب تأخره الى 8–7 في مباراة اتسمت لحظاتها بالندية والتكافؤ، والاثارة من البداية وحتى النهاية.

اقيمت المباراة تحت رعاية السيد خالد بن حمد البوسعيدي رئيس اتحاد كرة القدم الذي توج أعضاء الفريق الفائز وسلم لاعبيه الميداليات الذهبية.

بينما رفض لاعبو فريق ظفار والجهازان الفني والإداري تسلم جوائز المركز الثاني في اليوم الختامي للبطولة، احتجاجا على القرارات التحكيمية التي سادت أجواء اللقاء وادت إلى طرد 3 من أبرز عناصر فريق الزعيم وهم قائد الفريق نبيل عاشور والبرازيلي لويس فرناندو وأخيرا حسين الحضري الذي تم طرده في ركلات الجزاء الترجيحية.

وهنأ المهندس سيف السمري رئيس النادي الفريق على الفوز بالبطولة وتمنى لفريق ظفار حظا أوفر في الاستحقاقات القادمة بـاذن الله، وتمنى ان يواصل الملك نجاحاته في الاستحقاقات القادمة، واشاد بالدور الذي قدمه الفريق في اللقاء خاصة العناصر الجديدة، وانه سعيد جدا بعودة الاصفر للانتصارات وحصد البطولات من جديد، وتمنى ان يتواصل ذلك في الاستحقاقات القادمة وهنأ جماهير الملك على الفوز وشكرها على المساندة، حيث انهم خرجوا سعيدين عقب نهاية اللقاء.

موقعة جماهيرية

كانت الموقعة الجماهيرية قد تخللتها العديد من اللحظات المثيرة للجدل، واتسمت فتراتها بالاثارة والندية والتشويق من البداية وحتى النهاية، فالبداية كانت بأقدام فنجاء وبمصاحبة جماهيره التي احتشدت لمؤازرته، حيث استحوذ فنجاء في الدقائق الخمس الأولى على الكرة عبر التمريرات البينية بين لاعبيه ونجح في الامساك بزمام المباراة من خلال تناغم خطوطه ولكن خطورة المرتدات التي كان ظفار يتربص لها عكرت صفو تلك الأفضلية وبعد فترة جس النبض دخل ظفار في أجواء المباراة أمام أنظار جماهير الفريق التي قطعت المسافات الطويلة لتكون أول المهنئين في حالة الفوز بالكأس وأسهم انتشار وتمركز لاعبي ظفار بوسط الميدان في افشال محاولات فنجاء للتوغل مما دفع فنجاء الى اللجوء الى الأطراف عن طريق الزيادة العددية للطرف الأيمن بامتياز عبدالمعطي واختراقات رائد ابراهيم بذات الجبهة الا ان ظفار تنبه لذلك فأحكم رقابة الجهة اليسرى لاجهاض هجمات فنجاء.

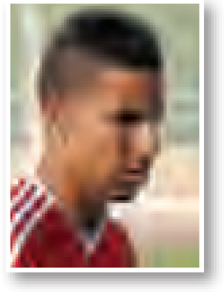
إسعاد الجماهير

بعد انقضاء الثلث الأول لم تكن أي محاولة تستحق الاشادة فقد كان الحذر حاضرا لدى كلا الطرفين ونجح حمود السعدي في اسعاد جماهير الزعيم بعدما تلقى عرضية من حسين الحضري على مشارف المنطقة بعد هجمة مرتدة واطلق قذيفة زاحفة ارتطمت اولا بالمدافع لتغير اتجاهها وترتطم للمرة الثانية بالقائم الأيسر لاحمد الهطالي حارس فنجاء معلنة الضربة الأولى لظفار وتقدمه بهدف نظيف (27) ومرت رأسية علي الجابري لاعب فنجاء من ضربة ثابتة بسلام على مرمى هاني نجم حارس ظفار وكاد الغاني فليكس مهاجم ظفار ان يحرز الهدف الثاني لفريقه عندما سدد بداخل المنطقة الا ان استبسال مدافع فنجاء صلاح السيابي منعها، حيث تمكن من إبعادها في اللحظة الأخيرة وكادت الكرة الثابتة لمحمد الهنائي ان تعيد المباراة الى نقطة البداية لولا براعة هاني نجم الذي نجح في ابعادها باطراف قفازه.



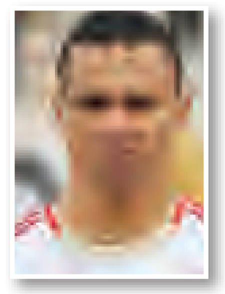
تظلم زكريا.. هل ينجح؟

تنظر لجنة التظلمات بالاتحاد المصري لكرة القدم في التظلم الذي تقدم به مؤمن زكريا لاعب النادي الأهلي على العقوبة التي وقعها عليه الاتحاد لتوقيعه لناديي الأهلي والزمالك.
كان اتحاد الكرة المصري قد وقع عقوبة على اللاعب تقضي بإيقافه شهرا وتغريمه 250 ألف جنيه بعدما تقدم نادي الزمالك الذي كان يلعب له اللاعب على سبيل الإعارة بشكوى ضد اللاعب بعد أن أنهى النادي الأهلي ضمه لصفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة.
وينتظر أن يعود اللاعب للمشاركة في المباريات بداية من السابع من فبراير الجاري بعد انتهاء إيقافه.



اعتذار سليمان بعد ضجة!

أكد حمادة طلبة مدافع نادي الزمالك، أن وليد سليمان لاعب النادي الأهلي اعتذر له أكثر من مرة خلال مباراة القمة التي أقيمت يوم الخميس الماضي عن توجيه السباب له بعد إحدى الكرات المشتركة بينهما. وقال حمادة طلبة في تصريحات صحفية: وليد سليمان وجه الفاظا نابية لي خلال مباراة القمة أمام الحكم الفرنسي الذي أدار المباراة، لكنه لم يفهم الألفاظ التي وجهها لي وليد سليمان لاعب النادي الأهلي بحكم اختلاف اللغة.. مضيفا: خلال المباراة توجه لي وليد سليمان أكثر من مرة واعتذر لي عن توجيه السباب لي، وتقبلت اعتذاره والأمر انتهى عند هذا الحد ولا يحتاج إلى الضجة الإعلامية المثارة حول هذه اللقطة في جميع المواقع الإلكترونية.



صدمة في الزمالك بسبب تعثر مفاوضات انتقال محمد إبراهيم للعروبة السعودي

القاهرة: محمد صيام

صدمة شديدة تلقاها مسؤولو نادي الزمالك الذين اقتربوا من انهاء ازمة عودة محمد إبراهيم لاعب الفريق السابق من نادي مارتيمو البرتغالي لنادي العروبة السعودي، تمهيداً لعودته مرة أخرى في بداية الموسم المقبل لنادي الزمالك بناء على عقد تم توقيعه سراً بين الطرفين.
ودخل اللاعب في مفاوضات مع أكثر من نادٍ مصري للانتقال إليه خلال الساعات القليلة المقبلة قبل غلق باب القيد الا أن مسؤولي الزمالك وضعوا آمالاً عريضة على انتقال اللاعب للعروبة السعودي تمهيداً للحصول على مقابل مالي يعوضهم عن ضياع الـ400 ألف يورو التي اصر النادي البرتغالي على عدم سدادها بعد أزمة هروب محمد ابراهيم وعودته إلى مصر.
وشهدت الساعات الماضية مفاوضات مُكثفة من نادي العروبة لضم إبراهيم، لكن المحاولات فشلت خاصة بعد مُغادرة النادي السعودي القاهرة حيث كان يُقيم معسكراً خارجياً بها.
ويتواجد هاني زادة عضو مجلس إدارة نادي الزمالك في البرتغال حالياً للتفاوض مع نادي مارتيمو لضم اللاعب من النادي البرتغالي للزمالك على أن يقوم الأخير بإعارته لأحد الأندية لنهاية الموسم الجاري باعتبار أن قائمة الأبيض مكتملة وليس من حقه ضم لاعبين في انتقالات يناير.
كان اللاعب قد قرر العودة إلى مصر وعدم استكمال تعاقده مع مارتيمو.
واقترب زادة من الوصول لاتفاق مع مارتيمو يقضي بإعادة إبراهيم للقلعة البيضاء مقابل تنازل الزمالك عن 400 الف يورو قيمة بيع اللاعب للنادي البرتغالي ولم يحصل عليها الابيض بالاضافة الى سداد 200 الف يورو اضافية.

ريكاردو يستجيب للضغوط ويقرر الاستغناء عن بلدياته

استجاب البرازيلي هيرون ريكاردو المدير الفني لفريق الإسماعيلي لضغوط جماهير ومسؤولي النادي ووجه الشكر إلى ألكسندرو لوبيز لاعب وسط الدراويش، عن الفترة التي قضاها مع الفريق، وأبلغه بانتهاء علاقته مع القلعة الصفراء.
جاء ذلك بسبب مستوى اللاعب المتواضع حيث لم يظهر بمستوى جيد ولم يقدم شيئا للدراويش منذ انضمامه لهم بداية الموسم الجاري.
ومن المقرر أن يعود ألكسندرو إلى موطنه البرازيل خلال الساعات القليلة المقبلة، بعدما تعرض لانتقادات حادة في الفترة الماضية بسبب المستوى المتواضع الذي ظهر عليه لدرجة أن الجماهير طالبت ريكاردو بمنح الفرصة لللاعبين صاعدين من قطاع الناشئين بدلا من اهدار الوقت مع اللاعب الذي كان عالة على الفريق في أغلب المباريات التي شارك فيها.
من ناحية اخرى، يعقد محمد ابوالسعود رئيس النادي الإسماعيلي مؤتمراً صحفياً خلال الساعات المقبلة من أجل اعلان كل التفاصيل الخاصة بصفقة بيع المهاجم النيجيري جون أنطوي وكشف بعض الكواليس الخاصة بالصفقة التي كانت كفيلة بتعطيلها في اللحظات الأخيرة.
وكانت انباء قد ترددت بقوة حول ان نادي دريمز الغاني الذي كان يمتلك انطوي قد حاول التلاعب مع اللاعب لإفساد الصفقة لضمان حصوله على مستحقاته كاملة الا أن مسؤولي نادي الشباب السعودي أنهوا الأزمة.



أزمة في الأهلي بسبب التمسك ببقاء اللاعبين الصاعدين

بوادر أزمة تلوح في الأفق بين لاعبي الأهلي الصاعدين محمود تريزيجيه ورمضان صبحي وكريم بامبو والجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي بسبب رفض إدارة الأهلي التفريط في أي لاعب منهم حال تلقيه أي عروض احتراف في المرحلة المقبلة.
مسؤولو الأهلي ابلغوا اكثر من وكيل لاعبين أن الأهلي يبني فريقا جديدا ولن يفرط في أي لاعب من مجموعة الصاعدين قبل 3 مواسم على أقل تقدير لأن مجلس الإدارة الحالي يسعى للفوز بلاعبيه الذين يتم تصعيدهم من قطاع الناشئين بدلاً من رحيلهم لأندية أخرى والتألق فيها.
تريزيجيه اكد أن هناك وفدا من نادي ليودوجريتس البلغاري حضر مباراة القمة بين الأهلي والزمالك التي اقيمت يوم الخميس الماضي، من أجل متابعته في اللقاء للوقوف على مستواه على الطبيعة.
وتواجد الوفد البلغاري في القاهرة قبل لقاء القمة بثلاثة أيام وحضر مباراتي إنبي وبتروجت والإسماعيلي مع النصر، ويضم الوفد ليوبومير المدير الرياضي لنادي ليودوجورتيس البلغاري وكبير الكشافين بالنادي.



ويهتم المدير الرياضي للنادي البلغاري بمتابعة تريزيجيه ورمضان صبحي بالاضافة إلى محمود كهربا لاعب انبي العائد من لوزيرن السويسري.
وشارك النادي البلغاري في دوري الأبطال الأوروبي في النسخة الحالية ضمن المجموعة التي ضمت أندية ريال مدريد الإسباني وليفربول الإنجليزي وبازل السويسري.
في الوقت نفسه، اشتكى كريم بامبو من تجاهل جاريدو للاعتماد عليه في وقت فاجأ حسام حسن الجميع باشراكه لعمرو وردة في المباراة الأخيرة أمام المصري بعد انتقاله من الأهلي بـ48 ساعة.
وكان جاريدو قد رفض طلب مسؤولي الاتحاد السكندري في التعاقد مع بامبو على سبيل الاعارة لنهاية الموسم الجاري واصر على بقاء اللاعب رغم أنه لا يعتمد عليه بصفة اساسية في المباريات.

اعتزال عمرو زكي بسبب الإصابة

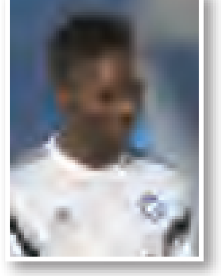
اتفق نادي المقاولون العرب واللاعب عمرو زكي على إنهاء التعاقد بين الطرفين، بسبب رغبة الأخير في عدم تحميل النادي أي أعباء بعد تجدد شعوره بآلام في منطقة الكاحل التي أجرى فيها عملية جراحية مؤخرًا.
وعلى عكس تصريحات محمد جمال وكيل أعمال عمرو زكي التي اكد فيها أن المقاولون تمسك باستمرار اللاعب ولكن عمرو زكي فضل إنهاء التعاقد لإتاحة مكان في القائمة حتى يتم التعاقد مع لاعب آخر، فإن الأمر تسبب في أزمة ضخمة داخل النادي وحرج كبير لحسن شحاتة المدير الفني الذي اصر على التعاقد مع اللاعب.
ورغم الفحوصات الطبية التي خضع لها اللاعب الا ان الجهاز الطبي شكك فيها بعدما عاودت اللاعب الآلام بعد مشاركته 20 دقيقة في مباراة المقاولون في دور الـ32 بكأس مصر بالإضافة إلى مباراة ودية لعبها مع الفريق.
عمرو زكي ابلغ زملاءه في الفريق أنه سيعتزل الكرة وسيرد للمقاولون العرب المستحقات المالية التي حصل عليها خلال الأيام المقبلة.
وكانت انباء قد أكدت ان اللاعب تم عرضه من قبل على الأهلي الا ان طبيب الأخير اكد انه لن يستطيع اللعب بشكل منتظم في المرحلة المقبلة بسبب اصابته في وتر أكيليس.



رئيس المصري يلوّح بالاستقالة أملاً في التجديد لمجلس الإدارة

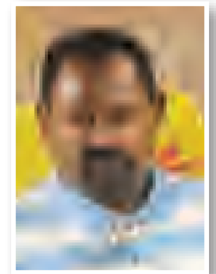
تمثيلية جديدة بدأ يروج لها مجلس إدارة النادي المصري بقيادة ياسر يحيى رئيس النادي بعدما أعلن عن عزمه ترك رئاسة النادي وتقديم استقالته بعد ما يقرب من 3 أعوام قضاها مسؤولاً بإدارة المصري، بداية من توليه منصب العضوية بمجلس الإدارة إلى نائب للرئيس ثم رئيس في أوائل إبريل من العام المنقضي عن طريق التعيين.
وتأتي هذه التحركات على امل اقناع وزير الرياضة المهندس خالد عبدالعزيز بالتجديد لمجلس الإدارة الحالي الذي ستنتهي مدته في ابريل المقبل خاصة أن ياسر لن يخوض الانتخابات.
رئيس المصري أعلن أنه سيستقيل بعدما تحمل الكثير من أجل حماية النادي المصري من الانهيار بعد وقوع حادثة استاد بورسعيد بجانب العديد من الصعوبات التي واجهته في تلك الفترة علاوة على توتر علاقته بكامل أبوعلي رئيس النادي آنذاك من أجل تلبية رغبة جماهير بورسعيد بعودة الفريق للمشاركة بالدوري الممتاز.
واكد على انه سيتقدم باستقالته عقب صرف جميع المستحقات المالية المتأخرة للاعبي الفريق الكروي الأول تنفيذاً للوعد الذي قطعه على نفسه قبل المباراة الماضية أمام الاتحاد السكندري، مضيفاً «بعدما سأعود مشجعاً لمعشوقي الأبدي، النادي المصري».
وعن الأسباب التي جعلته يستقر على الرحيل عن رئاسة المصري قال ياسر يحيى: لن أستطيع تقديم المزيد للنادي المصري في المرحلة المقبلة.

«العين» تصيب نجم الهلال الشاب



يغيب محمد عبدالرحمن مهاجم الهلال الشاب عن مباريات فريقه حاليا في الدوري الممتاز بسبب الإصابة خلال تحضيرات الفريق في معسكر الفجيرة التحضيري قبل بداية الموسم، وشكل غياب اللاعب ضربة للفرقة الزرقاء خصوصا أنه كان يعيش أحلى فتراته فنيا مع الفريق واستطاع أن ينتزع الفرصة بفضل الاجتهاد والإمكانيات الكبيرة التي يمتلكها لكن الإصابة التي تعرض لها في التحضيرات حرمته من البداية بقوة مع الفريق في الموسم الجديد، وعلقت جماهير الهلال بأن «العين» أصابت نجمها المحبوب الذي تصاعدت شعبيته بشكل كبير في الموسم السابق بعد المستويات الرائعة التي قدمها رغم كونه أصغر اللاعبين سنا في الأزرق.

سلمان «يدشن» الهجوم على التحكيم



كان مبارك سلمان المدير الفني لفريق الرابطة كوستي أول من هاجم التحكيم من بين المدربين في الموسم الكروي الجديد وكان فريقه قد تلقى الخسارة من المريخ 3/1 على ملعب الأحمر في الجولة الأولى لمسابقة الدوري الممتاز وفتح سلمان النيران على أداء حكم اللقاء مؤكدا أن المواجهة كانت «أكبر» منه وأشار إلى أن مستوى الحكم السيئ كان من الأسباب الرئيسية في تلقي الخسارة خاصة في الحصة الثانية للقاء التي سجل فيها المريخ مرتين بعد أن كان الشوط الأول تعادليا بهدف لكل ليدشن المدير الفني للرابطة الهجوم على التحكيم في الاسبوع الأول للدوري.



بداية مثيرة للنسخة رقم ٢٠ لبطولة الدوري الممتاز

المريخ يتصدر بهدية.. وقمة الأهلي شندي والهلال سلبية

الخرطوم: مصطفى عيدروس

بداية مثيرة عرفتها النسخة رقم ٢٠ لمسابقة الدوري الممتاز وشهد الاسبوع الأول انفراد المريخ بالصدارة مستفيدا من الفوز الكبير الذي حققه على حساب الرابطة كوستي وتعثر الأهلي شندي والهلال بالتعادل في مواجهتهما على ملعب شندي فيما يقاسم الخرطوم الوطني فريق المريخ في النقاط بعد أن فاز على الميرغني كسلا الوافد الجديد بهدفين دون رد، وشهدت الجولة الأولى نهاية ٤ مباريات بالفوز فيما انتهت ٣ مباريات بالتعادل وتلقى الميرغني كسلا الوافد الجديد الخسارة من الخرطوم الوطني فيما نجح هلال الفاشر أيضا في تحقيق الفوز الأول له في أول ظهور له في مسابقة الدوري الممتاز وكان المريخ أكبر المستفيدين من النتائج بتربعه على الصدارة فيما حل الخرطوم الوطني ثانيا.

لم يجد المريخ صعوبة في تحقيق أول فوز على ملعبه ووسط أنصاره في أول ظهور له في النسخة العشرين لمسابقة الدوري وفاز على الرابطة كوستي 1/3 وقدم الأحمر أداء متوسطا في اللقاء رغم قلق أنصاره في الحصة الأولى التي تقدم بها الفريق لكن الرابطة نجح في إدراك التعادل فيما تبدل الوضع تماما في الحصة الثانية التي وصل فيها المريخ مرتين إلى شباك الضيوف وحسم المواجهة بثلاثية ليضع أول ثلاث نقاط في رصيده وكان المدير الفني الفرنسي غارزيتو غاضبا من وضعية أرضية الملعب التي وصفها بالسيئة رغم مطالبته المبكرة لإدارة النادي بتحسين أرضية الملعب قبل بداية مشوار الفريق في الموسم الكروي الجديد خشية تعرض اللاعبين لإصابات تخلط الأوراق خصوصا مع اقتراب المشاركة الإفريقية بمواجهة عزام التنزاني في الدور التمهيدي لمسابقة كأس الاتحاد الإفريقي، واضطر المدير الفني إلى الاحتفاظ بمجموعة من اللاعبين الأساسيين على الدكة خشية التعرض للإصابات خاصة أن الأسماء التي دفع بها كانت على الموعد وحسمت المواجهة بالثلاثية وحققت الفوز على الرابطة كوستي وشكلت التوليفة الأساسية التي دفع بها الفرنسي غارزيتو مفاجأة لأنصار الفريق بسحب كل من المدافع المتألق علي جعفر ولاعب الوسط الغاني الجديد أوكرا فيما كان الهداف بكري عبدالقادر غائبا عن اللقاء بسبب الإيقاف فيما حرمت الإصابة المحترف النيجيري سلمون من المشاركة، وكان فوز المريخ على الرابطة كوستي منطقيا قياسا على فارق التحضيرات الكبير بين الفريقين بعد أن خاض المريخ التحضيرات قبل الموسم الجديد بكل من مصر وقطر قبل أن يخوض مباراة مع كمبالا سيتي الأوغندي بمدينة بورتسودان ومباراة مع الهلال على قمة درع الاستقلال وهو ما جهز الأحمر بشكل مثالي ليتفوق على الرابطة كوستي، وكان المدير الفني الفرنسي غارزيتو أكد أن الفريق حقق الأهم وهو الحصول على العلامة الكاملة لكنه طالب لاعبيه بالتصاعد في الأداء حتى يكون الفريق في قمة الجاهزية لبقية المواجهات في الدوري المحلي بجانب مباراتي الفريق في دوري أبطال إفريقيا.

التعادل السلبي يحسم قمة الأهلي شندي والهلال

تقاسم الأهلي شندي والهلال نقاط مباراتهما على ملعب شندي في قمة المرحلة الأولى للنسخة العشرين لمسابقة الدوري وكانت المباراة على مستوى التوقعات الفنية التي رشحت الفريقين لتقديم أقوى مواجهة وهو ما كان فعلا قياسا على مجموعة الأسماء اللامعة في صفوف الطرفين مثل هيثم مصطفى والنيجيري كليتشي وسفاري ونادر الطيب وحمودة بشير في الأهلي شندي ومساوي ونزار حامد والشغيل وبشة وكاريكا في صفوف الهلال لكن الفرص التي لاحت للفريقين لم تترجم إلى أهداف لينتهي اللقاء بالتعادل السلبي الذي حرم أحد الطرفين من فرصة الصدارة في الاسبوع الأول والتي انفرد بها المريخ الذي حقق الفوز على حساب الرابطة كوستي بثلاثية، وكان هيثم مصطفى قائد الأهلي شندي الجديد في مواجهة فريقه السابق الذي ارتدى شعاره 17 عاما، ولم يعرف البلجيكي باتريك المدير الفني للهلال الفوز الأول مع الفريق خصوصا أن الأهلي شندي يمثل عقدة بالنسبة للهلال إذا كانت مواجهة الفريقين رقم 9 في لقاءاتهما في مسابقة الدوري الممتاز، وحقق الهلال الفوز في 3 مباريات وحقق الأهلي الفوز في مثلها فيما انتهت 3 مباريات بالتعادل ليواصل الأهلي شندي الصمود على ملعب شندي أمام الأزرق الذي لم يتفوق إلا على مستوى مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي قبل ثلاثة مواسم، وخرج البلجيكي باتريك راضيا عن الأداء الذي قدمه الهلال في اللقاء لكنه بدا مقتنعا بنتيجة التعادل أمام فريق مميز مثل الأهلي شندي على ملعبه ووسط أنصاره.

بقية المباريات

حقق الخرطوم الوطني فوزا مقنعا على الميرغني كسلا 2 / 0 وكان الأخير قد عاد مجددا إلى مصاف أندية الدوري الممتاز، وعلى ملعب عطبرة حقق الأمل فوزا مثيرا على حساب الأهلي مدني 1 / 0 ليحصد فهود الشمال الفوز الأول في المسابقة، وعلى ملعب الفاشر تعثر مريخ الفاشر بالتعادل مع مريخ كوستي 1/1 فيما حقق هلال الفاشر الوافد الجديد لمسابقة الدوري فوزا غاليا على حساب الأهلي الخرطوم 1 / 0، وتعادل هلال كادوقلي مع النسور بهدف لكل منهما.

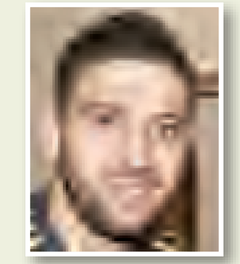


قاد المريخ إلى تحقيق سيكافا وكأس السودان

أيمن سعيد.. المصير بيد غارزيتو

اقترب مشوار المصري أيمن سعيد نجم وسط المريخ من النهاية حيث ينتهي تعاقد النادي مع اللاعب بنهاية النصف الأول من الموسم الحالي إلا أن الأحمر لم يكشف موقفه رسميا بخصوص اللاعب بعد وكان المصري قد قدم إلى المريخ من صفوف الاتحاد السكندري على سبيل الإعارة لكنه تألق مع الفرقة الحمراء وأسهم في تحقيق الفريق للقب بطولة شرق ووسط إفريقيا للأندية «سيكافا» برواندا في الموسم السابق بجانب الحصول على لقب مسابقة كأس السودان في الموسم السابق أيضا وترك بصمته في خط وسط الفريق وكان من العناصر الأساسية التي اعتمد عليها برهان تية المدير الفني السابق وأقنع الجميع بالإمكانيات الكبيرة التي يمتلكها وأكد أنه صفقة ناجحة، مصير اللاعب بعد نهاية تعاقده مع المريخ في يونيو المقبل تحدده عوامل كثيرة أولها رغبة المدير الفني الفرنسي غارزيتو في استمراره مع الفريق من عدمها خصوصا بعد انتداب النيجيري سلمون والغاني أوكرا والغاني كوفي وهو الثلاثي الذي يشغل مركز وسط الملعب بجانب القائد أحمد الباشا وعلاء الدين يوسف المتألق حاليا مع الفريق، وغاب المصري عن لقاء الهلال في قمة درع الاستقلال بجانب لقاء الرابطة كوستي في افتتاح الموسم فيما سيواصل الغياب عن اللقاءات المقبلة لخوضه فترة تأهيل من الإصابة وسيكون أمام اللاعب تحد صعب للعودة من جديد لاستعادة مكانه في التوليفة الرئيسية للفريق في الموسم الحالي.

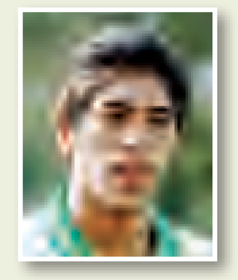
كوينز بارك يوافق على بيع تاعرابت



لا يمانع كوينز بارك رانجيرز الإنجليزي في بيع الدولي المغربي عادل تاعرابت، بعد أن أبدى الأخير رغبته في مغادرة الفريق الإنجليزي لعدم مشاركته كثيرا في المباريات، وكذا بعد توصله بعدة عروض أوروبية.

وحدد مسؤولو كوينز بارك رانجيرز قيمة بيع تاعرابت بـ4 ملايين يورو، حيث بات أقرب للانضمام لميلان الإيطالي الذي يمني النفس في انتدابه، وكذا لتعويض الفراغ الذي سيتركه غياب ستيفان الشعراوي الذي أصيب مجددا.

الصالحي يخضع لعملية جراحية



أكد الفحص الطبي العاجل الذي خضع له ياسين الصالحي مهاجم الرجاء البيضاوي ضرورة خضوعه لعملية جراحية في الأنف، بعد الإصابة البليغة التي تعرض لها في مباراة فريقه أمام النادي التطواني في الجولة الـ16 بالدوري المغربي للمحترفين، بعد تدخل عنيف بالقدم من طرف السنغالي مرتضى فال، نُقل على إثره على الفور إلى المستشفى. وقال العرصي طبيب الرجاء البيضاوي ان الصالحي سيخضع لعملية جراحية، وطمأن جماهير الفريق أن الإصابة ليست خطيرة، لكنه سيكون مضطرا للخضوع لعملية جراحية للإسراع في شفائه.

المنتخب صداع في رأس أندية الدوري

رئيس اتحاد الكرة المغربي يتحرى حقيقة تمرد المدربين والمسؤولين

الرباط – عبداللطيف أبجاو

يبدو أن فوزي لقجع رئيس الاتحاد المغربي لكرة القدم قد قرر الخروج من سباته الشتوي وقرر التحرك بالفعل في اتجاه تفعيل الكثير من المقتضيات، إذ وعد بتفادي الأخطاء السابقة التي أثرت سلبا على الكرة المحلية، وليؤكد أن اتحاده ماض بالفعل في الاتجاه الصحيح، أي اتجاه ربط المسؤولية بالمحاسبة واتجاه حماية أركان المؤسسة وخاصة المنتخبات الوطنية من أي تشويش أو تأثير، وقد أكد التحرك الأخير لفوزي لقجع نيته في تطبيق كل وعوده، بعد أن رفضت مجموعة من الأندية السماح لاعبيها المنادى عليهم دخول معسكر تدريبي مع المنتخب المغربي المحلي الـذي يقوده المدرب محمد فاخر، واعتبرت أن هذه المعسكرات تؤثر على استعداداتها خاصة بعد أن دخل الدوري المغربي مرحلة الإياب الحاسمة.

تدخل فوزي لقجع بحزم أمام ما تسرب له من نية مجموعة الأنـديـة رفضها السماح لاعبيها بإجراء المعسكرات القادمة، جاء لتفادي أزمة بين محمد فاخر مدرب المنتخب المغربي وأنـديـة الـدوري المغربي وتأكيد موقف اتحاد الكرة مما بات ما يعرف بخروج مجموعة من رؤساء الأندية عن النص، بعد انتقادهم اتحاد الكرة وعدم رضاهم على مجموعة من القرارات المتخذة.

9 أشهر من الإحماء

هذه هي الفترة التي ترمز لعمر اتحاد الكرة الحالي، والفترة التي تشهد على انبثاق الرئيس الحامل للرقم 15 على رأس هرم هذا الاتحاد، فمنذ أبريل المنصرم الذي أرَّخ لانتخاب فوزي لقجع رئيسا له، لم نشهد تحركات قوية له إذ ظل يجتمع على فترات متباعدة مع مجلسه ولو أن سياقات بعض الاجتماعات جاءت متزامنة إما مع مباراة ودية للمنتخب المغربي كما حدث بمراكش شهر أكتوبر، أو في سياق التوثيق لميلاد منشآت رياضية كما حدث في زيارة مدينة العيون، غير هذا يمكن وصف المرحلة الممتدة من شهر أبريل لغاية الشهر الحالي بكونها فترة إحماء طالت بعض الشيء في انتظار الدخول الفعلي للتباري ولأجواء مباراة، كان الرئيس قد وعد بكونها ستكون بإيقاع مرتفع للتصدي لمجموعة من المواضيع الهامة.

برنامج مؤجل

رغم الضجة التي أثارها إبعاد المنتخب المغربي عن المشاركة في كأس أمم إفريقيا التي تجرى حاليا بغينيا الاستوائية ومرحلة الفراغ التي يمر منها أسود الأطلس، فقد كان متوقعا أن يجري المنتخب المحلي مباراتين على أقل تقدير في شهر يناير الحالي وبالضبط بعد 5 منه، بعد إسدال الستار على مرحلة ذهاب الـدوري، انسجاما مع برنامج كان قد سطره المدرب محمد فاخر وباركه اتحاد الكرة ووافق عليه بشكل رسمي في مؤتمر صحفي بالرباط.

رهان محمد فاخر كان منصبا على خوض نزالات لا تكلف الاتحاد المغربي الكثير، باعتبار أن بعضا من المنتخبات الإفريقية كانت مرشحة للقدوم لتعسكر بالمغرب للمشاركة في كأس أمم إفريقيا الذي سُحب منه بعد رفض طلب التأجيل، وحتى بعد سحبه حافظ محمد فاخر على برنامجه الإعدادي هنا، بمواجهة منتخبات الغابون أو غينيا و حتى السنغال وتونس.

كان هدف محمد فاخر منصبا على مكافأة أفضل اللاعبي الدوري الذين سيتم اختيارهم ووضعهم بالمحك الحقيقي لقياس قدرات منتوج الدوري في مواجهة منتخبات صف أول وليست منتخبات محلية، وهو المسعى الذي أجهض ولم يكلل بالنجاح، وخلَّف هزة ارتداد عنيفة تطلبت من فوزي لقجع مباشرة تحرياته.

فيتو فرق وتحريات الرئيس

وفي الوقت الذي باشر فيه محمد فاخر اتصالاته مع محمد البوشحاتي رئيس لجنة المنتخبات بالاتحاد المغربي لكرة القدم لترتيب الأمور التنظيمية الخاصة بالمواعيد المتفق عليها، اصطدم بردّ محمد البوشحاتي على أن هناك صعوبات جمة ترافق خوض النزالات التي اقترحها محمد فاخر، وعرض عليها مواجهة تونس بملعب الأخير يوم 10 يناير وهو ما بدا مستحيلا بعد أن تلقى فاخر المقترح يوم 7 من نفس الشهر، حيث استحال عليه تصميم لائحة للمباراة وتجهيز الفريق للسفر.

وزاد محمد البوشحاتي على مقترحات فاخر برفض مواجهة احد المنتخبات وهو غينيا لكونها برمجت لقاء مع المنتخب الأولمبي، ومن برمج المباراة هو ناصر لارغيت مدير المنتخبات واتحاد الكرة كان آخر من يعلم، بل حتى حسن بنعبيشة مدرب المنتخب المغربي في اتصاله بمحمد فاخر قبل المباراة بـ3 أيام أكد له جهله بالموعد الودي، لتروج في الكواليس أخبار مفادها أن الأندية الكبيرة ترفض تسريح لاعبيها للدخول في معسكر للمحليين من 10 أيام، خاصة الأندية المشاركة قاريا، خوفا من الإرهاق وتداعياته والإصابات.



وما ان علم فوزي لقجع بهذا الخبر الذي يلخص حالة شاذة تتمثل في تحكم فرق بعينها عن طريق رؤسائها في رقبة المنتخبات المحلية، حتى أمر بفتح تحقيق بالموضوع والتحري خلفه.

مخبرون في خدمة العراب

وليضمن رئيس الاتحاد المغربي سير التحقيق الذي باشره بطابع السرية والحرص على أن يسير بالاتجاه الصحيح، شكل خلية من أجل متابعة الموضوع من كافة جوانبه ومتابعة كل التصريحات الأخيرة لبعض الرؤساء والأنـديـة، التي تستعد من منع لاعبيها المشاركة في معسكرات المنتخب المحلي.

والأكيد أن محمد لقجع يريد أن يوثق لعهد جديد من الشفافية والحكامة الجيدة، وحاول التحري من المصدر والمصدر ليس سوى محمد فاخر الذي اتصل به رئيس الاتحاد، فكان التواصل بين الرجلين والتوصل أيضا لمعطيات دقيقة، خاصة أن فاخر التزم الصمت في الفترة الأخيرة ورفض التعليق على الأخبار وتصريحات المسؤولين والمدربين حول المعسكرات القادمة للمنتخب المحلي، لاتخاذ ما يراه مناسبا في الموضوع من ردة فعل، خاصة بعد أن رفض محمد فاخر الإعلان عن قائمة اللاعبين الذين سيستدعيهم من أجل المشاركة في المعسكرات القادمة، إذ أخبر أنه لم يكن بالإمكان الإعلان عنها بعد إخباره أن المواعيد الودية ألغيت.



القرعة أسفرت عن ثلاثة فرق مدارس خليجية في نفس المجموعة

انطلاق كأس «ج» بمواجهة مغربية سودانية

الهديفي: هدفنا الجوهري دعم أواصر التواصل بين الطلاب العرب

متابعة/ فؤاد اسماعيل

شهدت حديقة متحف الفن الإسلامي مساء اول أمس مراسم سحب قرعة بطولة كأس «ج» الاولى للأطفال التي أسفرت عن تقسيم الفرق العشرة المشاركة إلى مجموعتين، حيث ضمت المجموعة الاولى كلا من فريق أولاد سيدي شنان المغربي وفريق مدرسة الانفال السوداني والفريق الفلسطيني من مدرسة الاشهد وكذا فريق مدرسة المنصورة من تونس إضافة لفريق مدرسة مالك بن انس من البحرين، أما المجموعة الثانية فقد ضمت ثلاثة فرق من دول خليجية وهي فريق مدرسة سلطان سعيد بن تيمور من سلطنة عمان وفريق مدرسة قيس بن أبي العاص من الكويت وفريق مدرسة الخور النموذجية المستقلة من قطر إضافة لكل من فريق مدرسة ثانوية الرحمة اللبناني وفريق مدرسة الإمام البخاري من الأردن، على ان يتأهل أول وثاني كل مجموعة للمربع الذهبي من البطولة فيما يتقابل الفائزان من هذا الدور في المباراة الختامية التي ستقام في الثامن من الشهري الجاري، ليواجه بعد ذلك الفريق البطل نظيره بشكتاش التركي في العاشر من نفس الشهر، أما فيما يتعلق بضربة البداية ومباراة الافتتاح فإنها ستجمع بين الفريق المغربي مدرسة اولاد سيدي شنان ونظيره السوداني مدرسة الأنفال على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا صباح اليوم إبتداء من الساعة التاسعة.

في مستهل حفل اجراء القرعة ألقى السيد سعد صالح الهديفي مدير بطولة كأس «ج» ومدير قنوات الجزيرة للأطفال كلمة رحب خلالها بالضيوف وأكد على الاحترافية الكبيرة والتنظيم المثالي الذي يسعى من خلاله المنظمون لإنجاح هذا الحدث العربي الفريد من نوعه، كما أشاد بقناة «ج» التلفزيونية التي أخذت على عاتقها الاهتمام بالطفل العربي وتنمية مواهبه ومهاراته في كافة المجالات، قبل أن يثني على رعاة البطولة وهم كل من شركة أوريدو للاتصالات، الهيئة العامة للسياحة وبنك قطر الوطني.. وتطرق الهديفي في النهاية إلى أهداف هذه التظاهرة قائلا: إن هدفنا الجوهري في النسخة الاولى من هذه البطولة هو دعم أواصر الصلة بين الطلاب العرب وتعزيز الاهتمام بالرياضة بشكل عام وبلعبة كرة القدم بشكل خاص، ولتشجيع أطفالنا على اتباع نمط حياة مفعم بالنشاط والسير على خطوات الرياضيين المتميزين.. كما ستسمح المشاركة في هذه المنافسة للاعبين بتبادل الثقافات والقيم بينهم وأيضا اكتساب أكبر قدر من المعلومات والمعارف الخاصة بكرة القدم مما سيجعلهم يصقلون وينمون مواهبهم بشكل أفضل وأحسن، وإننا لسعداء جدا أن تكون هذه الكأس فرصة لالتقاء أبناء الوطن العربي الواحد وأتمنى ان تكون عرسا حقيقيا يستمتع به سواء الصغار وحتى الكبار.



شرح برنامج البطولة

وقبل الإجابة على أسئلة الصحفيين في مؤتمر صحفي خاص قام الهديفي بشرح برنامج البطولة وقوانينها العامة حيث تبلغ مدة كل مباراة عشرين دقيقة من دون استراحة أو تبديل مكان اللعب على ان يتم احتساب النقاط وشروط التأهل بشكل عادي مثل بقية مباريات المنافسات الرسمية، أما فيما يخص الدور نصف النهائي فإن تعادل الفريقين سيؤدي بهما للجوء إلى الركلات الترجيحية مباشرة بمعدل خمس ركلات لكل فريق.

وقد حضر القرعة جمع كبير من المسؤولين على رياضة كرة القدم من كافة الدول العربية وضيوف الشرف الذين شاركوا في عملية السحب ويتعلق الامر بكل من لاعب فريق ام صلال والمنتخب المصري احمد فتحي، سامي الطرابلسي مدرب فريق السيلية، نجم المنتخب العنابي حسن الهيدوس وأيضا نجم الكرة العمانية السابق بدر الميمني بالإضافة إلى ممثلو كأس «ج» في مختلف الدول العربية حيث قام كل منهم بإلقاء كلمة لتشجيع مدربي الفرق وأيضا اللاعبين على تقديم أفضل العروض والذهاب بعيدا في المنافسة، أما من جانب الفرق العشرة المشاركة فقد كانت ممثلة بمدربيها وأربعة لاعبين من كل فريق .

جوائز البطولة

وقد تم خلال مراسم القرعة الكشف عن جوائز البطولة حيث من المنتظر أن يستفيد الفريق المتوج باللقب بجائزة قيمة مالية قدرها 200 ألف ريال قطري على ان يستفيد الفريق الوصيف من جائزة قدرها 150 ألف ريال قطري وصاحب المركز الثالث من 100 ألف ريال قطري، كما تم تخصيص ثلاث جوائز شخصية للاعبين تخص أفضل لاعب في البطولة وأفضل هداف لها وأيضا أفضل حارس مرمى ليستفيد المتوجون بهذه الجوائز بقيمة 50 ألف ريال لكل واحد منهم.

وقد وعد حمد الهاجري ممثل كأس «ج» في قطر أن الهيئة المنظمة للبطولة تفكر في رفع عدد الفرق المشاركة في النسخة الثانية لـ16 أو حتى عشرين فريقا حتى يتسنى لكل الدول العربية أن تكون ممثلة في هذا المحفل العربي المميز الذي من المنتظر ان يحقق نجاحا كبيرا من أول نسخة، خاصة أن الظروف ملائمة ومتوفرة لإنجاحه على أتم وجه ممكن وليكون حافزا لكل الطلاب العرب قصد تحقيق أحلامهم والكشف عن مواهبهم أمام العديد من الأسماء الكبيرة والمختصين في رياضة كرة القدم الأكثر شعبية عبر العالم.

كما سيقوم تلفزيون «ج» بنقل كل مباراة نهائية من كل دولة مشاركة في البطولة حيث سيتأهل الفريق الفائز في البطولة إلى المرحلة الثانية من اللعبة، وتعتبر هذه التغطية دعما استراتيجيا لرفع عدد متابعي القناة في الدول العربية كلها، كما سيتخلل الاستوديو المباشر إحصاءات وتحليل من قبل أعضاء لجنة تنظيم كأس «ج» والمحللين الرياضيين سواء المتواجدين في قطر أو خارجها من كل الدول المشاركة الاخرى.







الدوري الايطالي



نتائج الجولة الـ 21

تورينو	1-5	سامبدوريا
كييفو	2-1	نابولي
تشيزينا	1-2	لاتسيو
أودينيزي	0-0	يوفنتوس
باليرمو	1-2	هيلاس فيرونا
أتالانتا	1-2	كالياري
ساسوولو	1-3	إنتر ميلان
روما	1-1	إمبولي
جنوا	1-1	فيورنتينا

ترتيب اندية الدوري الايطالي

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	فارق	نقاط
يوفنتوس	21	15	5	1	44	9	35	50
روما	21	12	7	2	34	16	18	43
نابولي	21	11	6	4	38	26	12	39
لاتسيو	21	10	4	7	37	25	12	34
سامبدوريا	21	8	10	3	27	23	4	34
فيورنتينا	21	8	8	5	29	20	9	32
باليرمو	21	7	9	5	34	33	1	30
جنوا	21	7	8	6	29	26	3	29
تورينو	21	7	7	7	22	20	2	28
ساسوولو	21	6	10	5	27	29	-2	28
أودينيزي	21	7	5	7	27	27	0	26
ميلان	20	6	8	6	28	25	2	26
إنتر ميلان	21	6	8	7	30	29	1	26
هيلاس فيرونا	21	6	6	8	23	34	-11	24
أتالانتا	21	5	8	8	17	26	-9	23
إمبولي	21	3	11	7	19	26	-7	20
كالياري	21	4	7	10	28	40	-12	17
كييفو	21	6	6	11	15	26	-11	18
تشيزينا	21	2	6	12	21	41	-20	11
بارما	20	3	1	15	19	43	-24	9

الدوري الفرنسي



نتائج الجولة الـ 23

بوردو	1-1	جانجان
كان	0-1	سانت إتيان
تولوز	0-1	ريمس
نانت	1-1	ليل
ميتز	0-0	نيس
لوريان	0-0	مونبلييه
لنس	1-1	باستيا
أولمبيك مارسيليا	0-1	إيفيان
باريس سان جيرمان	0-1	ستاد رين

ترتيب اندية الدوري الفرنسي

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	فارق	نقاط
أولمبيك ليون	23	15	3	4	47	17	30	48
أولمبيك مارسيليا	23	14	5	5	43	22	21	47
باريس سان جيرمان	23	13	8	2	40	19	21	47
سانت إتيان	23	11	7	5	24	15	9	40
موناكو	22	11	6	5	25	18	7	39
مونبلييه	23	10	6	7	30	22	8	36
بوردو	23	9	7	7	26	30	-4	34
نيس	23	9	5	9	28	27	1	32
نانت	23	8	8	7	20	23	-3	32
ستاد رين	23	8	6	9	23	30	-7	30
جانجان	23	8	5	10	27	36	-9	29
ريمس	23	8	5	10	27	37	-10	29
ليل	23	7	7	9	18	20	-2	28
تولوز	23	7	4	12	24	34	-10	25
كان	23	6	6	11	31	35	-4	24
باستيا	23	5	9	9	22	27	-5	24
لوريان	23	7	3	13	25	32	-7	24
إيفيان	23	7	2	14	24	39	-15	23
لنس	23	5	6	12	21	29	-8	21
ميتز	23	5	6	12	19	32	-13	21

الدوري الاسباني



نتائج الجولة الـ 21

ألميريا	0-1	خيتافي
ليفانتي	2-0	أتلتيك بلباو
سيلتا فيغو	0-1	قرطبة
غرناطة	0-1	إلتشي
إيبار	3-1	أتلتيكو مدريد
ريال مدريد	1-4	ريال سوسييداد
رايو فاليكانو	2-1	ديبورتيفو لاكورونيا

الاثنين ٢ فبراير

ملقا - فالنسيا

ترتيب اندية الدوري الاسباني

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	فارق	نقاط
ريال مدريد	20	17	0	3	68	17	51	51
برشلونة	20	15	2	3	54	11	43	47
أتلتيكو مدريد	21	15	2	4	43	20	23	47
فالنسيا	20	12	5	3	38	18	20	41
إشبيلية	20	12	4	4	31	20	11	40
فياريال	20	11	5	4	33	17	16	38
ملقا	20	9	5	5	23	20	3	32
إيبار	21	7	6	8	25	29	-4	27
إسبانيول	20	7	4	8	25	29	-4	25
سيلتا فيغو	20	6	6	8	20	23	-3	24
أتلتيك بلباو	21	6	5	10	18	26	-8	23
رايو فاليكانو	21	7	1	13	25	39	-14	22
ريال سوسييداد	21	5	7	9	21	28	-7	22
ديبورتيفو لاكورونيا	21	5	6	10	18	34	-16	21
خيتافي	21	5	5	11	16	29	-13	20
ألميريا	20	5	4	11	18	33	-15	19
قرطبة	21	3	7	11	16	31	-15	16
غرناطة	21	3	6	12	15	31	-16	15
إلتشي	21	4	5	12	18	43	-25	17
ليفانتي	21	4	4	11	17	41	-24	16

الدوري الألماني





ترتيب اندية الدوري الالماني

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	فارق	نقاط
بايرن ميونخ	18	14	3	1	42	8	34	45
فولفسبورغ	18	11	4	3	37	18	19	37
بوروسيا مونشنغلادباخ	18	8	6	4	26	16	10	30
شالكه 04	18	9	3	6	29	21	8	30
أوغسبورغ	18	10	0	8	25	22	3	30
باير ليفركوزن	18	7	8	3	28	20	8	29
هوفنهايم	18	7	5	6	30	28	2	26
هانوفر 96	18	7	3	8	21	27	-6	24
آينتراخت فرانكفورت	18	6	5	7	35	38	-3	23
كولن	18	6	4	8	19	23	-4	22
ماينتس	18	4	9	5	24	23	1	21
فيردر بريمن	18	5	5	8	28	39	-11	20
بادربورن	18	4	7	7	21	31	-15	19
فرايبورغ	18	3	9	6	21	26	-5	18
هيرتا برلين	18	5	3	10	20	33	-13	18
هامبورغ	18	4	5	9	9	21	-12	17
شتوتغارت	18	4	5	9	20	33	-13	17
بوروسيا دورتموند	18	4	4	10	18	26	-8	16

نتائج الجولة الـ 18

أوغسبورغ	1-3	هوفنهايم
فيردر بريمن	0-2	هيرتا برلين
باير ليفركوزن	0-0	بوروسيا دورتموند
هامبورغ	0-0	كولن
شتوتغارت	1-0	بوروسيا مونشنغلادباخ
فرايبورغ	1-4	آينتراخت فرانكفورت
ماينتس	0-5	بادربورن
شالكه 04	1-0	هانوفر 96
فولفسبورغ	1-4	بايرن ميونخ

الدوري الانجليزي



ترتيب اندية الدوري الانجليزي

الفريق	لعب	ف	ت	خ	له	عليه	فارق	نقاط
تشيلسي	23	16	5	2	52	20	32	53
مانشستر سيتي	23	14	6	3	46	23	23	48
مانشستر يونايتد	23	12	7	4	39	22	17	43
ساوثهامبتون	23	13	3	7	37	17	20	42
أرسنال	23	12	6	5	44	25	19	42
توتنهام هوتسبير	23	12	4	7	35	32	3	40
ليفربول	23	11	5	7	33	29	4	38
وست هام يونايتد	23	10	6	7	35	27	8	36
سوانسي سيتي	23	9	6	8	27	32	-5	33
ستوك سيتي	23	9	5	9	26	28	-2	32
نيوكاسل يونايتد	23	8	6	9	29	35	-6	30
إيفرتون	23	6	8	9	31	34	-3	26
كريستال بالاس	23	5	8	10	25	34	-9	23
سندرلاند	23	4	11	8	21	33	-12	23
وست بروميتش ألبيون	23	5	7	11	22	32	-10	22
أستون فيلا	23	5	7	11	11	26	-15	22
بيرنلي	23	4	8	11	25	38	-13	20
هال سيتي	23	4	7	12	20	30	-10	19
كوينز بارك رينجرز	23	5	4	14	24	42	-18	19
ليستر سيتي	23	4	5	14	21	37	-16	17

نتائج الجولة الـ 23

ساوثهامبتون	1-0	سوانسي سيتي
أرسنال	0-5	أستون فيلا
تشيلسي	1-1	مانشستر سيتي
وست بروميتش ألبيون	3-0	توتنهام هوتسبير
سندرلاند	0-2	بيرنلي
ستوك سيتي	1-3	كوينز بارك رينجرز
مانشستر يونايتد	1-3	ليستر سيتي
ليفربول	0-2	وست هام يونايتد
كريستال بالاس	1-1	إيفرتون
هال سيتي	3-0	نيوكاسل يونايتد



نتائج أفضل تغطية صحافية في حلقة جرايد اليوم

أعلن مدير عام قنوات الكأس السيد عيسى بن عبدالله المتمي أن اعلان الفائزين بجوائز أفضل تغطية صحافية في خليجي 22 سيتم في حلقة برنامج جرايد التي تبث اليوم على قنوات الدوري والكأس الساعة الثانية عشرة بتوقيت الدوحة.

وأعلن المتمي ايضا انه سيتم خلال الحلقة سحب الرقم الفائز بسيارة BMW 2014 في المسابقة التي نظمتها قنوات الكأس أثناء خليجي 22 لمن يتوقع المنتخب الفائز بلقب البطولة الخليجية.

وكانت قنوات الكأس قد اعلنت في وقت سابق عن تأجيل حفل توزيع الجوائز حداداً على وفاة العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود (رحمه الله) قبل ان تقرر إلغاء الحفل.

وكانت استاد الدوحة قد اختيرت من بين الملاحق التي تتافس على المراكز الثلاثة الأولى وفقا للإعلان الأولي الصادر عن قنوات الدوري والكأس ولجنة التحكيم.

العنابي الشاب ينهي معسكر مدريد بانتصار معنوي على المنتخب الإسباني

ناصر الحربي

أنهى العنابي الشاب معسكره الذي أقامه في العاصمة الإسبانية مدريد في اطار برنامج إعداده لكأس العالم للشباب 2015 بانتصار معنوي مهم على نظيره الإسباني بهدف وحيد يوم الجمعة الفائت بعد ان كان قد خسر المواجهة الأولى التي أقيمت قبلها بيومين بالنتيجة ذاتها، وكان عنابي الشباب قد دخل معسكر مدريد الذي بدأه في 23 يناير الفائت وأنهاه في الـ 30 من يناير ذاته بقائمة جديدة من اللاعبين تتكون من 32 لاعبا بينهم 9 لاعبين جدد لم يشاركوا في نهائيات كأس آسيا التي خرج منها العنابي الشاب فائزا بلقبها ومتأهلا لكأس العالم، وسجل للعنابي الشاب هدف الفوز في المواجهة الأخيرة أمام شباب إسبانيا المهاجم الموهوب أكرم حسن عفيف عند الدقيقة 55 من المواجهة إثر تمريرة طولية محكمة تلقاها من الظهير الأيمن جاسم محمد، وقد حافظ لاعبو العنابي على تقدمهم بعدها حتى خرجوا منتصرين، فيما فشل المنتخب الإسباني في إدراك التعادل حتى من ركلة الجزاء



التي حصل عليها وأضاعها اللاعب الإسباني في مواجهة الحارس يزن نعيم.

الجدير ذكره ان معسكر اسبانيا يُعد هو الأول للعنابي الشاب منذ فراغه من خوض الاستحقاق القاري في شهر أكتوبر الأخير من العام المنصرم 2014 حيث من المقرر استمراره في تجمعه شهريا بمعسكرات خارجية في أوروبا ضمن برنامج إعداده لكأس العالم للشباب 2015 التي ستقام في نيوزيلندا نهاية شهر مايو المقبل، ومن المقرر ان يقيم العنابي الشاب معسكرة القادم أواخر شهر فبراير الجاري في إيطاليا، والذي سيشهد خوضه لمواجهة ودية أمام المنتخب الإيطالي.

وكانت قائمة عنابي الشباب في معسكر إسبانيا الأخير قد ضمت كلا من: يوسف حسن، يزن نعيم الشيخ، محمد أحمد البكري، عبدو سيرجن، عبدالعزيز محمود الخلوصي، تميم المهيزع، فهد علي شنين، جاسم محمد عمر، أحمد معين، عاصم مادبو، عبدالله عبدالسلام الأحرق، أكرم حسن عفيف، أحمد محمد السعدي، المعز علي، جاسم الشمري، حاتم كمال، حسام كمال، سالم الماجري، سعيد براهيمي، سلطان بخيت الكواري، معاذ يحيى السالمي، صلاح علوي اليهري، سلطان آل بريك، طارق سليمان، ناصر سنكيس النصر، عبدالرحمن عناد الديري، سالم الماجري، عادل علوي، عبدالرحمن محمد، سيد حسن، بسام هشام، إلياس أحمد، أيوب مشهور.

ختام النسخة الثانية لدوري الجامعات

كلية قطر لعلوم الطيران وجامعة قطر في نهائي دوري الجامعات

بلغ فريقا كلية قطر لعلوم الطيران وجامعة قطر المباراة النهائية بدوري الجامعات بعد تغلبهما على فريقي جامعة نورثوسترن وكلية شمال الأطلنطي قطر على التوالي، في لقاءين قويين في نصف النهائي وسيقام اللقاء النهائي المرتقب بين الفريقين المتأهلين يوم الخميس الموافق 12 فبراير 2015 على الملعب رقم 3 والتابع للمركز الترفيهي بمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، في تمام الساعة السابعة مساء، على أن يسبقه اللقاء الخاص بتحديد المركز الثالث في الساعة السادسة مساء على الملعب ذاته، والذي سيجمع بين فريقي جامعة نورثوسترن وكلية شمال الأطلنطي قطر.

ومن المقرر أن يُسدل الستار على مراسم التتويج بحفل العشاء الذي سيقام عقب انتهاء المراسم مباشرة في المركز الترفيهي التابع لمؤسسة قطر، حيث سيتم تكريم الفرق الثلاثة الأولى في حفل توزيع الجوائز، فضلاً عن أفضل لاعب، وأفضل حارس مرمى، وهداف البطولة، وفريق اللعب النظيف.

وسيحصل بطل الدوري لهذا العام على جائزة نقدية قدرها 40،000 ريال قطري، والفريق صاحب المركز الثاني على 30،000 ريال قطري، فيما ستكون الجائزة المالية بقيمة 20،000 ريال قطري من نصيب الفريق صاحب المركز الثالث.

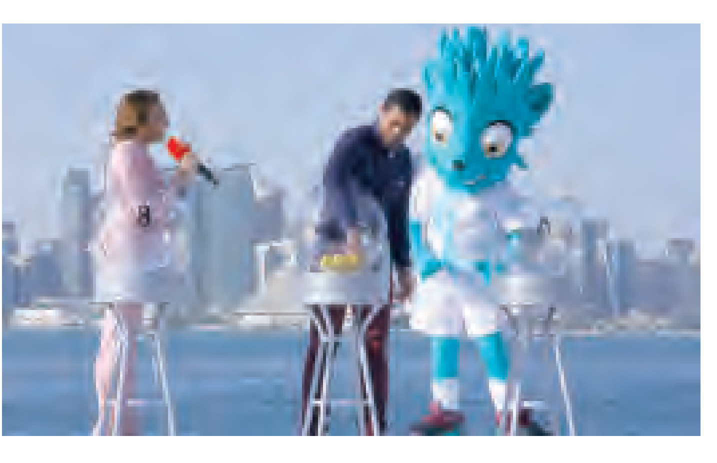
وفي هذا الصدد، قال منصور الأنصاري، الأمين العام في الاتحاد القطري لكرة القدم: «نحن متحمسون لمشاهدة النهائي المرتقب بختام النسخة الثانية هذا الاسبوع من دوري الجامعات.. وأضاف الأنصاري: «إن تنظيم هذه البطولة مع مؤسسة قطر يؤكد مدى التزام الاتحاد القطري لكرة القدم في رعاية ثقافة كرة القدم في المجتمع القطري، وخاصة بين الشباب، كما يبرز الجهود التي يقوم بها الاتحاد لتشجيع الشباب على تبني نمط حياة صحي من خلال ممارسة الرياضة ولعب كرة القدم».

نهائيات كأس «ج» تنطلق اليوم بأربع مباريات قوية

ترعى سمو الشيخة جواهر بنت حمد بن سحيم آل ثاني حرم حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى، نهائيات بطولة كأس «ج» التي تنطلق اليوم بإقامة اربع مباريات مثيرة، حيث يقص شريط الافتتاح فريقا مدرستي أولاد سيدي شنان من المغرب والأنفال من السودان عند الساعة التاسعة والنصف صباحاً على ملعب عبدالله بن خليفة بنادي لخويا لحساب المجموعة الأولى التي تشهد ايضا لقاء فريق مدرسة حسني الأشهب من فلسطين مع فريق مدرسة المنصورة من تونس في العاشرة والنصف صباحاً.

أما مباريات المجموعة الثانية فستقام في الفترة المسائية، ويفتتحها فريقا مدرستي السلطان سعيد بن تيمور من عمان وقيس بن أبي العاص من الكويت في تمام الساعة الثانية والنصف عصراً، وتليها المباراة الرابعة والأخيرة لليوم الأول والتي ستجمع بين فريقي مدرستي الخور النموذجية من قطر وثانوية الرحمة من لبنان.

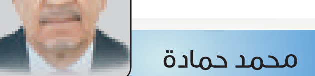
وتستمر منافسات البطولة حتى السادس من فبراير الجاري على مدار خمسة أيام متواصلة بمباريات الدور التمهيدي، وتلعب فرق المجموعتين فيما بينها بنظام الدوري من دور واحد، ليتأهل أول وثاني كل مجموعة



للدور قبل النهائي، حيث سيلتقي أول المجموعة الأولى بثاني المجموعة الثانية، ويلعب أول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى في السابع من فبراير.

وينال الفريقان المتأهلان للمباراة النهائية والفائزان من مباراتي الدور قبل النهائي راحة في الثامن من فبراير على أن يلتقيا في المباراة النهائية في التاسع من الشهر الجاري، ليسدل الستار على فعاليات البطولة الأولى لكأس «ج» بمباراة مثيرة ستجمع بين منتخب العرب الذي سيتم اختياره بواقع لاعب أو اثنين من كل فريق مع فريق نادي بيشكتاش التركي.. في مباراة رائعة ستكون بمثابة تحد خاص وكهدية للاعبين المتألقين في البطولة والتي ستقام في العاشر من فبراير مواكبة الاحتفالات التي تشهدها الدوحة بمناسبة اليوم الرياضي لدولة قطر.

خاطرة وريشة



محمد حمادة

مبخوت وعموري

بقي علي مبخوت في أستراليا.. جلس مهاجم الإمارات على مدرجات استاد سيدني الأولمبي ليتابع نهائي كأس آسيا 2015 بين استراليا وكوريا الجنوبية وفي جعبته 5 أهداف.. كان ينافسه على لقب هداف الكأس تيم كاهيل وسون هيونغ مين ولكل 3.. فشل هذان الأخيران في زيادة غلتيهما فلم يذهب الانتظار الطويل لمهاجم نادي الجزيرة سدى، وكان اللقب العربي الوحيد في البطولة.. وللأسف ليست هناك جائزة لثاني الهدافين وهو المهاجم الإماراتي الآخر أحمد خليل وله 4 أهداف.

وبعد.. ما حققه مبخوت وخليل صرخة في وجوه مسؤولي الأندية الإماراتية: لديكم الخامات، وما عليكم سوى منحها الفرصة بدل أن تحصروها بالأجانب وحدهم في خطوط هجوم فرقكم.

•• أجواء المباراة النهائية كانت مثالية.. تنظيم رائع وحضور مكثف (76385 متفرجاً) وطقس معتدل، والفرحة فرحتان.. الأستراليون، أبطال أندية آسيا 2015، نظموا كأس آسيا وانتزعوا اللقب أيضاً للمرة الأولى وفي مناسبة مشاركتهم الثالثة فقط.. يأملون بمستقبل باهر لأن اللعبة ستكتسب شعبية، لاسيما في صفوف الصغار علماً بأن البنية التحتية متينة وأن المواطن الأسترالي «محترف» في المنزل والمدرسة وهذا ما مكنه منذ زمن بعيد من تفريخ أبطال أولمبيين وعالميين كثيرين، لاسيما في السباحة وألعاب القوى والتنس.

•• قيل بأن هناك من العرب من دعا الى إبعاد استراليا عن الاتحاد الآسيوي باعتبار أنها بدأت في التهام الألقاب وما شابها!!

ونقول: ليت من دعا الى ذلك يركز اهتماماته على تطوير مستوى اللعبة في بلاده بدل أن يحمل معول الهدم في الخارج والداخل معاً!!.

•• عناصر كثيرة تستحق درجة 10 من 10 في المباراة النهائية وعلى رأسها درجة الإثارة.. والاستثناء الوحيد يتعلق بالمستوى الفني.. كلمة «الآه» اختفت كما في جميع المباريات السابقة إلا في ما ندر.. وصاحب الندرة وبكل موضوعية لم يكن سوى عمر عبدالرحمن.. لمساته غير متوافرة لدى أي لاعب آخر.. لنراجع فقط تمريرتيه الى أحمد خليل واللتين جاء منهما الهدفان الأول والثاني في مباراة المركز الثالث.. ومن المؤسف أن نجم المباراة النهائية يفرض نفسه افضل لاعب في البطولة.. ماسيمو لوونغو وهو في سن عموري (23 عاماً) حصل على هذا اللقب.. أدى ست مباريات جيدة، ولكن الجودة شيء والموهبة شيء آخر.. هو مارادونا آسيا فعلاً وليس فقط مارادونا الخليج كما أطلقت عليه الصحف الأسترالية.

•• في استراليا أقل من 24 مليون نسمة مع أن مساحتها اكثر من 7 ملايين و600 ألف كلم مربع، أي أن هناك 3 أشخاص فقط في كل كيلومتر.. فتحت ابوابها منذ زمن طويل أمام المهاجرين، والصينيون هم الغالبية في سيدني كبرى المدن.. خليط من كل جنسيات العالم، ومن رأى الصغار والصغيرات الـ22 الذين وقفوا أمام لاعبي المنتخبين الأسترالي والكوري قبيل لقاء القمة يتيقن من ذلك.. كانت هناك فتاتان صغيرتان ترتديان الحجاب.. يقيني أن هذه الخطوة كانت مدروسة وليست بالصدفة.. نحترم كل الأديان والمعتقدات والثقافات، والجميع سواسية أمام القانون الذي استوحيناه أصلاً من كل هذه الأديان والمعتقدات والثقافات.

كأس آسيا 2015 نظيفة ومنظمة في بلاد نظيفة ومنظمة.. وكل بطولة وأنتم بخير.



مورينيو يقاطع وسائل الإعلام!

رفض البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشلسي متصدر الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم الحديث مع وسائل الاعلام للمرة الثانية في يومين بعد نهاية مباراة فريقه بالتعادل 1-1 مع ضيفه مانشستر سيتي حامل اللقب السبت.

وبعد الغاء المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة يوم الجمعة الماضي اختفى مدرب تشلسي بعد لقاء سيتي صاحب المركز الثاني والذي ظل مبتعدا عن الصدارة بخمس نقاط.

وقد يتسبب هذا الاختفاء للمرة الثانية في متاعب لمورينيو مع رابطة الدوري الانجليزي الممتاز التي ستطلب على الأرجح من المدرب البرتغالي تفسيرا لغيابه.

وكان تشلسي محور انتباه الاتحاد الانجليزي الأسبوع الماضي بعد معاقبة المدرب البرتغالي بغرامة 25 ألف استرليني (38 ألف دولار) بعدما قال مورينيو إن هناك «حملة» للتأثير على قرارات الحكام ضد فريقه.

كما أبدى مورينيو غضبه بعد انتصار فريقه على ليفربول في اياب قبل نهائي كأس رابطة الأندية الانجليزية يوم الثلاثاء الماضي عندما أشار الى أن وسائل الاعلام وبخاصة جيمي ريدناب معلق محطة سكاي سبورتس التلفزيونية كانت تثير المشاكل حول المهاجم الاسباني دييجو كوستا.

وعوقب كوستا بالايقاف لثلاث مباريات وغاب عن لقاء أمس الاول السبت بعدما اتهمه الاتحاد الانجليزي بالسلوك العنيف عندما دهس ايمري جان لاعب ليفربول.

ورغم حفاظ تشلسي على فارق النقاط مع سيتي الا أن سيتي كان الأفضل أغلب فترات اللقاء.

وبعدما افتتح المهاجم الفرنسي لوك ريمي لتشلسي تعادل الاسباني ديفيد سيلفا لسيتي.

وقال ريمي لسكاي سبورتس «مازلنا في الصدارة. سيتي لايزال يبتعد عنا بفارق خمس نقاط. ليست نتيجة سيئة للغاية الليلة.

موناكو يضم البوركيني تراوري

أعلن موناكو وصيف بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم انه ضم البوركيني الدولي الان تراوري من مواطنه لوريان على سبيل الاعارة مع امكانية شرائه لاحقا.

ويلعب تراوري في لوريان منذ موسمين وقد خاض معه 38 مباراة في الدوري سجل فيها ثمانية اهداف، لكنه لم يشارك في الموسم الحالي سوى في ثلاث مباريات منها.

وهو اللاعب الثاني الذي يتعاقد معه موناكو في فترة الانتقالات الشتوية بعد ان ضم المهاجم البرازيلي ماتيوس (22 عاما) من احد فرق الدرجة الثانية في البرازيل.

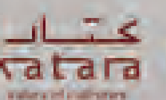


















استاد الدوحة
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع





جاسم أشكناني

للتفوق عنوان في الدوحة

«للتفوق عنوان في الدوحة»، بهذا الشعار أبهرت قطر العالم أجمع، باستضافة بطولة العالم الرابعة والعشرين في كرة اليد وبسيناريو شبه خيالي، وقرنتها بنتائج مبهرة وإنجاز تاريخي، عندما كسرت احتكار الأوروبيين وباتت اول منتخب على الإطلاق، من خارج القارة العجوز يبلغ المباراة النهائية.

فقد حصد عنابي اليد في طريقه الى النهائي عدة منتخبات لها تاريخها وسمعتها العريقة، ومنها ألمانيا بطلة العالم 3 مرات وأوروبا مرة واحدة، وبولندا وصيفة بطل أوروبا عام 2007، وسلوفينيا وصيفة بطل أوروبا سنة 2004، والنمسا والبرازيل، وأثبت ان ما حققه ليس محض صدفة، بل هو نتاج عمل مدروس وتخطيط من الاتحاد القطري لكرة اليد، وهو ما أدى الى تأهله 5 مرات في آخر 7 نسخ من بطولة العالم.

اما ملاعب البطولة، فحدث ولا حرج، اذ ان ملعب لوسيل تحفة فنية رياضية لا تضاهيها منشآت أخرى في العالم، في حين ان ملعبي علي بن حمد العطية والدحيل يبعثان على الفخر.

مبروك لـ «عنابي اليد» الشامخ الذي مثل الخليج والعرب خير تمثيل، وهنيئا له إنجازه التاريخي.

×××××××××××××××××××

برونزية كأس آسيا 2015 كانت لائقة جدا على أعناق لاعبي المنتخب الإماراتي الذين أثبتوا أنهم فرس الرهان في المستقبل، فـ «الأبيض» حقق نتائج رائعة على الأرض الاسترالية، ويكفي انه جرد اليابان اقوى منتخبات القارة الصفراء من اللقب، ووصل الى منصة التتويج.

الإمارات واتحادها الكروي قول وفعل، والأبيض أثبت بهذه النتائج الرائعة انه سيفرض نفسه في تصفيات كأس العالم 2018 التي أضحت على الأبواب، والأيام ستثبت ذلك.

انتهى الكلام ولنأت للنهاية والسلام.



قلنا وقالوا

قالوا: ماذا أضافت أستراليا لآسيا

قلنا: استحوذت على أحد المقاعد العربية في المونديال

قالوا: الحكم ذبح تونس في الكان

قلنا: مجاملة مكشوفة لصاحب الأرض

قالوا: العربي يرتب أوراقه للخليجية

قلنا: لا تنسوا دوري نجوم قطر

سبيتار أول مستشفى معتمد كمركز مرجعي للاتحاد الدولي لكرة اليد

بعد الخدمات الطبية المتميزة التي قدمها مستشفى سبيتار خلال بطولة العالم لكرة اليد رجال والتي امتدت من 15 يناير إلى غاية 1 فبراير، قرر الاتحاد الدولي لكرة اليد اعتماد مستشفى سبيتار كمركز مرجعي للاعبي كرة اليد والحكام في جميع أنحاء العالم.

وحصل سبيتار على اعتراف من الاتحاد الدولي لكرة القدم بصفة رسمية خلال اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد في العاصمة القطرية الدوحة يوم الاثنين 26 يناير 2015.

وتم إعلان ذلك خلال حفل توقيع الاتفاقية بين الاتحاد الدولي لكرة اليد وسبيتار، الذي أقيم أمس الأحد على هامش المؤتمر الصحفي الذي أقيم بالمركز الإعلامي لقاعة لوسيل، بحضور رئيس الاتحاد الدولي الدكتور حسن مصطفى والدكتور خليفة الكواري، مدير عام سبيتار، وبحضور شخصيات أخرى.

ويعد سبيتار أول مستشفى طب رياضي في العالم يحصل على اعتراف من الاتحاد الدولي لكرة اليد، حيث سيتم التعاون في مجال توفير الخدمات السريرية والمفاهيم الخاصة بالوقاية من الإصابة والامراض للاعبي كرة اليد، وكذلك في مجال البحوث والتعاون في ميادين التعليم بالإضافة إلى تقديم خدمات فريدة في علوم الرياضة لعائلة كرة اليد.

وكان سبيتار، قد بذل مجهودات جبارة في بطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد المقامة حاليا بالدوحة، من خلال توفير خدمات طب رياضي شاملة لنجوم كرة اليد العالمية، كما تم التعاون والتنسيق مع اللجنة الطبية للاتحاد الدولي لكرة اليد في إنجاح المؤتمر العالمي للمفاهيم الطبية الجديدة في رياضة كرة اليد، التي أقيمت يومي 23 و24 يناير، والذي قدم برنامجا فريدا من نوعه يغطي جميع الجوانب الطبية للعبة.

كما أجرى سبيتار دراسة بحثية حول موضوع الوقاية من الإصابات والأمراض خلال بطولة العالم لكرة اليد، بالاضافة إلى مشروع رائد يتمثل في تحليل مفصل لجميع المباريات التي لعبت في البطولة، باستعمال تقنية «بروزون».

وقال الدكتور خليفة الكواري، مدير عام سبيتار: «هذا الاعتراف العالمي من الاتحاد الدولي لكرة اليد يضاف إلى مجموعة الاعترافات التي حصل عليها سبيتار في السنوات الاخيرة ويزيدنا فخرا ويشجعنا لبذل المزيد من الجهود لبلوغ الريادة في الطب الرياضي، سنعمل مع الاتحاد الدولي لكرة اليد جنبا إلى جنب من أجل الحفاظ على صحة الرياضيين وتطوير أدائهم والمساهمة في تحسين طرق علاجهم».

آذان وعيون

بدا أنجي بوستيكوجلو مدرب منتخب أستراليا وكأنه يحلم بأعين مفتوحة، او أن نشوة الانتصار في كأس آسيا قد أخذته بعض الشيء، ذلك ان المدرب قال بعد التتويج: أريد مقارعة الأوروبيين واللاتينيين في كأس العالم، نريد أن نكسر هيمنة أوروبا وأمريكا الجنوبية على هذا اللقب، أعرف أنه هدف صعب، لكنه حلم مشروع». . وكان بوستيكوجلو قد أكد انه لو قال قبل 14 شهرا أنه سيفوز بكأس آسيا لما صدقه أحد، مشيرا الى ان الطموح أضحى عالميا.

بطاقة حمراء إلى «...»

لا يبدو منطقيا ذاك الطرح الذي يقلل مما حققه المنتخب العراقي في كأس آسيا باحتلاله المركز الرابع.. ولم يكن من المنطق ان يطالب البعض المنتخب العراقي بالفوز باللقب بتجاهل المعوقات التي مر بها الفريق الذي قاده المدرب راضي شنيشل بشجاعة كبيرة.

الاسود عندما فازت بكأس آسيا 2007 كانت في اوج عطائها وقمة مستواها، في حين ان الفريق العراقي قبيل كأس آسيا عانى الأمرين بالمشاكل التي احاطت به خصوصا التغيير الذي طال الجهاز الفني عقب كأس الخليج.

الغرافة يقدم بولانيوس مساء اليوم

عبد المجيد الكزار

يقدم نادي الغرافة في الساعة السادسة من مساء اليوم محترفه الكوستاريكي كريستيان بولانيوس نافارو خلال مؤتمر صحفي سيعقده بمقره.

وسيعلن الغرافة رسميا تعاقده مع لاعب الوسط بولانيوس الذي ضمه إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية محل البرازيلي نيني الذي فسخه بالتراضي بين الطرفين.

ويعد المحترف الغرفاوي الجديد من نجوم كرة القدم الكوستاريكية حيث أنه يدافع عن ألوان منتخب بلاده منذ عام 2005 وشارك معه في نهائيات كأس العالم عامي 2006 بألمانيا و2014 بالبرازيل.

وكان بولانيوس البالغ من العمر 30 عاما قد بدأ مشواره الكروي بنادي سابريسا الكوستاريكي عام 2001 قبل أن ينتقل بعد ستة أعوام إلى أوروبا حيث لعب في الدوريين الدنماركي والنرويجي.

